

**Paris. Eglise de la Trinité,
mardi 16 décembre 2008.
Antonin Dvorak: Stabat Mater.
Solistes, Orchestre et chœur
de l'Académie de Musique.
Jean-Philippe Sarcos,
direction.**

Rien de Saint-Sulpicien ici: seulement la vérité recueillie
d'une douleur intime, exprimée en partage.

Jean-Philippe Sarcos a compris cette coloration spécifique de
l'oeuvre: chant d'humilité et non fresque démonstrative. Mais
au murmure incarné, le geste sait aussi convaincre dans les
vagues puissantes du chœur, en particulier dans Eja Mater
fons amoris, où en plus de la compassion exprimée aux côtés de
la Mère ...

**Grands entretiens vidéo:
Marco Guidarini, chef
d'orchestre Entretien vidéo
1/4: notions d'engagement**

Directeur artistique du Philharmonique de Nice, le chef
d'orchestre Marco Guidarini, ancien violoncelliste qui a joué

sous la baguette de Claudio Abbado et de Carlo Maria Giulini, fut l'assistant de John Eliot Gardiner et travailla avec le chef lyrique Gavazzeni, explique pour classiquenews.com son rapport à la musique: notions d'engagement, répertoire, modernité, agenda... (1/4)

Rencontres musicales de Puteaux 2008. Prélude (3/3) Entretien avec Marco Guidarini, directeur artistique

Le 6 décembre 2008, la première édition du Festival Les Rencontres Musicales de Puteaux vivait son concert d'ouverture. Au programme: Nino Rota, Beethoven, Bach et Mozart, par l'orchestre du Festival, Régis et Mathilde Pasquier, sous la direction du chef Marco Guidarini, directeur artistique du nouvel événement. Retour sur la soirée exceptionnelle, entretien avec le maestro sur la ligne artistique et les enjeux du Festival des Hauts de Seine (92)... (3/3)

Rencontres musicales de Puteaux 2008. Prélude (2/3) Entretien avec Marco Guidarini, directeur artistique

Le 6 décembre 2008, la première édition du Festival Les Rencontres Musicales de Puteaux vivait son concert d'ouverture. Au programme: Nino Rota, Beethoven, Bach et Mozart, par l'orchestre du Festival, Régis et Mathilde Pasquier, sous la direction du chef Marco Guidarini, directeur artistique du nouvel événement. Retour sur la soirée exceptionnelle, entretien avec le maestro sur la ligne artistique et les enjeux du Festival des Hauts de Seine (92)...
(2/3)

Rencontres musicales de Puteaux 2008. Prélude (1/3) Entretien avec Marco Guidarini, directeur artistique

Le 6 décembre 2008, la première édition du Festival Les Rencontres Musicales de Puteaux vivait son concert d'ouverture. Au programme: Nino Rota, Beethoven, Bach et

Mozart, par l'orchestre du Festival, Régis et Mathilde Pasquier, sous la direction du chef Marco Guidarini, directeur artistique du nouvel événement. Retour sur la soirée exceptionnelle, entretien avec le maestro sur la ligne artistique et les enjeux du Festival des Hauts de Seine (92)...

Puteaux (92). Théâtre des Hauts de Seine, le 6 décembre 2008. Prélude aux Rencontres Musicales. Concert d'ouverture. Orchestre du festival. Marco Guidarini, direction

Rien qu'à voir la mine ravie et épanouie des jeunes instrumentistes qui compose l'Orchestre du Festival, la réussite de l'événement s'annonce totale. En plus de la qualité de l'interprétation grâce à un engagement général, le premier festival de Puteaux se distingue d'abord côté public, par son projet pédagogique...

Les 10 ans de Saphir. Paris, l'Archipel Reportage vidéo exclusif (4/5)

Le 28 novembre 2008, le label Saphir fêtait en direct sur les ondes de France Musique, dans le Magazine présenté par Lione Esparza, ses 10 ans. Entretien à L'Archipel à Paris, avec Pierre Dyens, fondateur du label français, Amanda Favier, le Quatuor Parisii, Michaël Levinas, Marie-Catherine Girod,...

Les 10 ans de Saphir. Paris, l'Archipel Reportage vidéo exclusif (5/5)

Le 28 novembre 2008, le label Saphir fêtait en direct sur les ondes de France Musique, dans le Magazine présenté par Lione Esparza, ses 10 ans. Entretiens à L'Archipel à Paris, avec Pierre Dyens, fondateur du label français, Amanda Favier, le Quatuor Parisii, Michaël Levinas, Marie-Catherine Girod,...

Les 10 ans de Saphir. Paris,

L'Archipel Reportage vidéo exclusif (3/5)

Le 28 novembre 2008, le label Saphir fêtait en direct sur les ondes de France Musique, dans le Magazine présenté par Lione Esparza, ses 10 ans. Entretien à L'Archipel à Paris, avec Pierre Dyens, fondateur du label français, Amanda Favier, le Quatuor Parisii, Michaël Levinas, Marie-Catherine Girod,...

Les 10 ans de Saphir. Paris, L'Archipel Reportage vidéo exclusif (2/5)

Le 28 novembre 2008, le label Saphir fêtait en direct sur les ondes de France Musique, dans le Magazine présenté par Lione Esparza, ses 10 ans. Entretien à L'Archipel à Paris, avec Pierre Dyens, fondateur du label français, Amanda Favier, le Quatuor Parisii, Michaël Levinas, Marie-Catherine Girod,...