

Coleman, Ortega: Avec MozartEditions Lethielleux (septembre 2010)

Que l'on soit ou non croyant importe peu. Si les deux auteurs du présent essai mozartien: l'écrivain Claire Coleman et Fernando Ortega (docteur en théologie et prêtre), poursuivent leur lecture chrétienne des oeuvres de Mozart – un voyage critique et souvent lumineux initié depuis « Beauté et révélation en Mozart » (2008), l'apport pour la compréhension des opéras de Mozart s'en trouve pleinement enrichi.

Les Lettres de Beethoven: 1787-1827Intégrale de la correspondance. Editions Actes Sud

Il s'agit, sous forme d'un fac-similé, de la réédition de l'intégrale de la correspondance épistolaire de Beethoven, originellement éditée en 1968, en français grâce à l'éditeur turinois Ilte. Au total 1750 lettres du Romantique, de 1787 à 1827, période de gestation et de plein essor de la musique romantique en terre germanique (autrichienne précisément puisque Beethoven fut surtout Viennois)...

reserve

reserve

Solistes de Lyon : Cantates du Prix de RomeParis, Musée d'Orsay, jeudi 21 octobre 2010 à 20h30

Les Solistes de Lyon et Bernard tétu réhabilitent les compositeurs lauréats du Prix de Rome. De la modernité académique...

Les compositeurs lauréats du Prix de Rome furent de leur vivant célébrés, nouveaux héros de l'excellence musicale. Mais aujourd'hui a contrario, le goût officiel, et cet académisme poussiéreux a des relans de conservatisme:

Octobre 2010: concerts et opérasNos 5 événements incontournables

L'agenda des événements incontournables du mois d'octobre 2010. Les Orchestres des Pays de Savoie et des Champs Elysées font leur rentrée très attendue. Les Solistes de Lyon Bernard

Tétu réexplorent la valeur des cantates des Prix de Rome, de Hérold à Dutilleux... C'est aussi la suite du festival international Albert Roussel entre le nord français et la Belgique...

reserve reserve

reserve

CD: Decca, le label des voix magiciennes avec « Sospiri » de Cecilia Bartoli et « Verismo » de Jonas Kaufmann. 2 coffrets cd événements

Bartoli & Kaufmann, voix divines

C'est le label des voix lyriques les plus accomplies... Decca confirme sa prééminence au sein des labels discographiques en éditant en octobre 2010 deux titres événements: Sospiri de Cecilia Bartoli, et Verismo de Jonas Kaufmann. 2 nouveautés cd superlatives...

**Orchestre Symphonique Région
Centre Tours:
OrientariasParis, salle
Pleyel. Lundi 4 octobre 2010
à 20h30**

Sous la direction de son chef, l'excellent Jean-Yves Ossonce, l'OSRCT se produit pour la première fois de son histoire salle Pleyel à Paris.

« Orientarias », c'est le titre de ce programme, qui mêle orchestre symphonique, chants arabes, chœur et création.

**Maastricht (Pays - Bas) .
Festival Musica Sacra
Maastricht, le 19 septembre
2010. Koehne Quartett, Léon
Berben, clavecin et orgue, La
Grande Chapelle, Albert**

Recasens .

Seconde journée à Maastricht lors du festival Musica Sacra. L'alchimie joue toujours, offrant ce cocktail artistique qui fait la pertinence de l'événement. C'est une formule gagnante qui doit à l'équilibre et l'ouverture des propositions, son attractivité.

Mi-temps classic' : festival de musique de chambreChâteauroux Sud Berry, du 10 octobre 2010 au 10 avril 2011

A Châteauroux (Chapelle des Rédemptoristes, rue Paul-Louis Couturier), le pianiste Cyril Huvé présente son festival d'hiver de musique de chambre, soit une saison de concerts en 7 dates, du 10 octobre 2010 au 10 avril 2011. Tous les concerts ont lieu à 16h.