

# **Edouard Lalo: Le Roi d'Ys, 1888 Liège, Opéra Royal de Wallonie. Du 28 mars au 5 avril 2008**

Le chef-d'oeuvre breton et maritime de Lalo, partition ô combien raffinée qu'il faut traiter avec tous les égards nécessaires, ni dans la lourdeur ni dans l'emphase pour en exprimer la force et la poésie wagnérienne, fait escale à Liège, après avoir scintillé sous le plafond du Capitole de Toulouse, en octobre 2007.

---

# **Yuri Temirkanov interprète Tchaïkovski: Symphonies et Concertos. Matsuev, Repin France Musique, jeudi 27 décembre 2007 à 10h, 16h et 20h**

Yuri Temirkanov incarne la continuité de l'art de la direction des grands chefs russes. Né à Nalchik, le 10 décembre 1938, le maestro, circassien d'origine, dirige depuis 1988, l'Orchestre philharmonique de Saint-Pétersbourg. Trois concerts Tchaïkovsky démontre sa maestria légendaire...

---

# **Jacques Offenbach: La Vie parisienne, 1867 France Musique, Samedi 29 décembre 2007 à 19h**

Fin d'année festive sur France Musique grâce à la verve truculente d'un Offenbach aussi insouciant et léger qu'impertinent voire cynique. Avec les fêtes, regain d'intérêt pour le théâtre délirant et pétillant d

---

## **Dossier Noël 2007: les livres de jeunesse. Notre sélection des 10 titres incontournables**

Pour l'enchantement des plus petits (et des grands), voici notre sélection des meilleurs livres de jeunesse. En associant l'image au son, le texte à l'explication, en grand ou en petit format, voici 10 titres remarquables dont la créativité de l'illustration rencontre l'intérêt du commentaire chanté ou parlé...

---

# **DVD événement: Ferruccio Busoni, Doktor Faust. Thomas Hampson Philippe Jordan/Klaus Michael Grüber (2 dvd Arthaus Musik)**

C'est comme un retour aux sources: Busoni a composé son Doktor Faust à Zürich, quand, italien par son père, allemand par son père, il n'avait plus de patrie désirant l'accueillir pendant la première guerre mondiale (quand les deux nations étaient opposées) et préféra s'exiler en Suisse. Voici donc une partition qui était désignée pour la scène de l'opéra zürichois.

---

## **Jay Gottlieb, piano. Portrait**

Enfant, Jay Gottlieb se passionne pour le piano familial, celui de sa mère qui était musicienne et surtout danseuse professionnelle. Comme son frère, aujourd'hui percussionniste, Jay Gottlieb se voue entièrement à la musique. L'apprenti musicien suit de nombreuses formations à New York sa ville natale

---

# **Pierre Henry ou l'art des sons Arte, Musica. Samedi 8 décembre 2007 à 22h30**

Le 9 décembre 2007, Pierre Henry aura 80 ans. Le créateur de la musique concrète, avec Pierre Schaeffer, fait scandale dans les années 1950. Le compositeur, élève d'Olivier Messiaen, n'utilise plus l'écriture traditionnelle faite de notes et d'indications rythmiques mais de sons réels enregistrés sur le vif, dans le quotidien du musicien et de ses contemporains.

---

## **Jean Sibelius (1865-1957) : Les Symphonies n°1 à 7 (1899-1924)**

sous le masque de la fierté et d'une certaine adulation de la grandeur finlandaise, l'oeuvre symphonique de Jean Sibelius exprime surtout la quête personnelle d'un homme occupé par la forme et l'idée musicale, critique envers lui-même, d'une infatigable exigence sur le sens et la finalité de la musique.

---

## **Franz Liszt, dévoilé**

Deux parutions récentes et simultanées, chez deux éditeurs différents s'intéressent au « cas » Liszt. Davantage que

d'énigmes contributions sur l'oeuvre et la figure exceptionnellement douée de Franz Liszt, né hongrois à Raiding, le 22 octobre 1811, les deux publications s'accordent à dépoussiérer les apriori tenaces.

---

## **Richard Wagner, Visions d'artistes Paris, Cité de la musique. Du 25 octobre 2007 au 20 janvier 2008**

C'est l'exposition majeure de la fin de l'année 2007: Richard Wagner, visions d'artiste. En provenance de Genève, l'exposition phare de la Cité de la musique, à partir du 25 octobre 2007, promet davantage que son affiche. Un cycle de concerts, une série de conférences et bien sûr plus de 80 oeuvres exposées, signés par Fantin-Latour, Böcklin, Redon, et de nombreux autres plasticiens, peintres romantiques et contemporains...