

Wagner: Parsifal. Daniele Gatti France Musique. Samedi 14 novembre 2009 à 19h30

Festival de Bayreuth
Parsifal par Gatti

✖ **Daniele Gatti,**

chef milanais aujourd'hui directeur musical d national de France,
dirige à Bayreuth Parsifal, production contestée sur le plan de sa mise en scène et dont la lenteur molle n'a pas vraiment convaincu...

Du *Parsifal*, opéra fleuve, composé deux ans avant la mort de l'auteur et créé en 1882, **Daniele Gatti** qui fait ses débuts à Bayreuth et le metteur en scène norvégien Stefan Herheim optent pour une lecture actualisée de la partition parmi les plus vénérées de l'opéra allemand. L'action se déroule dans la maison des Wagner à Bayreuth, la Wahnfried: la scénographie inscrit donc la production comme une récapitulation de l'histoire de Bayreuth, et Parsifal y paraît comme le champion des idéaux humanistes contre la horde des... nazis qui lui font face.

✖ Dans la fosse, pendant près de 4h40mn, **Daniele Gatti** étire les tempis, se laisse fasciné par l'histoire de Bayreuth soustendant l'action de ce Parsifal, nouvelle tendance. Au

crédit de la
distribution, l'Amfortas de Detlef Roth et le Gurnemanz de
Kwangul
Young tirent leur épingle du jeu par le relief mâle et noble
de leur
timbre. Blessé pour le premier, nourri d'un pur et
indéfectible espoir,
pour le second. Bémol décevant pour la Kundry de Mihoko
Fujimura qui
n'a pas le coffre qu'exige le personnage en dépit de son
velours vocal.
Quand à Christopher Ventris, il incarne un Parsifal habité
voire grave.
Les plus critiques ont regretté l'absence de tension et de
spiritualité, d'autant que la lecture s'étend en temporalité,
au
détriment de l'expressivité?
Qu'en ont pensé les spectateurs privilégiés, témoins du
spectacle.
Certains ont hué le chef pour sa baguette diluée voire
absente... Pari
manqué pour Gatti à Bayreuth?

✖ ✖ [France Musique: Parsifal de Wagner par Daniele Gatti.](#)
Samedi 14 novembre 2009 à 19h30. Rappelons que [Daniele](#)
[Gatti amorce pour les célébrations Gustav Mahler 2010-2011, un](#)
[cycle](#)
[Mahler avec le National de France \(« Tout Mahler par Gatti »\)](#),
et qu'il redirige Parsifal de Wagner à Bayreuth en 2010 (à
partir du 7 août 2010)