

Henri Duparc: lettres à Jean Cras, « le fils de mon âme ».

Editions Symétrie

Duparc s'adressant à Jean Cras: une correspondance passionnante (presque 100 lettres ainsi publiées, de 1901 à 1920, commentées, annotées) qui dévoile un peu de l'identité secrète et profonde des deux compositeurs en miroir. Hélas ce duo n'a qu'une seule voix: les réponses et envois de Jean Cras ont disparu avec l'incendie du château des Duparc à Mondégourat en 1935. Perte inestimable.

Lully, l'incommode.
Documentaire inédit (2008)
Arte, lundi 28 décembre 2009
à 23h

Superbe portrait de Lully, premier compositeur du Roi Louis XIV. Documentaire capital pour notre connaissance du musicien, de surcroît très bien réalisé (dans le château de Versailles). De sorte que lorsque le compositeur gravit les marches du palais pour se rendre à la séance de pose, il semble qu'il est le seigneur en son domaine. N'a-t-il pas, -il est vrai-, et à sa mesure, participé à la grandeur de Versailles?

Clara de Helma Sanders-Brahms

1 dvd Bodega films

Bodega films édite au dvd le film que Helma Sanders-Brahms a dédié à la figure exceptionnelle de Clara Schumann: pianiste virtuose, mère attentionnée, épouse fidèle mais inquiète au chevet de son époux de plus en plus atteint ... Ce portrait de femme, l'un des plus grands esprits féminins de l'Allemagne romantique sort chez Bodega films en dvd à partir du 19 novembre 2009...

Arturo Benedetti-Michelangeli, piano. Portrait Radio Classique. Lundi 28 septembre 2009 à 21h

Benedetti-Michelangeli... un seigneur du clavier comme il en existe que rarement. Peut-être un par siècle. L'interprète nous laisse une discographie généreuse dont on peut déduire quelques traits spécifiques de son approche artistique: il ne se consacra à aucune intégrale préférant interroger en profondeur quitte à y revenir plusieurs fois, une seule et même oeuvre (11 lectures du Concerto n°5 de Beethoven, 6 versions du n°15 de Mozart...

Giaocchino Rossini: Le Voyage à Reims Nancy, Nice. Du 4 octobre au 29 novembre 2009

Pour le couronnement du roi de France Charles X, Rossini compose son opéra Le Voyage à Reims, créé à Paris le 19 juin 1825.

Henry Purcell: Compositeur des Rois 350ème anniversaire Purcell 2009

Henry Purcell formé dans la Chapelle Royale comme chanteur puis organiste officiel (et virtuose à la succession de Blow), sert plusieurs monarques au fil de l'histoire tourmentée de la royauté anglaise. Il sera français sous Charles II, puis italien quand Guillaume et Marie occupent le trône britannique...

Anja Silja, soprano. Le Chant d'une vie. Portrait Arte.

Lundi 29 juin 2009 à 22h

Celle qu'on nomma la « Callas allemande » (avec la mezzo Julia Varady, sa cadette), témoigne de ses débuts sulfureux, en particulier quand elle finit par rejoindre (au début des années 1960) l'équipe chantante de Bayreuth dans les années 1960, sous la coupe réformatrice du metteur en scène et directeur du festival, Wieland Wagner. C'est l'époque où celle qui « ose » avec dextérité chanter la Reine de la nuit...

Actualités du chef Riccardo Muti: Festival de Saint-Denis, Opéra Garnier Juin 2009, du 7 au 21 juin 2009

En juin 2009, le chef napolitain (né à Naples en 1941) ex scaligène (directeur musical à La Scala), Riccardo Muti, s'offre le haut de l'affiche en France en juin 2009. Fidèle du festival de Saint-Denis, il dirige tout d'abord à bientôt 68 ans, le Requiem de Verdi, avec un plateau vocal luxueux, pour l'ouverture du Festival du nord de la capitale, les 7 et 8 juin prochains,...

Lilya Zilberstein, piano: récital Brahms, Moussorgski Lyon, Salle Molière. Piano à Lyon. Le 27 mai 2009 à 20h30

Dernier récital de la saison musicale, ce concert de la fin mai nous offre l'art d'une grande dame du piano russe, jeune virtuose dès l'âge de 5 ans, dont les apparitions sont rares en France, Lilya Zilberstein. Née en 1965 et formée à Moscou, l'instrumentiste a obtenu le Premier Grand Prix du Concours International Busoni de Bolzano

Joseph Haydn. Bicentenaire 1809-2009. Cycle spécial Arte, du 17 au 25 mai 2009. Portrait, Symphonies, Orlando Paladino

Arte, après un mois d'avril 2009 résolument Haendel (pour les 250 ans de la mort du Saxon, le 14 avril 2009), célèbre à juste titre Joseph Haydn dont le 31 mai 2009 marquera le bicentenaire de la disparition. Au programme, une approche équilibrée qui nous permet de faire connaissance avec le compositeur pour l'église, le Symphoniste, et surtout, l'auteur pour l'opéra...