

Massenet: Manon, 1884. Nouvelle production Liège, ORW, Opéra Royal de Wallonie. Du 14 au 26 juin 2012

Nouvelle production de Manon à l'Opéra Royal de Wallonie... Pour célébrer le centenaire Massenet 2012, l'ORW Opéra Royal de Wallonie programme Manon et pour incarner la divine sirène, courtisane du Paris Pompadour... la scène liégeoise invite la soprano espagnole née à Valence, Silvia Vasquez... Production événement du 14 au 26 juin 2012

Verdi: Don Carlos. Dietrich Fischer Dieskau (Posa) Sawalisch, Berlin, 1965. 1 dvd Arthaus Musik

Deutsche Oper Berlin, 1965: la scène berlinoise poursuit la constitution de son répertoire en montant des opéras italiens chantés en allemand ... l'immense Dietrich Fischer Dieskau y confirme son affinité de diseur hors paris avec le profil tendre, lumineux, ardent du marquis de Posa

Jeunes chefs de demain: Concours de Besançon 2012 6 épisodes. Arte, les 20, 25, 27 mai, 3,10,17 et 24 juin 2012

Le Concours de Besançon 2011 en 6 épisodes passionnants. Le jury se présente (Andrew Davis le président 2012 ou parmi les membres, Michel Tabachnik qui rappelle nous sans raison, reprenant le mot de Leonard Bernstein, « on naît chef d'orchestre, on ne le devient pas »: c'est peut-être là que réside le vrai mystère et l'injustice foncière liée au métier de chef)

Cilea: Adriana Lecouvreur. Gheorghiu, Kaufmann2 dvd Decca (Londres, Royal Opera House, décembre 2010)

Londres, Royal Opera House Covent Garden, novembre et décembre 2010: voici assurément le chef d'oeuvre de Cilea qui a bien raison d'adapter pour l'opéra en 1902, la pièce de Scribe, et du même titre, Adriana Lecouvreur...

Festival Musique et Mémoire 2012 (19ème édition) Vosges saônoises, du 13 au 29 juillet 2012

Le premier festival estival au nord de la Loire poursuit sa croisière musicale en se dédiant exclusivement aux musiques anciennes et baroques. « Complètement Baroque! », le programme recentré depuis 2011 sur un projet clair et innovant (« périodes de transitions entre la Renaissance et le Baroque », répertoires chambriste...) propose pendant 2 semaines (3 week ends, du 13 au 29 juillet 2012), ...

Verdi: Il Trovatore. Alvarez, Radvanovsky...Metropolitan NY, Armiliato, McVicar (1 dvd DG)

Metropolitan, avril 2011: Marco Armiliato dirige avec fermeté et nerf (parfois précipitation) l'orchestre new yorkais. Le plateau est heureusement porté par 4 tempéraments sûrs et de plus en plus charismatiques: Sondra Radvanovsky hier superbe Elisabeth dans Don Carlo à Bastille, fait ici une Leonora ardente ...

Benjamin Grosvenor, piano (Chopin, Liszt, Ravel, 2011)1 cd Decca

Passeur enivré et fiévreux, porteur de visions fantastiques et d'atmosphères surnaturelles, « BG » nous assène un Gaspard ravélien (1908) à la fois lumineux et terrifiant, d'une splendeur exaltante...

Jules Massenet: Don Quichotte. José Van Dam 1 dvd Naïve (Van Dam, Minkowski, mai 2010)

José Van Dam grave un Quichotte captivant et touchant... Pour l'avoir déjà enregistré avec Plasson, « José Quichotte » connaît son rôle sur le bout des doigts: il en cisèle chaque nuance linguistique, chaque intention du jeu expressif et corporel pour faire sien les désirs, les rêves, les tendres aspirations d'un être parvenu en fin de course dont le coeur palpite toujours comme celui d'un gamin jamais rassasié.

Tchaïkovski: 4ème Symphonie, 1878 France Musique, dimanche 29 avril 2012 à 14h

La 4è symphonie est contemporaine du poème symphonique Francesca da Rimini (1876) et de la Sonate pour piano n°2 (1878). Elle s'inscrit dans la relation de Piotr avec sa nouvelle protectrice, la comtesse Von Meck avec laquelle il commence alors une abondante correspondance épistolaire

Verdi: La Traviata (Dessay, Aix 2011) 1 dvd Virgin classics

Temps fort de la programmation du festival d'Aix 2011, la production de La Traviata version Sivadier malgré sa grille théâtrale, étriquée et décalée, a permis à Natalie Dessay d'affirmer son évident sens dramatique...