

Paris. Musée d'Orsay. Un salon de musique française: Fauré, Chausson, Schmitt, Poulenc... Les Solistes de Lyon-Bernard Tétu

Admirable de fluidité, le jeu ne sacrifie rien à l'expression. Tout est dit ici, avec précision et énergie. Deux qualités qui s'entendent tout autant dans les voix. Ces passages divers, admirablement modulés soulignent l'intelligence du programme qui met au devant de la scène, l'invention des auteurs français de la fin du XIX ème au début du XXème, période féconde...

Entretien vidéo avec Bruno Procopio (1)

premier entretien vidéo avec Bruno Procopio...

Entretien vidéo avec Philippe

Herreweghe (7)

Septième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Entretien vidéo avec Philippe Herreweghe (6)

Cinquième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Entretien vidéo avec Philippe Herreweghe (5)

Cinquième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Entretien vidéo avec Philippe Herreweghe (4)

Quatrième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Entretien vidéo avec Philippe Herreweghe (3)

Troisième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Entretien vidéo avec Philippe Herreweghe, chef d'orchestre (2)

Deuxième entretien vidéo avec Philippe Herreweghe

Dominique Garban évoque Jacques Rouché Entretien vidéo avec Dominique Garban (10/12) : Jacques Rouché, metteur en scène

Dixième entretien vidéo avec Dominique Garban à propos de Jacques Rouché, directeur de l'Opéra de Paris (1913-1945)...

Dominique Garban évoque Jacques Rouché Entretien vidéo avec Dominique Garban (9/12) : Jacques Rouché et Serge Lifar

Neuvième entretien vidéo avec Dominique Garban, à propos de Jacques Rouché, directeur de l'Opéra de Paris (1913-1945)...