

L'Amant jaloux de Grétry (Mardaga) Collectif sous la direction de Jean Duron

Focus documenté et critique sur L'Amant jaloux, chef d'oeuvre lyrique de Grétry (1778). Très documentés, clairs et d'une consultation simple, les textes dévoilent le processus et le contexte de création d'une oeuvre attachante, les caractères de l'écriture de Grétry, les éléments formels qui lui sont propres, ses relations avec le milieu politique officiel, avec ses collaborateurs, avec ses contemporains, en particulier les musiciens comme lui...

Cecilia Bartoli: Sacrificium. The art of the Castrati (1 dvd Decca)

A Caserte (Naples), « La Bartoli » fait son tour de chant: programme enchanteur où l'ambivalence et la beauté rayonnante du timbre produisent un miracle... Cafarellienne, Farinellienne... jusqu'au bout des ongles, en une agilité vocale habitée et palpitante, Cecilia Bartoli éblouit par sa prestance naturelle, son jeu scénique, ses tours et enchantements ...

Pauline Viardot: Centenaire 2010. Cendrillon Le dernier Sorcier. Paris, Pourrières, mai et juillet 2010

Femme d'esprit, généreuse et artiste jusqu'au coeur, Pauline Viardot incarne la perfection artistique à son époque: muse et égérie entre autres de Tourgueniev qui sera son véritable amour, cantatrice fine et intelligente douée d'un feu vocal exceptionnel, l'amie de George Sand et de Clara Schumann est portraiturée par le peintre Ary Scheffer

Mozart: Grande Messe en ut mineur France Musique, dimanche 28 mars 2010 à 10h

Depuis Ferenc Fricsay en 1959 pour DG, l'enregistrement pour le disque de la Grande Messe en ut mineur de Mozart n'a cessé de susciter les projets. Jubilation collective, à la fois fervente et libre, comprenant de sublimes arias solistes (proche de l'opéra?), l'oeuvre est du meilleur Mozart qui en compose les morceaux entre Salzbourg et Vienne, en 1782 et 1783.

Festival Le Piano Romantique Venise, Palazzetto Bru Zane, du 8 avril au 19 mai 2010

Progrès de la facture instrumentale, virtuosité grandissante, le piano romantique croît peu à peu à mesure que l'instrument développe ses ressources sous l'impulsion créative des compositeurs et du tempérament fédérateur de leurs interprètes.

Mendelssohn: Soldatenliebschaft Arte, lundi 22 mars 2010 à 22h30

"Soldatenliebschaft" est un singspiel composé en 1820 à Berlin, dernière grande découverte dans l'oeuvre de Felix Mendelssohn Bartholdy. La première représentation orchestrale, qui fut longtemps la seule, s'est déroulée le 3 février 1821...

Chopin: L'art de Frédéric Chopin. Documentaire Arte,

lundi 1er mars 2010 à 20h35

L'Art de Chopin... L'intérêt de ce film de 52 minutes inédit est son apport sur le plan musical en particulier technique. Les éléments de la biographie sont replacés dans une trame surtout interprétative que défend devant la caméra l'un des lauréats du Concours Chopin de Varsovie (1er Prix en 1970), le pianiste Garrick Ohlsson.

classiquenews.tv: nos 12 chaînes thématiques Cinéma, Evasion, Expositions, Festivals,...

Entrez dans nos 12 univers musicaux par thématiques. Classiquenews.tv vous offre de parcourir l'actualité et de retrouver vos événements, lieux, interprètes et compositeurs favoris grâce à nos chaînes vidéos thématiques: cinéma, évasion, expositions, festivals, labels et maisons de disques, livres et éditeurs, musique ancienne et baroque, musique romantique française, musique contemporaine et créations, opéra, orchestres et chefs, piano...

Daniel Barenboim, chef et pianiste Radio et concerts. Actualités de février 2010

En février 2010, le chef et pianiste Daniel Barenboim (né en 1942) tient le haut de l'affiche parisienne grâce à une série de concerts salle Pleyel, les 15 et 16 février 2010 où l'interprète joue seul au piano, les oeuvres de Frédéric Chopin. Portrait de l'un des derniers musiciens engagés pour lequel la musique est un combat pour l'homme et pour la vie...

Livres: Bicentenaire Chopin 2010. 2 nouvelles biographies de Frédéric Chopin chez Bleu Nuit et Gallimard

Bicentenaire Frédéric Chopin 2010. Nouveautés livres.

Accompagnant les événements musicaux liés au bicentenaire Chopin 2010 (1er mars 2010), dont le week end « Bon anniversaire Monsieur Chopin », entièrement gratuit à Châteauroux et à Paris, Salle Pleyel, les 27 et 28 février 2010 est le premier point d'orgue, les éditeurs ne sont pas en reste et publient plusieurs ouvrages majeurs. En voici deux, incontournables, chez Bleu Nuit et Gallimard...