Christian Gerhaher, baryton. Romantische ArienWagner, Schubert, Weber, Nicolai (1 cd Sony classical)

Quelle bonne idée de servir l'art de la nuance lyrique tout autant raffinée chez Schubert décidément; la pudeur, le tact, la sensibilité lumineuse, entre Beethoven et Schumann, souligne ce génie schubertien encore à reconnaître: avec les deux airs d'Alfonso und Estrella, Christian Gerhaher éblouit véritablement, la voix devenant instrument parmi l'orchestre

---

Marius Petipa, Noureev: Don Quichote (1981). Bastille, 2012Arte, vendredi 4 janvier 2012, 20h50

Evénement sur Arte ce 4 janvier 2012, avec la diffusion du ballet de Petipa révisé par Noureev pour l'Opéra de Paris en 1981. Le danseur masculin devenu français a lui-même dansé avec style et décontraction le rôle de Basile à 21 ans à peine en Russie. Après l'évoir adapté pour l'Opéra de Vienne, Noureev le présente à l'Opéra de Paris…

Orchestre Symphonique Région-Tours 2012 – 2013 Grieg, Bruckner: Jean-Yves Ossonce. Tours, les 8 et 9 décembre 2012

Suite de sa nouvelle saison symphonique 2012-2013, l'OSRCT, l'Orchestre Symphonique Région Centre Tours joue la carte concertante et germanique avec tout d'abord, un joyau pianistique du jeune Grieg (composé au Danemark, créé à Rome, dédié aux paysages de sa Norvège natale), puis le massif wagnérien de la Symphonie n°4 du génie de Linz, Anton Bruckner…

---

rere

re

---

dossier Wagner 2013 La maturité munichoise: Tristan

und Isolde, le Ring (1865-1876)

En 1871, comme les dieux de l’Or du Rhin se font construire leur palais (le Walhala), Wagner et son épouse se fixe à Bayreuth: c’est là que le théâtre dont il rêve, sortira de terre… grâce à l’aide de Louis II de Bavière là encore. Le souverain fidèle offre même au compositeur une maison nouvelle appelée « Wahnfried »…

Wagner : les premiers opérasLes Fées, La Défense d’aimer, Rienzi (1828-1842)

Avant de composer ses premiers opéras, Wagner est un jeune chef qui dirige de nombreux opéras dont il apprend le métier, l’écriture, les enjeux… vocaux comme dramatiques. Dès 15 ans à Leipzig (1828), le jeune compositeur apprend l’écriture musicale auprès de Theodor Weinlig…

Grand dossier Richard Wagner 2013Bicentenaire Richard

Wagner 1813-2013

Wagner 2013. Né en 1813 (le 22 mai à Leipzig), décédé à Venise, le 13 février 1883, Wagner est à l'honneur en 2013: il s'agit de fêter et le bicentenaire de sa naissance et les 130 ans de sa mort.

Alfred Cortot: Anniversary edition (50 ans de la mort)40 cd Emi classics (1919-1960)

Pour le 50ème anniversaire de sa disparition (en 1962), Emi classics édite une importante collection des enregistrements publiés sous son label par le pianiste légendaire Alfred Cortot, étoile et légende du piano français et du piano universel…

Cherubini:Médée, 1797. Rousset, 20112 dvd Bel Air classiques

La fosse inscrit non sans justesse la filiation de Cherubini avec Gluck: lyre tragique tendue au bord du cataclysme, furieuse, sauvage, barbare… se précipitant vers son issue terrifiante où le sang coule pour abreuver une féline

outragée…

Les plus belles voix du monde: Montserrat Caballé,Leontyne Price…Coffret Sony Classical 18 cd

Voilà un coffret idéal pour Noël: Sony classical réédite en un corpus très complet de récitals titres, les perles de son catalogue lyrique (Montserrat Caballé, Leontyne Price…) offrant une immersion enchanteresse dans l’univers des divas légendaires et des ténors auréolés d’une juste gloire…