Stravinksy: Le Sacre, Apollon musagète. Sir Simon Rattle1 cd Emi classics

Les Berliner soignent en particulier la chaleur puissante et carrée de la sonorité globale. Voici donc une nouvelle version du Sacre, en une superbe ivresse instrumentale et d'une rondeur berlinoise idéale…

Ponchielli, Boito: La Gioconda, 1876.Paris, Opéra Bastille, du 2 au 31 mai 2013

La trentaine Boito, fier et engagé, appartient à la mouvance séditieuse des Scapigliati (les échevelés) dont le credo revendique l'opposition au système établi et à l'ordre conformiste… Ainsi l'écrivain compositeur s'associe-t-il à Ponchielli en 1876 pour La Gioconda…

Ibert,Honegger: L'Aiglon, 1937. Jean-Yves

OssonceLausanne, Opéra. Du 21 au 28 avril 2013Tours, Opéra. Les 17,19, 21 mai 2013

Créé en 1937, l'opéra L'Aiglon évoque la carrière dérisoire du fils de Napoléon. Proclamé roi de Rome à sa naissance en 1811, Napoléon II « régna » quelques jours de 1815 ; mais si son père abdique en sa faveur, les Alliés préfèrent Louis XVIII à sa place. Après l'Empire, et ses aspirations décevantes, retour de la monarchie. A Vienne, le jeune héritier encombrant, devient le duc de Reichstadt…

Musique en Berry 2013 festivals de musique en Berry, mai à novembre 2013

Le Berry est une province unique en France qui chaque année à partir de mai et jusqu'en novembre, soit pour le printemps, l'été et l'automne, offre de nombreuses occasions de découvertes musicales. En 2013, 11 festivals vous accueillent au pays de George Sand et de Chopin, où Liszt aussi inventa l'idée d'un festival de musique (à Châteauroux précisément)…

Verdi: Stiffelio, version originale de 1850Opéra de Monte Carlo, les 23,26 et 28 avril 2013

A Monaco, sur la scène de l'Opéra de Monte Carlo, le ténor José Cura chante la dignité blessée du pasteur Stiffelio dans un spectacle inédit sur le rocher qui révèle l'année du bicentenaire Verdi 2013, un authentique chef d'oeuvre étrangement méconnu créé en 1850… Nouvelle production événement

---

Great Choral Works, Les plus belles oeuvres chorales 30 cd Sony classical

30 cd sacrés par Sony classical…
Coffret somptueux qui permet de rééentendre les grandes oeuvres sacrées chorales dans une diversité de lectures et d'approche aussi éclectiques que … réjouissantes. Approches historiques, informées, sur instruments d'époque et style vocal à l'avenant, mais aussi grands chefs à l'ouverture stylistique à 360° (du baroque au romantique, telle Harnoncourt),…

Gustav Mahler: Symphonie n°3 par John Neumeier Paris, Opéra Bastille. Du 9 avril au 12 mai 201

A l’Opéra Bastille de Paris, John Neumeier réalise la chorégraphie de la Symphonie n°3 de Gustav Mahler. Le chorégraphe puise dans l’imaginaire si subjectif de Mahler, une source émotionnelle puissante à partir de ses valses, marches, Ländler…

Georges Prêtre: la Symphonie d’une vieEditions Ecriture

Né en 1924 dans le Nord, à Waziers, Georges Prêtre demeure un immense chef lyrique, soucieux de l’équilibre juste entre plateau et voix. Après des études musicales à Douai, premier prix de trompette du Conservatoire de Paris en 1944, il fait ses débuts en 1946 à l’Opéra de Marseille, avant d’être engagé au Capitole de Toulouse…

Stravinsky : le Sacre du

printemps, centenaire 2013 Coffret 10 cd Sony, tournée des Siècles et FX Roth

100 ans pour le sacre de Stravinsky. Coffret du Centenaire du Sacre de Stravinsky.
Sony music fête les 100 ans d'une partition clé au scandale fracassant, marquant l'ère d ela modernité musicale au début du XXè. C'est un coffret événement qui vient à juste titre souligner le centenaire du sacre de Stravinsky, créé à Paris, non sans fracas, en mai 1913 au TCE.

Graines d'Etoiles : les petits rats de l'OpéraArte, les dimanches 21, 28 avril à 16h20 (6x26mn)

6 épisodes de 26 mn en avril en mai 2013, au cœur du travail des jeunes danseurs apprentis à l'école de la discipline chorégraphique… Série documentaire réalisée à l'occasion du tricentenaire de l'Ecole française de danse.