

re

re

re

re

re

re

re

re

Paris. Opéra Comique, le 9

mars 2012. Henry Purcell (1659-1795). Les Mystères de Didon. Concert – Conférence. Les Arts Florissants. William Christie, direction

Alors que viennent de s'achever à l'Opéra Comique la veille au soir, les représentations de la reprise de la production de Didon et Enée de 2008 des Arts Florissants, un dernier événement dans le cadre du mini-festival organisé autour de cette œuvre majeure de l'Orfeo Anglais, a attiré un public très nombreux vers la salle Favart. Un concert-conférence piloté par William Christie...

Andreas Scholl: Cantates de Bach BWV 82, 169, 150, 200, 161, 53 (2011) 1 cd Decca

Le chant expressif, précis, naturel et très juste d'Andreas Scholl préserve l'approfondissement spirituel déposé dans le texte: vision de la dernière heure éprouvée ici comme une béatitude pacifiante. L'aboutissement de toute quête spirituelle. La sincérité du style, la justesse de l'intonation touchent indiscutablement...

Paris. Opéra Comique, le 8 mars 2012. Henry Purcell (1659-1795). Dido and Aenas. Les Arts Florissants. Direction : Jonathan Cohen

La Didon et Enée de la production portée par Deborah Warner, William Christie et des Arts Florissants généra un tel enthousiasme qu'un label autorisant l'édition en DVD de certains spectacles produits à l'Opéra Comique fût créé pour en conserver le souvenir. Sous la direction de Jonathan Cohen, l'approche des Arts Florissants restent confondante...

re

re

re

re

Verbier festival 2012annonce **vidéo de l'édition 2012**

Temps fort du calendrier estival européen, le festival de Verbier en un site internet totalement rénové depuis février 2012 (www.verbierfestival.com), ouvre sa billetterie en ligne pour le grand public le 12 mars 2012 à midi. Ne tardez pas pour réserver dès à présent vos places pour ne rien manquer des événements d'un festival majeur de l'été...