

Les Talents Chefs d'orchestre de l'Adami 2008 (1/4) Entretien vidéo avec Philippe Ogouz, Président de l'Adami

Le 9 septembre 2008, Salle Gaveau à Paris, l'Adami organise la première édition des Talents Chefs d'orchestre. Au cours d'une soirée exceptionnelle, les 3 lauréats, jeunes chefs d'orchestre distingués par le jury de l'Adami, dirigent l'Orchestre Colonne... Entretien vidéo avec Philippe Ogouz, Président de l'Adami. Pourquoi créer ce prix? Comment s'inscrit ce nouvel événement musical au sein de la politique de l'Adami?

**Saint-Sulpice le Verdon. 12
ème Festival Musiques à la
Chabotterie, le 23 juillet
2008. Ballet de la Prospérité
des armes de France, 1641. La
Symphonie du Marais, Hugo
Reyne**

A quelques 3 heures (en train) de Paris, Le Logis de la Chabotterie (moins de 1h de Nantes) est l'étape incontournable

de tout séjour vendéen. Il ne s'agit pas du littoral de Vendée comptant ses escales enchantées tels les Sables d'Olonne, ou l'île D'Yeu.

Evasion à Salzbourg: le château d'Hellbrun (2/3) Villa italienne et jardins d'eau du prince archevêque Marcus Sitticus (1613-1619)

Evasion à Salzbourg (Autriche): reportage au palais et dans les jardins d'Hellbrun, villa italienne de Marcus Sitticus

Entretien vidéo avec Alain Brunet, directeur du Festival d'Ambronay 29 ème Festival d'Ambronay: Femmes, le génie interdit ? (2/3)

La thématique du 29 ème Festival d'Ambronay replace dans la lumière la voix des femmes interdites, compositrices et poétesses, interprètes, cantatrices et musiciennes qui furent

remisées dans l'ombre, interdites de gloire et de reconnaissance... Artistes oubliées, interprètes cachées, chants interdits. Entretien 2/3

Entretien vidéo avec Alain Brunet, directeur du Festival d'Ambronay 29 ème Festival d'Ambronay: Femmes, le génie interdit ? (3/3)

La thématique du 29 ème Festival d'Ambronay replace dans la lumière la voix des femmes interdites, compositrices et poétesses, interprètes, cantatrices et musiciennes qui furent remisées dans l'ombre, interdites de gloire et de reconnaissance... Artistes oubliées, interprètes cachées, chants interdits. Entretien 3/3

Festival d'Ile de France 2008: Les Finistères

Entretien vidéo avec Olivier

Delsalle (3/4): Les musiques du monde

Fidèle à ses humeurs exploratrices, le Festival d'Ile de France diffuse à travers le paysage francilien, en investissant lieux du patrimoine et scènes du spectacle vivant, son esprit vagabond et curieux, au carrefour des dialogues et des métissages culturels. La thématique 2008 interroge les Finistères. ...

Festival d'Ile de France 2008: Les Finistères Entretien vidéo avec Charlotte Latigrat et Olivier Delsalle (4/4)

Fidèle à ses humeurs exploratrices, le Festival d'Ile de France diffuse à travers le paysage francilien, en investissant lieux du patrimoine et scènes du spectacle vivant, son esprit vagabond et curieux, au carrefour des dialogues et des métissages culturels. La thématique 2008 interroge les Finistères. ...

France où va ta culture ? Les Entretiens de Valois (2/3) Entretien vidéo avec Alain Brunet, directeur du Festival d'Ambronay

Au moment où les Entretiens de Valois sont reportés à fin 2008, quant à leurs conclusions... Les acteurs culturels répondent aux questions de classiquenews.com: France où va ta culture?

France où va ta culture ? Les Entretiens de Valois (1/3) Entretien vidéo avec Charlotte Latigrat, directrice du Festival d'Ile de France

Au moment où les Entretiens de Valois sont reportés à fin 2008, quant à leurs conclusions, les acteurs culturels répondent aux questions de classiquenews.com: France où va ta culture?

Evasion à Salzbourg: la place de Mozart dans sa ville (1/3) Reportage dans la capitale culturelle musicale autrichienne

Evasion à Salzbourg (Autriche): visite dans la capitale musicale autrichienne. Présence de Mozart et Palais des Festivals