

Giuseppe Verdi: La Traviata. Nouvelle production Liège, Opéra Royal, du 19 avril au 8 mai 2012

Traviata attendue à l'Opéra Royal de Wallonie. Liège accueille en avril et mai, une nouvelle production de La Traviata de Giuseppe Verdi...

CD. Massenet: Werther. Rolando Villazon (Pappano, 2011) 2 cd Deutsche Grammophon. Rolando Villazon au sommet!

Rolando Villazon éblouit dans le rôle de Werther... Le vrai pilier de la distribution reste dans un rôle familial (il le chante depuis 2006) et qu'il met en scène également, le ténor franco-mexicain, Rolando Villazon: superbe surprise en vérité, de la part d'un artiste dont les excès récents avaient imposé la retraite vocale. Les moyens sont presque intacts et déjà délectables: interprète magistral de bout en bout...

Massenet: Werther. Rolando Villazon (Pappano, 2011) 2 cd Deutsche Grammophon. Rolando Villazon au sommet!

Werther éblouissant...

Le vrai pilier de la distribution reste dans un rôle familial (il le chante depuis 2006) et qu'il met en scène également, le ténor franco-mexicain, Rolando Villazon: superbe surprise en vérité, de la part d'un artiste dont les excès récents avaient imposé la retraite vocale. Les moyens sont presque intacts et déjà délectables: interprète magistral de bout en bout, Rolando maîtrise la voix sur l'étendue de la tessiture, avec des aigus rayonnants et colorés

William Christie: portrait. France 5, Empreintes, les 2 puis 4 mars 2012

Voici un documentaire biographique très complet dédié à l'un des pionniers de la redécouverte sur instruments anciens des compositeurs baroques français. Itinéraire d'un américain de Buffalo, passionné de voix, de clavecin, d'opéra; défricheur visionnaire de la magie Lullyste, de la grâce ramiste...

Grand dossier Claude Debussy 2012150^e anniversaire de la naissance

Grand dossier Claude Debussy 2012.

Claude Debussy (1862-1918)Grand dossier pour le 150^e anniversaire 2012

Suicidaire mais coeur volage, impétueux mais visionnaire et grand coloriste, fin lettré, épris de poésie et de peinture, d'orientalismes et de primitivismes, surtout orchestrateur raffiné et critique, Debussy ne cesse de fasciner: du Faune à la Mer, de Pelléas aux esquisses de la Maison Usher, le compositeur réussit l'assimilation originale et si transparente de Wagner...

**Ivan Illic, piano. Godowski:
22 Etudes d'après Chopin**

(2010)

Le pianiste américain d'origine serbe, Ivan Ilc, interprète phare du label français Paraty, joue les « 22 Etudes d'après Chopin » de Leopold Godowsky ; c'est son second album édité chez Paraty (Préludes de Debussy, 2008) et comme le précédent, d'un engagement total, de surcroît d'autant plus méritant, qu'il s'engage pour un répertoire d'emblée audacieux...

Rafał Blechacz, piano. Debussy, Szymanowski 1 cd Deutsche Grammophon

Lauréat du 15^e Concours Chopin de Varsovie 2005, Rafał Blechacz (né le 30 juin 1985) poursuit son impressionnante odyssée, chez Deutsche Grammophon (déjà 3 disques précédents avant celui-ci, majoritairement dédiés, dans le prolongement de son Prix 2005, à Chopin). C'est un parcours sans faute, qui souligne la maturité musicale de l'artiste et surtout la justesse de son intuition artistique.

Festival Le Cercle à musiqueNoisy le Sec, du 8 au

17 mars 2012

En Seine Saint Denis, le festival Le Cercle à musique est devenu depuis 2006, un événement culturel pas seulement noiséen, surtout séquano-dyonisien, qui prend la défense des jeunes talents et s'affirme haut et fort dans le 93. Il met le classique à l'honneur chaque mois de mars à Noisy le Sec. Le cycle de concerts (9 rvs en 2012 pendant une semaine, du 8 au 17 mars)), soutenu par la Mairie, se déroule au Théâtre des Bergeries, dans la salle des Mariages, à l'église Saint-Etienne ...

Rameau: Dardanus, 1739-44. A l'opéra de Versailles France Musique, le 26 février 2012 à 16h

A l'Opéra Royal de Versailles, Dardanus est l'objet d'une nouvelle approche par le jeune (trop vert?) ensemble Pygmalion mené par Raphaël Pichon: les audacieux s'attaqueraient-ils à trop grand pour eux?