

Piotr Anderszewski, piano. Mai 2009 Actualités au cd (Virgin classics) et à la télé (Arte)

Avec une distanciation personnelle (et aussi une rigueur claire et lumineuse qui peut sonner comme une froideur désengagée) , Anderszewski sait souvent éclairer l'architecture interne des oeuvres choisies, comme nul autre, au rythme d'un rubato fondé sur les mouvements libres de la respiration.

Tan Dun (1957): Marco Polo, 1996. Amsterdam, 2008 Tan Dun, Pierre Audi (1 dvd Opus Arte)

Marco Polo est le premier opéra du compositeur chinois Tan Dun, né en 1957, qui met en oeuvre en un creuset foisonnant une multiplicité de formes et aussi la mixité désormais emblématique de son oeuvre musical: ici, l'Opéra de Pékin fusionne avec le drame wagnérien...

Hector Berlioz, chef d'orchestre France Musique, mardi 19 mai 2009 à 10h

Comme Mahler après lui (et aujourd'hui Boulez mais la musique de ce dernier est-elle réellement accessible?), Berlioz est l'un des rares compositeurs qui en plus de la plume sait aussi manier avec maestria la baguette. S'il fut aussi un bon guitariste, s'accompagnant pendant ses marches en randonnée, Berlioz ne manie qu'un seul instrument en virtuose: l'orchestre

Le You Tube Symphony Orchestra Project (2008-2009) L'expérience collaborative de l'orchestre sur Internet

Le Projet du You Tube Symphony Orchestra est à ce jour la seule expérience de ce type, associant Internet et la musique classique, dévoilement du travail des interprètes et diffusion du concert final. Tous les étapes ici évoquées de sa réalisation d'octobre 2008 à avril 2009 sont visionables sur le site de You Tube. L'expérience a valeur d'exemple: souhaitons qu'elle soit suivie d'autres manifestations du même genre.

Karol Szymanowski: Le Roi Roger, 1926 France Musique, du 22 au 27 juin 2009

Le Roi Roger s'inspire des errances, rencontres, découvertes de ses voyages en Europe et autour de la Méditerranée, jusqu'en Afrique du Nord. Un Berger-Prophète, en Sicile, au XIIe siècle, parcourt le pays, convertissant le peuple au culte d'un dieu païen. Fascinés par le charisme de cette figure communicante, le Roi Roger et son épouse, Roxane, sont troublés par ce personnage pasolinien et provocateur.

Antonin Dvorak: Quintette avec piano opus 81 Radio Classique. Mercredi 6 mai 2009 à 21h

Antonin Dvorak: Quintette avec piano opus 81 (1887).

En désirant reprendre et améliorer son Quintette de 1872 dont il était resté insatisfait, Dvorak réécrit à partir de la partition retrouvée en 1887 (juillet), une nouvelle oeuvre dans la même tonalité et pour le même effectif. Mesurée et passionnée: telle est la partition nouvelle.

La Petite Bande, fondée par Sigiswald Kuijken, n'est plus menacée

Très inquiets de leur avenir, après un avis défavorable émis quant à la reconduction de leurs subventions de fonctionnement, les musiciens de l'ensemble baroque légendaire, « La Petite Bande », fondé par Sigiswald Kuijken (en 1972), sont désormais soulagés (en partie cependant). Le 30 avril 2009, le chef d'orchestre pouvait communiquer sa joie

Les Solistes de Lyon: Concerts César Franck Les 18 et 26 avril puis 5 mai 2009

En avril, une large place est réservée à l'art vocal des XIX^e et XX^e siècles. Depuis quelques années, Les Solistes de Lyon et leur directeur musical Bernard Tétu, outre la défense des écritures contemporaines dont l'importante création lors du Festival d'Ambronay 2008 *Helldunkel* de Philippe Hersant, se passionnent pour les oeuvres chorales de César Franck.

Vincent D'Indy: Fervaał, 1897 France Musique. Dimanche 29 mars 2009 à 14h30

L'action dramatique en un prologue et 3 actes de D'Indy est créée à Bruxelles le 12 mars 1897. Inspirée d'Axel du suédois Esaiäs Tegner, dont l'action se déroule sous le règne de Charles XII, Fervaał selon d'Indy se passe à l'époque des invasions sarrazines dans les Cévennes.

Yehudi Menuhin, les 10 ans de la mort (1999-2009) Hommage, le 12 mars 2009

Il se disait « pyromane innocent »: attisant un brasier irrésistible aux quatre coins du monde pour que s'étende toujours l'amour de la musique et grâce à elle l'amour des hommes... De sa mère, il détenait une part « russe et incandescente », de son père, un altruisme fort et intense qui scelle des amitiés durables... Yehudi Menuhin, né le 22 avril 1916 , décédé le 11 mars 1999 (Berlin)...