

Pianos Pleyel: le piano Parallèle de H. McConnicoReportage exclusif (juin 2010)

Pianos Pleyel: Parallèle par Hilton McConnico... A l'occasion de la 10^e édition des Designer's Days, du 9 au 14 juin 2010, les Pianos Pleyel dévoilent leur dernier modèle dessiné par Hilton Mc Connico au Show room des Pianos Pleyel à Paris. Présentation de l'instrument par Arnaud Marion et Hilton McConnico

Pianos Pleyel 2010: Parallèle, Hilton McConnico Reportage vidéo exclusif (Designer's Days 2010)

Pianos Pleyel: Parallèle par Hilton McConnico... A l'occasion de la 10^e édition des Designer's Days, du 9 au 14 juin 2010, les Pianos Pleyel dévoilent leur dernier modèle dessiné par Hilton Mc Connico au Show room des Pianos Pleyel à Paris

New European Philharmonic. Ricardo Araujo, direction. Tournée Mozart 2010. Reportage vidéo

Dirigé par le jeune chef d'origine colombienne Ricardo Araujo, le New European Philharmonic Orchestra poursuit sa tournée française et belge dédiée au Requiem k 626 en ré mineur de Mozart: 9 dates, 8 lieux prestigieux dont l'architecture sacrée magnifie le message spirituel de la partition mozartienne... du 25 juin au 3 octobre 2010

Venise : la Ca' Furlan Présentation vidéo

Venise: présentation de la Ca' Furlan à Venise

**Claudio Monteverdi: le
Couronnement de Poppée, 1642
France Musique, lundi 28 juin**

2010 à 20h

Dans l'opéra de Monteverdi, tout oeuvre à l'accomplissement d'un couple de jeunes princes pervers, Nerone et Poppea, victimes d'un amour irrépressible, dévorant, destructeur. Folie terrifiante que celle des hommes livrés à leur passion incontrôlée. Chaque lecture insiste différemment sur cette horreur à l'oeuvre. Opéra cynique, partition sans complaisance,...

Rossini: La Donna del lago Reportage vidéo Paris, Palais Garnier. Jusqu'au 10 juillet 2010

La donna del lago de Rossini fait son entrée au répertoire de l'Opéra national de Paris en juin 2010...

Inspiré du roman anglais romantique de Walter Scott, The Lady of the lake (1810), le melodramma en deux actes de Rossini, La Donna del Lago (la Dame du Lac) est créé le 24 octobre 1819 à Naples au Teatro di San Carlo.

1er Festival de musique

ancienne du Marais Juin 2010. Reportage vidéo exclusif

Paris attendait au printemps un vrai grand festival de musique ancienne et baroque: attente satisfaite grâce à ce premier opus qui comprend 8 concerts événements, programmés dans deux lieux emblématiques du 4^e arrondissement à Paris, l'église Saint-Merry et l'Hôtel de Lauzun...

Gustav Mahler à Vienne. Exposition événement Vienne, Palais Lobkowitz, jusqu'au 3 octobre 2010

S'il reste un compositeur incompris, Gustav Mahler à Vienne, s'impose à la fin du XIX^e dans la capitale impériale, comme directeur de l'opéra de la Cour (Hofoper). Pendant 10 années, de 1897 à 1907, le musicien qui s'est taillé une solide réputation comme chef d'orchestre...

Paris. Opéra Bastille, le 16

juin 2010. Richard Wagner: La Walkyrie. Robert Dean Smith (Siegmund), Ricarda Merbeth (Sieglinde), Katarina Dalayman (Brünnhilde)... Philippe Jordan, direction. Günter Krämer, mise en scène

N'en déplaise à tous ceux qui restent agacés voire outrés par ce nouvel épisode du premier Ring de Bastille, avouons notre totale adhésion à la vision de Günter Krämer. On oublie que la Tétralogie est un détournement calculé et millimétré (par Wagner) des mythes et légendes afin de dévoiler le cynisme et la barbarie...

Paris. opéra Bastille, le 14 juin 2010. Jiri Kylvian: Kaguyahime (1988). Maki Ishii, musique (1985). Nouvelle production. Marie-

Agnès Gillot (Kaguyahime). Percussions invitées. Michael de Roo, direction

Juin et juillet 2010: Kaguyahime fait son entrée au répertoire de Bastille dans une production régénérée. Kaguyahime demeure un ballet choc, parmi les plus décisifs de l'écriture contemporaine, né du mariage Orient-Occident: inspiré par un mythe fondateur de l'imaginaire nippon, Jiri Kylian y signe une action simple, épurée, sans dilution, plutôt resserrée de moins de 2h de temps: c'est court, efficace, souvent sauvage et fulgurant.