

Karol Szymanowski: Le Roi Roger, 1926 France Musique, du 22 au 27 juin 2009

Le Roi Roger s'inspire des errances, rencontres, découvertes de ses voyages en Europe et autour de la Méditerranée, jusqu'en Afrique du Nord. Un Berger-Prophète, en Sicile, au XIIe siècle, parcourt le pays, convertissant le peuple au culte d'un dieu païen. Fascinés par le charisme de cette figure communicante, le Roi Roger et son épouse, Roxane, sont troublés par ce personnage pasolinien et provocateur.

L'Archipel. Festival Franz Schubert: Sonates, intégrale Paris, L'Archipel. Du 18 au 29 mai 2009

En mai 2009, la salle parisienne met à l'honneur Franz Schubert (1797-1828) autour d'un festival dédié à ses oeuvres pour piano, défendues par les jeunes pianistes d'aujourd'hui. C'est la génération classique déjà confirmée ou montante dont Hélène Couvert, Christie Julien, Alexandre Léger...

Heinrich Schütz: Symphoniae sacrae, livre I (Venise, 1629) France Musique, dimanche 3 mai 2009 à 10h

Composé en terre catholique aux bords de l'Adriatique, le premier livre des Symphonies sacrées de l'auguste Schütz (1585-1672), le plus grand compositeur saxon de son temps, célébré tel « Orphée » de son vivant, est édité à Venise le 1er septembre 1629 (chez Gardano). Ce recueil, source intarissable de formes et d'innovations à son époque est dédié au très jeune prince de Saxe, Jean Georges, lui-même épris de musique.

Antonin Dvorak: Quintette avec piano opus 81 Radio Classique. Mercredi 6 mai 2009 à 21h

Antonin Dvorak: Quintette avec piano opus 81 (1887).

En désirant reprendre et améliorer son Quintette de 1872 dont il était resté insatisfait, Dvorak réécrit à partir de la partition retrouvée en 1887 (juillet), une nouvelle oeuvre dans la même tonalité et pour le même effectif. Mesurée et passionnée: telle est la partition nouvelle.

Joseph Haydn: programmation spéciale bicentenaire Mezzo, du 24 au 31 mai 2009

En mai 2009, Mezzo célèbre Joseph Haydn, grâce à une programmation spéciale: cycle des quatuors (diffusion quotidienne à 19h30, du 24 au 30 mai 2009) et rendez vous immanquable, journée anniversaire en grande pompe: de 11h à 23h, 5 programmes « Haydn » dont La Création en direct depuis Eisenstadt (le palais où le compositeur passa presque 30 ans de sa carrière comme musicien de la cour des princes Esterhazy, à 11h), la Symphonie en ré chorégraphiée par Jiri Kylian (à 17h45), surtout un oratorio pe

Mezzo: les temps forts de mai 2009 Journée Tous à l'opéra, Soirée Grieg, Journée et cycle Haydn

En mai 2009, Mezzo ne chôme pas et poursuit ses programmations en direct ou inédites. Samedi spécial « tous à l'opéra » (3 productions diffusées à 16h, 18h et 20h30); soirée inédite dédiée à Edvard Grieg (pour le centenaire en 2007 de la disparition du compositeur norvégien); surtout, programmation spéciale (et là encore inédite) dédiée à Joseph Haydn dont

2009 marque le bicentenaire de la disparition...

La Petite Bande, fondée par Sigiswald Kuijken, n'est plus menacée

Très inquiets de leur avenir, après un avis défavorable émis quant à la reconduction de leurs subventions de fonctionnement, les musiciens de l'ensemble baroque légendaire, « La Petite Bande », fondé par Sigiswald Kuijken (en 1972), sont désormais soulagés (en partie cependant). Le 30 avril 2009, le chef d'orchestre pouvait communiquer sa joie

Joseph Haydn. Bicentenaire 1809-2009. Cycle spécial Arte, du 17 au 25 mai 2009. Portrait, Symphonies, Orlando Paladino

Arte, après un mois d'avril 2009 résolument Haendel (pour les 250 ans de la mort du Saxon, le 14 avril 2009), célèbre à juste titre Joseph Haydn dont le 31 mai 2009 marquera le bicentenaire de la disparition. Au programme, une approche

équilibrée qui nous permet de faire connaissance avec le compositeur pour l'église, le Symphoniste, et surtout, l'auteur pour l'opéra...

Ensemble Orchestral de Paris: Lalo, Dutilleux, Beethoven Paris, TCE. Mardi 12 mai 2009 à 20h

L'ensemble Orchestral de Paris est dirigé par Joseph Swensen, récemment nommé chef principal invité de la phalange parisienne. La Symphonie Espagnole de Lalo est couplée avec Dutilleux (Mystères de l'instant), Beethoven (Symphonie n°7) ...

Ecouteurs mp3: Radiopaq lance sa gamme d'écouteurs intelligents: « Intelligent Audio Technology » (1er avril 2009)

Donner un son pur et adapté à vos morceaux de musique préférés: voilà le défi relevé par Radiopaq qui lance « la

gamme Intelligent Audio technology »: le créateur du moteur de recherche de webradios, Radiopaq « booste » les fréquences perdus ou coupées lors de la compression mp3, ajoutant clarté et définition au spectre musical (chambre de 11 produisant un son équilibré)...