Festival de Saint-Riquier 2007, du 6 au 15 juillet

A faible distance de la Baie de Somme, l'abbaye millénaire de Saint-Riquier, près d'Abbeville, accueille chaque été depuis 23 ans, son festival de musique classique. Le lieu, propriété du département de la Somme, abrite un ensemble patrimonial remarquable qui traversant les siècles et la Révolution, offre aujourd'hui, un exceptionnel témoignage de l'art médiéval, en particulier gothique. Du 6 au 15 juillet 2007, 25 concerts se succèdent sur 10 jours

---

Juin 2007: mois Sibelius sur France MusiqueDu 2 au 25 juin 2007

En juin 2007, France Musique consacre une série d'émission sur le célèbre compositeur finlandais, Jean Sibelius, mort le 20 septembre 1957 à l'âge de 92 ans. Ce sont aussi plusieurs concerts retransmis qui complètent ce mois Sibelius.

Giuseppe Verdi, Nabucco

(1842) Nice, Opéra. Du 25 au 31 mai 2007

A 29 ans, grâce à Nabucco, Verdi remporte son premier grand succès lyrique. Il a composé une Symphonie et Un Giorno di regno. L'ouvrage, en évoquant la Babylone de Nabuchodonosor, évoque l'esclavage des juifs par les babyloniens.

Musique à l'Empéri 2007, du 30 juillet au 8 août

mauvais texte

Musique à l'Empéri 2007, du 30 juillet au 8 août

Dans la cour Renaissance du château de l'Empéri à Salon de Provence, le festival « Musique à l'Empéri » fête en 2007 ses 15 ans! Autour du thème générique, « la musique française autour de 1900 », la programmation met aussi l'accent sur deux autres approches. L'une dévolue à la musique contemporaine, l'autre, au théâtre etau cinéma

Julia Varady, soprano

Julia Varady, est née le 1er septembre 1941 à Oradea (Roumanie). Sa formation musicale a lieu à l'École de musique de Cluj puis au Conservatoire de Bucarest avec le professeur Arta Florescu. Méthode, concentration, rigueur. La jeune femme a la chance de pouvoir écouter des enregistrements de Callas et de… Dietrich Fischer-Dieskau dont elle admire déjà le style, l'articulation, la présence vocale.

Festival Musique et Mémoire 2007, du 14 au 29 juillet

A l'été 2007, le Festival intégré au Rema (Réseau Européen de musique ancienne) en invitant les ensembles Alla Francesca (en résidence, du 18 au 22 juillet) ou Discantus s'ouvre aux musiques médiévales et traditionnelles.

Ensemble Orchestral Contemporain, Daniel Kawka.

TournéeGrenoble, Saint-Etienne. Du 24 au 30 mai 2007

Fondé en 1992/1993 dans la Loire, l'Ensemble Orchestral Contemporain (EOC) s'apprête à fêter pour la saison 2007/2008 ses 15 ans d'activité. Composé entre 15 et 20 musiciens, l'orchestre créé à l'initiative de son chef actuel Daniel Kawka, musicien français d'origine polonaise, explore et diffuse les oeuvres contemporaines et se consacre à la création.

Saison lyrique parisienne 2007/2008

Saison lyrique 2007-2008: quels temps forts à Paris? Retour en force de l'opéra français ! Dukas, Auber, Messager, Roussel et même Zampa de Ferdinand Hérold… les ouvrages à l'affiche des quatres maisons parisiennes (Bastille/Garnier, Champs-Elysées, Châtelet et Opéra Comique) donnent le vertige. Mieux, hier banni et écarté, Lully revient en force avec pas moins de deux opéras, en nouvelles productions, Cadmus et Hermione, et Thésée (voilà Rameau décoiffé). Présentation des événements lyriques

---

Giuseppe Verdi: Un bal masqué (1859)Paris, Opéra Bastille. Du 4 juin au 13 juillet 2007

La genèse d’Un Ballo in Maschera est marquée par le bras de fer entre Verdi et les autorités napolitaines. Consultée par Verdi sur la conformité de son livret, la censure du Teatro San Carlo de Naples refusa l’idée de porter sur la scène le meurtre d’un souverain. Car le compositeur avait choisi au préalable d’illustrer l’assassinat du souverain suédois, Gustave III, tué lors d’un bal en 1792