

César Franck: Symphonie en ré, 1889. Jean-Yves Ossonce Tours, Grand Théâtre. Les 12 et 13 janvier 2013

Rien n'est comparable au monument qu'est la Symphonie de César Franck (1889): une synthèse des dernières évolutions symphoniques en France à la fin des années 1880, surtout un commentaire extrêmement personnel et original du symphonisme germanique de Beethoven à Wagner, auquel Franck (1822-1890), wagnériste motivé ...

Nicola Montenz: Parsifal et l'Enchanteur Editions JC Lattès

Printemps 1864, surendetté, au bord du suicide, souffrant de sa relation désastreuse avec son épouse Minna, Richard Wagner désespère d'être jamais compris ni reconnu pour son art. Le fugitif est au fond du gouffre quand le destin, miraculeusement lui tend la main et apaise toutes ses désillusions...

Orchestre Symphonique Région-Tours 2012 – 2013 Grieg, Bruckner: Jean-Yves Ossonce. Tours, les 8 et 9 décembre 2012

Suite de sa nouvelle saison symphonique 2012-2013, l'OSRCT, l'Orchestre Symphonique Région Centre Tours joue la carte concertante et germanique avec tout d'abord, un joyau pianistique du jeune Grieg (composé au Danemark, créé à Rome, dédié aux paysages de sa Norvège natale), puis le massif wagnérien de la Symphonie n°4 du génie de Linz, Anton Bruckner...

rere

re

dossier Wagner 2013 La maturité munichoise: Tristan

und Isolde, le Ring (1865-1876)

En 1871, comme les dieux de l'Or du Rhin se font construire leur palais (le Walhala), Wagner et son épouse se fixe à Bayreuth: c'est là que le théâtre dont il rêve, sortira de terre... grâce à l'aide de Louis II de Bavière là encore. Le souverain fidèle offre même au compositeur une maison nouvelle appelée « Wahnfried »...

Grand dossier Richard Wagner 2013Bicentenaire Richard Wagner 1813-2013

Wagner 2013. Né en 1813 (le 22 mai à Leipzig), décédé à Venise, le 13 février 1883, Wagner est à l'honneur en 2013: il s'agit de fêter et le bicentenaire de sa naissance et les 130 ans de sa mort.

**Cherubini: Médée, 1797.
Rousset, 20112 dvd Bel Air**

classiques

La fosse inscrit non sans justesse la filiation de Cherubini avec Gluck: lyre tragique tendue au bord du cataclysme, furieuse, sauvage, barbare... se précipitant vers son issue terrifiante où le sang coule pour abreuver une féline outragée...

Les plus belles voix du monde: Montserrat Caballé, Leontyne Price... Coffret Sony Classical 18 cd

Voilà un coffret idéal pour Noël: Sony classical réédite en un corpus très complet de récitals titres, les perles de son catalogue lyrique (Montserrat Caballé, Leontyne Price...) offrant une immersion enchantée dans l'univers des divas légendaires et des ténors auréolés d'une juste gloire...

Massenet: Le mage, 1891.

Recréation Saint-Etienne, Grand Théâtre, les 9 et 11 novembre 2012

Le Mage à Saint-Etienne... En 1891, le public s'enthousiasme pour les apports à la mise en scène permis par l'électricité et la vapeur (créant les nuées du champs de ruines et de destruction, la danse des flammes en fin d'action). Entre le Cid et Werther, Le Mage indique une évolution dans l'écriture de Massenet,...

Mozart: Don Giovanni, Nézet-Séguin (2011) 3 cd Deutsche Grammophon

AUX côtés des Anna et Elvira, palpitantes et passionnantes, voici le triomphe absolu du chef, capable d'obtenir quasiment tout de ses instrumentistes ! Coloriste, alchimiste, atmosphériste, Yannick Nézet-Séguin s'affirme magnifiquement et honore le prestige de la marque jaune...