

Beethoven: intégrale des quatuors. Quatuor ArtémisParis, TCE. 6 concerts du 17 octobre 2010 au 22 mai 2011

Le Quatuor Artemis propose d'octobre 2010 à mai 2011, 6 concerts événements composant l'intégrale des Quatuors à cordes de Ludwig van Beethoven.

reserve

reserve

Rencontres Musicales en Agenais Du 6 au 14 août 2011

Fort du succès rencontré par la première édition des Rencontres Musicales en Agenais au mois d'août 2010, les organisateurs avaient promis de renouveler cette manifestation. Le public agenais séduit et conquis qui n'avait fait que croître tout au long du festival l'an dernier, ne peut que se réjouir !

Pierre Thilloy: Le jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet (création) Metz, Opéra Théâtre, les 23, 25 et 27 mars 2011

Création majeure à Metz. Eric Chevalier poursuit son travail en faveur de la création et des oeuvres inédites. A l'affiche à partir du 23 mars 2011, la création mondiale de l'opéra de Pierre Thilloy (né en 1970), Le jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet.

Pergolesi: Stabat Mater. Anna Netrebko, Marianna Pizzolato Pappano (1 cd Deutsche Grammophon, 2010)

Pergolesi embrasé, convaincant... Baden Baden, juillet 2010. Pappano réunit deux voix à fort tempérament: Anna Netrebko et Marianna Pizzolato dans un programme Pergolesi (2010 marquait le tricentenaire de la naissance du compositeur), admirable par le choix et la dramatisation des oeuvres assemblées. Loin des apports factices d'une réunion de divas démonstratives,

les deux chanteuses trouvent le ton juste

reserve

reserve

Poitiers. Théâtre, le 19 Mars 2011. Lucia di Lammermoor de Gaetano Donizetti (1797 1848). En direct de New York... Natalie Dessay, Ludovic Tézier... Patrick Summers (direction musicale); Mary Zimmerman (mise en scène)

Après la retransmission de Boris Godouvov en octobre dernier, dont nous avons parlé, le Théâtre Auditorium de Poitiers nous proposait hier soir la retransmission de Lucia di Lammermoor en direct du Metropolitan Opera di New York. Cette oeuvre, composée par Gaetano Donizetti (1797 1848) sur un livret de Salvatore Cammarano...

Bruno Procopio interprète Rameau.Des Invalides à Caracas, reportage vidéo et entretien

Les oeuvres de Jean-Philippe Rameau restent un défi pour tout interprète digne de ce nom: après avoir joué les pièces de clavecin en concerts à Paris aux Invalides, Bruno Procopio interprète plusieurs extraits des pages orchestrales extraits de ses opéras... le 14 avril 2011 à Caracas...

reserve

reserve

Rossini: Il Barbiere di Siviglia. En direct sur internetLiège, ORW. Mardi 15

mars 2011 à 20h

Barbiere irrésistible à Liège avec Sumi Jo en Rosina de luxe...
En quoi consiste la réussite du Barbier de Rossini ? Par son sujet et le choix des personnages, (un vieux barbon égoïste – Bartholo –, une beauté séquestrée – Rosine –, un amoureux conquérant-Lindor/Almaviva-)