

Tours. Opéra, le 26 février 2010. Vincenzo Bellini: I Capuleti e i Montecchi. Karine Deshayes, Roméo. Jean-Yves Ossonce, direction. Nadine Duffaut, mise en scène

I Capuleti e i Montecchi de Bellini à Tours. La production est déjà passée fin 2009, en Avignon où Nadine Duffaut présentait pour la première fois sa mise en scène ... Ici pas de scène de balcon, mais une action sanguine où le jeu des épées ont raison des amants trop attendris. Superbe spectacle.

Reportage vidéo: Galantes Scènes Angers Nantes Opéra, du 1er mars au 1er avril 2010

Angers Nantes Opéra présente du 1er mars au 1er avril 2010, « Galantes Scènes », nouvelle production entre jubilation théâtrale et buffa baroque. L'homme de théâtre Dirk Opstaele et sa compagnie Leporello, et le chef d'orchestre, directeur de Stradivaria (ensemble baroque de Nantes), Daniel Cuiller réassemblent en une totalité cohérente, la pièce de Marivaux, « Arlequin poli par l'amour » (1720) et l'opéra buffa de Pergolesi, « La Serva Padrona » de 1733. Il en résulte un joyau facétieux, poétique et

François Couperin par Bruno Procopio et Emmanuelle Guigues. Reportage vidéo

Bruno Procopio et Emmanuelle Guigues éditent un nouveau disque entièrement dédié à François Couperin. Reportage vidéo autour du programme de l'album, extraits du concert de lancement réalisé dans le salon d'honneur des Invalides à Paris, présentation du clavecin XVII^e, restauré

Bruno Procopio joue François Couperin Himen-amour. Vidéo

A Paris, dans le salon d'honneur des Invalides, le claveciniste Bruno Procopio joue L'himen-amour de François Couperin. L'interprète publie un nouvel album dédié à François Couperin, avec entre autres Emmanuelle Guigues, en mars 2010, chez le label qu'il a récemment fondé, Paraty.

Paris. Opéra Bastille. Le 17

février 2010. Giuseppe Verdi: Don Carlo (version italienne). Sondra Radvanovsky, Ludovic Tézier. Carlo Rizzi, direction. Graham Vick, mise en scène

Vision cohérente, direction ciselée, plateau vocal bénéficiant de superbes tempéraments (Radvanovsky et Tézier), voici un Verdi de très grande classe, qui s'appuie certes sur une production déjà vue (Vick l'a inaugurée déjà en 1998 (plus de 10 ans !), mais qui a conservé sa puissance esthétique. La reprise répond à nos attentes: elle confirme la sensibilité atmosphérique du maestro Rizzi...

Bruno Procopio joue Couperin (vidéos) Les Barricades, Les Ondes, La Manon...

A Paris, dans le salon d'honneur des Invalides, le claveciniste Bruno Procopio joue 3 pièces de François Couperin. L'interprète publie un nouvel album dédié à François Couperin, avec entre autres partenaires, l'excellente gambiste Emmanuelle Guigues, en avril 2010, chez le label qu'il a récemment fondé, Paraty. Disque événement dont classiquenews.com rédigera un compte rendu développé pour sa

prochaine sortie.

Bruno Procopio, clavecin François Couperin: La Manon

A Paris, dans le salon d'honneur des Invalides, le claveciniste Bruno Procopio joue La Manon de François Couperin. L'interprète publie un nouvel album dédié à François Couperin, avec entre autres Emmanuelle Guigues, en mars 2010, chez le label qu'il a récemment fondé, Paraty.

Bruno Procopio, clavecin François Couperin: Les Ondes

A Paris, dans le salon d'honneur des Invalides, le claveciniste Bruno Procopio joue les Ondes de François Couperin. L'interprète publie un nouvel album dédié à François Couperin, avec entre autres Emmanuelle Guigues, en mars 2010, chez le label qu'il a récemment fondé, Paraty.

Gautier Capuçon joue Tchaïkovsky et Prokofiev Entretien vidéo 2/2

Invité par Gergiev au Théâtre Mariinsky de Saint-Pétersbourg, le violoncelliste Gautier Capuçon joue en décembre 2008, les variations Rococo de Tchaïkovsky et la Symphonie Concertante de Prokofiev. Entretien vidéo exclusif au sujet du concert russe: La Symphonie concertante de Prokofiev, l'école française de violoncelle... 2/2

Gautier Capuçon joue Tchaïkovsky et Prokofiev Entretien vidéo 1/2

Invité par Gergiev au Théâtre Mariinsky de Saint-Pétersbourg, le violoncelliste Gautier Capuçon joue en décembre 2008, les variations Rococo de Tchaïkovsky et la Symphonie Concertante de Prokofiev. Entretien vidéo exclusif au sujet du concert russe: variations rococo de Tchaïkovski, travail avec Valery Gergiev... 1/2