Rudolf Noureev, portrait France 3, vendredi 19 décembre 2008 à 23h25

Incroyable trajectoire du danseur le plus célèbre du XXème siècle… après Nijinsky. Un fulgurant destin. Rien n’est commun dans la vie et la carrière de Rudolf Noureev, depuis sa naissance en 1938 dans un train près du lac Baïkal, en Russie, jusqu’à sa naturalisation autrichienne pour marquer sa rupture avec l’URSS et tout au long de son parcours d’artiste

---

Igor Stravinsky: L’oiseau de feu, 1910

L’Oiseau de feu appartient au cycle des ballets de Stravinsky qui impose le génie du jeune compositeur en matière de rythme et de couleurs. Créé le 25 juin 1910 (Stravinsky a 28 ans) sous la direction de Gabriel Pierné, l’ouvrage chorégraphique met en musique un livret adapté par Michel Fokine pour les Ballets Russes

---

Concerts incontournables

Notre sélection de novembre et décembre 2008

Voici en novembre 2008, notre sélection des concerts et événements à ne manquer sous aucun prétexte, de la mi novembre au début décembre 2008…

Concours et festival international d’Opéra de Szeged (Hongrie) Mezzo, du 5 au 17 novembre 2008

La chaîne s’engage pour l’opéra et retransmet les 5 productions lyriques candidates au Concours hongrois. 2 directs complètent cette mise en avant: la production française (en provenance de Rennes: Le Vampire de Marschner, samedi 15 novembre 2008 à 19h), puis la soirée de gala du palmarès 2008, lundi 17 novembre 2008 à partir de 20h30.

Cecilia Bartoli ressuscite La Sonnambula dans sa version

pour mezzo 2 cd Decca, « L’oiseau-Lyre »

voici enfin cette « autre » intégrale du chef d’oeuvre romantique de Bellini, argumenté de façon nouvelle et originale par la mezzo Cecilia Bartoli. Il s’agit pour la diva romaine d’un accomplissement, au sein de son hommage au chant de Maria Malibran…

Nice: festival « C’est pas classique » 2008 Reportage vidéo exclusif

Nice fait souffler un vent nouveau sur le classique. La 4ème édition du marathon musical, totalement gratuit, « C’est pas classique ! », s’est déroulée du 31 octobre au 2 novembre 2008. Les équipes de classiquenews.com étaient présentes pour mesurer la vitalité d’un événement hors normes, désormais incontournable qui fait battre tous les répertoires au diapason du grand public.

Régis et Mathilde Pasquier,

violons Puteaux, Théâtre. Samedi 6 décembre 2008 à 20h30

Superbe concert en ouverture de l'édition « Prélude » des Rencontres musicales de Puteaux qui sous la baguette de Marco Guidarini, permet d'écouter un maître du violon, Régis Pasquier, et sa fille, Mathilde. Personnalité phare de l'école française, Régis Pasquier qui fut Premier Prix au CNSM de Paris à 12 ans, reçut aux USA, les conseils d'Isaac Stern et David Oïstrakh…

Orchestre Symphonique Région Centre-Tours. Brahms, Dvorak Tours, les 15 et 16 novembre 2008

Pour son premier concert de la nouvelle saison 2008 – 2009, l'Orchestre Symphonique Région Centre Tours sous la baguette de son chef et fondateur, Jean-Yves Ossonce a choisi d'inviter le talent et la jeunesse en la personne de la violoniste virtuose Fanny Clamagirand, lauréate des Violin Master de Monte-Carlo (2007).

CD et concert: Alain Lefèvre joue le Concerto pour piano n°4 d’André Mathieu

Alain Lefèvre poursuit ainsi ses recherches sur les partitions d’André Mathieu. Après avoir révélé le Concerto de Québec (2003/2004), la Rhapsodie Romantique en 2007 (également enregistrée chez Analekta sous la titre « Rhapsodie »…

Salle Gaveau: les 100 ans France 3. Vendredi 24 octobre 2008 à 00h30

Lieu mythique qui a accueilli les créations les plus scandaleuses, Gaveau soufflait ses 100 ans en décembre 2007. La salle d’un format intimiste est recherché pour son acoustique exceptionnelle: rien ne peut être caché, tout s’entend à Gaveau. Et le rapport Public/Scène est idéal…