La Bohème en Banlieue. Puccini: La Bohème Arte.tv. Mardi 29 septembre 2009 à 19h55

Arte déplace la scène de l'opéra hors des velours traditionnels et nous invite à redécouvrir un chef-d'oeuvre lyrique signé Puccini, dans la banlieue de Berne (au terminus de la ligne 14, précisément dans le quartier de Gäbelbach…): une barre d'immeubles campe le décor de La Bohème (1896). Pour la fragile petite couturière Mimi, pour Rodolphe le poète et ses amis artistes sans le sou, héros miséreux de l'opéra de Puccini…

Joseph Haydn: 27 Quatuors à cordes (Quatuor Amadeus, 1963-1978) Coffret de 10 cd Deutsche Grammophon

Pas d'équivalent à la lecture des Quatuors de Haydn par les Amadeus: au global, les enregistrements s'échelonnent de 1963 à 1978 et présentent une bonne part des presque 80 Quaturos écrits par Haydn: Opus 54 à 103, plus les 7 Paroles.
Parmi les plus récents, ceux de l'Opus 74 (cd7), on demeure frappés et saisis par l'opulence de la sonorité, la personnalité, puissante et palpitante du geste…

Inva Mula, soprano. « Il bel sogno » (1 cd Virgin classics)

Verdi et Puccini standards, français laborieux, pourtant presque nuancé pour Mireille, le rôle dans lequel on l'attend, Inva Mula laisse une impression mitigé dans ce recueil qui peine à convaincre…

Richard Strauss: Salomé, 1905 Paris, Opéra Bastille. Du 7 novembre au 1er décembre 2009

Salomé est créé le 9 décembre 1905 à Dresde. La première représentation en France a eu lieu en 1907 au Théâtre du Châtelet, sous la direction du compositeur. En un acte, la tragédie de Salomé s'accomplit dans son irrésistible écoulement: palais d'Hérode suant le luxe, la tension sous une lune hypnotique et lugubre, les antagonismes…

Joseph Haydn: les opéras, « The Operas » 8 opéras par Antal Dorati (20 cd Decca)

Temps fort de l'année du bicentenaire Haydn, Decca réédite en un corpus de 20 cd, un coffret événement dédié à 8 opéras de Joseph Haydn, enregistrés par le chef Antal Dorati (hongrois naturalisé américain, 1906-1988), en Suisse, de 1975 à 1980.

Joseph Haydn: Les Saisons, 1801 France Musique, le 9 septembre 2009 à 20h

« Dans La Création les anges parlent de Dieu mais dans Les Saisons seul Simon évoque le Seigneur », ainsi l'auteur, âgé de 69 ans, présente lui-même son ouvrage à l'Empereur François Ier, alors qu'il fait créer son dernier oratorio en avril 1801 à Vienne.

Marie-Antoinette: les musiciens de la Reine.

Scarpitta, Biondi France Musique, le 2 septembre 2009 à 20h

Le programme présenté au dernier Festival Radio France Montpellier 29 et 30 juillet 2009) met en perspective les compositeurs favorisés par Marie-Antoinette : Grétry, Gluck, Sacchini… en prélude, une création scénique d'évocation (« Les secrets de la Reine » avec Natacha Régnier sur des textes d'Evelyne Lever, création mondiale) où paraît sous le regard de Scarpitta, la Souveraine, princesse autrichienne devenue trop jeune Reine de France…

Frédéric Chopin à Majorque (1838-1839) Feuilleton 1 – Année Chopin 2010

A Paris, le jeune pianiste polonais rencontre l'écrivain George Sand. Débuts hésitants voire indifférents puis montée en puissance d'un désir croissant qui conduit Sand à rechercher la compagnie du musicien. Leur liaison commence en avril 1838: elle est scellée par un séjour plus ou moins réussi sur l'île de Majorque jusqu'en février 1839. Même atteint physiquement et affaibli, Chopin poursuit ses compositions dont le sommet des 24 Préludes (achevé en janvier 1839)…

La boîte à musique: Jean-François Zygel France 2. Vendredi 21 août 2009 à 22h10

4è volet de la 4è saison de l’émission proposée par Jean-François Zygel, diffusé sur France 2, chaque vendredi en deuxième partie de soirée. Maître Zygel dans ses nouveaux décors poursuit ses champs exploratoires, associant classique et variétés… Sur le plateau, les chanteuses Nicoletta, Emily Loizeau…

Une saison d’opéra: Gérard Mortier Arte, lundi 21 septembre 2009 à 22h30

Le 15 juillet 2009 Gérard Mortier quittait la direction de l’Opéra de Paris, un poste qu’il occupait depuis 2004. Retour sur la dernière saison de son mandat, à travers le regard du cinéaste Richard Copans.