

# **Frédéric Chopin: grand dossier 2010 Année Chopin 2010**

Dossier spécial Frédéric Chopin à l'occasion de l'année Chopin 2010. Temps forts de la vie de Frédéric Chopin, discographie sélective et bibliographie essentielle: retrouvez dans notre grand dossier Frédéric Chopin 2010, tout ce qu'il faut savoir du compositeur romantique...

---

## **Igor Stravinsky: The Rake's progress, 1951 France Musique. Dimanche 22 novembre 2009 à 10h**

Que pensez de l'opéra satirique et mordant de Stravinsky, The Rake's progress, créé à Venise par le compositeur en 1951? Quelle en est la version discographique de référence aujourd'hui? Voici les questions auxquelles répond la tribune des critiques de disques de ce dimanche.

---

# **Strasbourg. Palais de la musique et des congrès, le 29 octobre 2009. Alessandrescu, Iber, Bruckner. Orchestre Philharmonique de Strasbourg. John Storgårds direction**

Jacques Ibert (1890-1962) déclarait volontiers qu'il n'aimait rien tant que voyager. Il allait jusqu'à dire qu'il se serait fait marin s'il n'avait pas été musicien. S'il n'a pas voyagé sur les mers autant qu'il l'aurait fait dans une autre vie, il a fait de la musique sa manière de voyager. Les titres de ses œuvres en témoignent...

---

## **Alexandre Tharaud, Chopin: Journal intime 1 cd Virgin Classics**

Dans Journal intime, Alexandre Tharaud se dévoile comme jamais... Il a fait toute sa carrière discographique chez Harmonia Mundi. Fin 2009, c'est pourtant pour Virgin classics, récemment adopté que l'artiste atypique, vrai « nature pianistique » réalise son album le plus personnel, nouveau sommet de la confession pudique et sincère.

---

# **Orchestre Philharmonique de Nice Saison 2009-2010. Présentation**

Année capitale pour l'OPN en 2009-2010: le Philharmonique de Nice, au cours du nouvel « exercice » 2009-2010, devrait voir ses troupes fusionner avec celles du Symphonique de Cannes Paca, dont le chef attitré Philippe Bender veille désormais à la cohérence artistique des deux formations bientôt resserrée en une...

---

**Toulouse. Cathédrale Saint-  
Etienne, le 29 octobre 2009.  
Jean Gilles (1668-1705) :  
Diligam te, Domine ;  
Lamentations. Les Passions.  
Direction Jean-Marc Andrieu**

La direction de Jean-Marc Andrieu est précise, entraînante et souple à la fois. Avec lui cette partition trouve une ampleur enviable, associée à une belle tenue. Si d'autres Lamentations en France (Couperin, Charpentier, Lambert) peuvent troubler et émouvoir celles de Gilles ne se départissent jamais d'une

suprême élégance avec une pointe de retenue en forme de bienséance.

---

## **Jean Sibelius: Jederman,, musique de scène 1916 France Musique. Mardi 17 novembre 2009 à 10h30**

Bien avant que la pièce ne soit représentée chaque festival de Salzbourg devant le Dom aménagé en scène théâtrale d'été, (à partir de 1922, année fondatrice du Festival autrichien), Jedermann est d'abord la pièce phare du poète autrichien Hugo Von Hofmannsthal, le librettiste de Richard Strauss pour Le Chevalier à la rose et La femme sans ombre, entre autres.

---

## **Toulouse. Halle aux Grains, le 31 octobre 2009. Franz Schubert, Robert Schumann. Grigory Sokolov, piano**

Avec douze concerts cette année, Les Grands interprètes complètent admirablement la très belle saison musicale toulousaine. En faisant le choix d'inviter Gregory Sokolov,

après de magnifiques concerts de Piano aux Jacobins, Catherine d'Argoubet prenait le risque de ne pas renouveler l'intérêt d'un public particulièrement gâté. Même si la vaste salle

---

## **Marc-Antoine Charpentier: portrait France Musique, du 10 au 13 novembre 2009 à 13h**

Né probablement parisien en 1643, Marc-Antoine a grandi dans la quartier de Saint-Séverin. Sa soeur Marie devenue religieuse de Port-Royal facilite son rapprochement avec la doctrine janséniste si honnie de Louis XIV. Vers 1663, à 20 ans, Charpentier gagne Rome et se forme auprès de Carissimi, jusqu'en 1670. De Carissimi, Charpentier apprend le genre de l'oratorio...

---

## **Opéra sur France Musique Novembre 2009**

Les opéras sur France Musique en novembre 2009