

# Francesca Zambello à Glimmerglass

La metteur en scène de théâtre et d'opéra prendra à partir de septembre 2010 les rennes du Glimmerglass Opéra, un des plus importants festivals d'été aux USA, à Cooperstown, une petite ville de 3000 habitants dans l'état de New York.

---

## reserve

reserve

---

## L'opéra en 3D. Carmen en 3D au cinéma Londres, Royal Opera House, 4 mars 2011

C'est confirmé et signé : l'incursion du Royal Opera House (ROH) dans le monde magique du 3D prendra vie dans les salles de cinéma en mars 2011.

---

# **Opéra magazine n°58. Janvier 2011**

## **En couverture: Elina Garanca, mezzo-soprano**

Sujets, reportages, entretiens au sommaire du magazine mensuel  
Opéra magazine n°58 de janvier 2011

---

## **Galuppi: l'Inimico delle donne, 1771**

### **Opéra Royal de Wallonie, ORW, du 28 janvier au 5 février 2011**

Un joyau vénitien de 1771 à l'affiche de l'Opéra Royal de Wallonie: L'inimico delle donne, recreation classico-baroque de premier plan à Liège, à partir du 28 janvier 2011

---

## **Gabriel Fauré: Nocturnes.**

### **Tribune des critiques**

### **France Musique, dimanche 26 décembre**

# 2010 à 14h

Les Nocturnes s'étendent de 1875 à 1921. Leur source est elle aussi diverse: romantique, dans l'ascendance de Chopin (6ème Nocturne), le 7ème a déjà une tension harmonique propre au XXème siècle. Le 8ème rompt résolument avec la tendresse première.

---

## reserve

reserve

---

# **Claudio Monteverdi: Les Vêpres de la Vierge, 1610. GardinerFrance Musique, samedi 25 décembre 2010 à 12h30**

Les Vêpres sont l'aboutissement d'une maîtrise. Monteverdi en homme qui connaît sa dramaturgie – il l'a magistralement démontré avec son Orfeo de 1607, lequel fixe un premier modèle pour le genre de l'opéra naissant-, déploie avec un sens non moins sûr et même somptueux, toute la science musicale dont il est capable en cette année 1610

---

# **La soprano Pretty Yende, demi finaliste: a star is born ? Puteaux, Concours Bellini 2010**

Concours Bellini 2010 à Puteaux... Les commentateurs les plus avisés dans le monde avaient prévu que la future Callas serait noire et sud-africaine... Au terme de la demi finale, la soprano June Anderson...), la jeune sud africaine âgée de 25 ans, Pretty Yende a conquis le coeur de nos experts

---

# **New York (USA): Prima Donna, l'opéra de Rufus Wainwright repris au NYCO – New York City Opera**

Le New York City Opera, NYCO, deuxième maison d'opéra de la Grande Pomme, annonce pour la saison 2011-2012 la première new-yorkaise de Prima Donna, le tout premier opéra de la pop star Rufus Wainwright (auteur compositeur canado américain né en juillet 1973), projet initié par la grande soeur d'en face, le MET.