

Franz Liszt (1811-1886) Portrait et dossier spécial pour le bicentenaire 2011

Dossier spécial Liszt 2011. Bicentenaire Liszt 2011. Jeune parisien, né Hongrois, pianiste virtuose adulé et même divinisé de son vivant; compositeur génial dont l'audace et l'écriture visionnaire doivent être réévaluées à leur juste (et immense) mesure, Franz Liszt est en plus du musicien exceptionnel, un homme aux qualités humaines de premier plan

Giacomo Puccini: La Fanciulla del West, 1905 France Musique en direct. Samedi 8 janvier 2011 à 19h

Centenaire de La Fanciulla del West, le 7è opéra de Puccini... En décembre 2010, l'ouvrage a soufflé ses... 100 ans. Créé le 10 décembre 1910, sur les planches du Metropolitan de New York, l'opéra de Puccini est une offrande vériste du compositeur italien à l'adresse des USA. Voici la production du centenaire en direct de la prestigieuse et si innovatrice scène américaine...

Benjamin Britten: Le Viol de Lucrèce, 1946. Angers Nantes Opéra, du 14 janvier au 1er février 2011

Juste après la seconde guerre mondiale, le compositeur Benjamin Britten (1913-1976) et le poète Ronald Duncan, deux pacifistes engagés, réécrivent et actualisent l'histoire latine de Lucrèce : l'héroïne, en refusant de survivre au déshonneur d'avoir été violée par l'occupant, devient le symbole et la conscience d'une population romaine jusque-là asservie...

Antoine Duhamel (né en 1925): Lundi, Monsieur, vous serez riche Metz, Opéra Théâtre. Du 25 au 27 février 2011

Metz affiche un Duhamel cynique et poétique, réaliste et tendre... Sur des musiques envoûtantes, triviales, mélodieuses ou rageuses, ces éclopés de l'âme chantent leurs blessures béantes. Un mystérieux « Rital »... vient donner à chacun de ces handicapés du bonheur, un formidable espoir de ... carton pâte. Comédie cynique, barbare traversée d'éclairs poétiques...

Jonas Kaufmann, Placido Domingo. récital 2010 et portrait. Arte, les 19 décembre 2010 et 24 janvier 2011

En décembre 2010 et janvier 2011, Arte rend hommage aux deux plus grands ténors actuels, Jonas Kaufmann et Placido Domingo

Festival de Salzbourg 2011, Salzburg Festspiele 2011 Notre sélection des spectacles, opéras et concerts majeurs

La Femme sans ombre de Strauss, la trilogie Mozart par Claus Guth, Dudamel, Salonen, Renée Fleming... une édition majeure

Piotr Illyitch Tchaïkovski: le Lac des cygnes (1877) France 3, samedi 18 décembre 2010 à 00h15

Composé en 1876 par Tchaïkovsky pour Mocou, le ballet n'est chorégraphié par Marius Petipa qu'en... 1895 à Saint-Pétersbourg: Tchaïkovski ne connaîtra pas le succès de son oeuvre: il était mort deux années auparavant. Cette version reste la plus jouée sur les scènes du monde: c'est elle qui assure à l'oeuvre son unité et la réussite de sa réalisation scénique...

Bizet: Carmen. Antonacci, Gardiner France 2, vendredi 31 décembre 2010 vers 00h30

Elle fut une Cassandre (Troyens de Berlioz, également dirigée par Gardiner): timbre opulent et d'une diction parfaite; charisme scénique et visuel époustouflant; sensibilité ardente d'une femme qui doute et espère... la diva devenue légendaire, Anna Caterina Antonacci

**Stravinsky: Le Rossignol,
1914. Lepage, Aix 2010Arte,
lundi 6 décembre 2010 à 22h30**

La direction de Kazushi Ono à la tête de l'Orchestre national de Lyon se prête avec finesse au jeu visuel de ce spectacle onirique et enchanteur conçu par le metteur en scène décidément génial, Robert Lepage, et qui a » sauvé » l'édition aixoise 2010... diffusion événement. Spectacle enchanteur.

Ensemble Orchestral
Contemporain : Rock
Progressif Tournée René Bosc,
du 10 décembre au 26 mai 2011

Après une série de concerts-vidéo joués la saison précédente, en une évocation de l'Amérique, continent de tous les excès et de toutes les audaces formelles, l'Ensemble Orchestral Contemporain poursuit son travail éclectique, entre musique et image, formes et styles musicaux, avec le chef d'orchestre René Bosc pour un hommage au rock progressif des années 70.