

Massenet: Manon, 1884. Auphan, Diederich Angers Nantes Opéra, du 29 septembre au 18 octobre 2009

Ouverture de saison pour Angers Nantes Opéra, avec la nouvelle production de Manon de Massenet: elle se rêvait Reine de Paris, en particulier sur le Cours La Reine... De la jeune pécheresse née sous la plume (libertine) de l'abbé Prévost, Massenet fait de Manon, une vierge naïve...

Paris. Théâtre des Champs- Elysées, le 18 novembre 2008. Mozart: Così fan tutte. Matheus. Jean-Christophe Spinosi, direction

Sous la baguette magistrale de Jean-Christophe Spinosi (belle battue à l'italienne), l'ensemble Matheus a bien saisi la verve mozartienne, tandis que les acteurs, mis en scène par Eric Génovèse, évoluent comme on s'y attendait.

Cd actualités: Voix 2008. Notre sélection récitals et opéras

La Rédaction Opéra de classiquenews.com a décidé d'élire ici les meilleurs enregistrements lyriques, récitals ou opéras, paru tout au long de l'année. Un récital grâce au programme des airs choisis, comme un rôle défendu sur scène ou au studio révèle l'engagement et la personnalité de l'interprète.

Hommage à Maria CallasArte, les 16 et 19 septembre 2007

Arte aux côtés de Mezzo et France Télévisions célèbre à juste titre la diva légendaire qui tout en réformant l'interprétation vocale, défraya aussi la chronique mondaine. Pleins feux le 16 septembre, journée anniversaire, avec deux programmes: à 9h, « Maria Callas Conversations » (archives de l'Ina), série d'entretien avec la soprano dramatique. Puis à 19h,...

Voci Verdiane 2006: Jeunes

voix verdiennesArte, Musica. Samedi 1er septembre 2007 à 22h30

Lors de la finale publique avec orchestre où participent entre autres, Veronica Simeoni (mezzo) et Claudio Sgura (baryton), – qui obtiennent respectivement les 3ème et 2ème prix-, la présence scénique et le talent vocal de Takesha Kizart se dévoile dans l'air d'Elisabeth de Valois de Don Carlos. La chanteuse décroche le Premier Prix Voci Verdiane 2006.

La lettre du Musicien – été 2007 – 8 euros

Sujets, dossiers et reportages au sommaire de la Lettre du Musicien de l'été 2007

Orchestre Philharmonique de Monte Carlo France Musique, les 27 et 28 juin 2007 à 10h

La saison 2006/2007 s'achève. Elle a marqué pour le Philharmonique de Monte Carlo, une saison anniversaire puisque l'Orchestre fêtait son 150ème anniversaire. France Musique

diffuse deux concerts que nous avons annoncés, dans notre agenda des concerts, comme événements, au mois de février et de mars 2007.

Le Monde de la musique – n°321 – Juin 2007 (5,50 euros)

Sujets et dossiers au sommaire du mensuel, Le Monde de la Musique de Juin 2007

La Querelle des Bouffons, magazineFrance Musique, les samedis de 18h à 19h

Chaque samedi de 18h à 19h, avant la soirée lyrique, Alexandre et Benoît Dratwicki expliquent, commentent, analyse un événement de l'Histoire de la musique qui est souvent lié à un paradoxe, une idée fausse, un scandale... à deux voix, les deux commentateurs abordent sans complexe tous les aspects d'un phénomène qui a fait (ou fait encore) débat.

Jean Sibelius, Concerto (1905). Tedi Papavrami, violonOpéra de Nice, les 1er et 2 juin 2007

L'opus 46 en ré majeur fut composé en 1903 et après révision, créé sous la direction de Richard Strauss en 1905 à Berlin. L'oeuvre est contemporaine de l'installation du compositeur dans la villa « Aïnola », à Jarvenpaa, en pleine forêt, à 30km d'Helsinki.