

Wagner: La Walkyrie. Jordan, Krämer Paris, Opéra Bastille. Reportage vidéo

Opéra Bastille, Paris

Richard Wagner

La Walkyrie

Nouvelle production. 9 dates jusqu'au 29 juin 2010

Philippe Jordan, direction. Günter Krämer, mise en scène

Reportage vidéo uniquement accessible sur classiquenews.com, jusqu'au 29 mai 2010

Paris, nouveau Bayreuth ?

2è volet de la première Tétralogie wagnérienne à l'Opéra Bastille: jusqu'au 29 juin 2010, la scène parisienne présente *La Walkyrie*. Les spectateurs qui ont découvert le nouveau cycle avec *L'Or du Rhin* en mars dernier, reconnaîtront certains éléments du décor de la mise en scène de l'Allemand Günter Krämer. Comme les immenses lettres du mot « Germania » qui fixent l'ambition absolue du dieu des dieux, Wotan, nouveau propriétaire en son palais du Walhalla...

✖ Le monde des hommes que peint Wagner est celui de la haine et de la barbarie, dominée par Hunding et sa milice. Même Wotan s'incline sous les feux tyranniques de sa femme Fricka qui lui rappelle les lois dont il est désormais prisonnier. Seule humanité qui résiste, – mais pour un temps compté-, le couples des jumeaux incestueux, les Wälsungen: Sieglinde et Sigmund. Wagner leur réserve les plus beaux airs de l'ouvrage

dont le lyrisme passionné évoque *Tristan und Isolde*. Même la walkyrie Brünnhilde ne peut tuer un amour si pur: elle décide de sacrifier son immortalité pour protéger Siegmund...

La mise en scène de **Günter Krämer** est d'une limpidité convaincante, à la fois réaliste et onirique: elle sait éclairer le jeu des intrigues et les conflits qui opposent tous les personnages. Ce volet lyrique confirme la réussite du Ring de Bastille, d'autant que la production réunit d'excellents chanteurs qui font de Paris, un nouveau Bayreuth.

Dans la fosse, **Philippe Jordan** qui est le directeur musical de la Maison poursuit son travail exemplaire à la tête de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris: tout en soulignant les points forts de l'ouvrage, sa direction cisèle un Wagner chambriste et transparent.

Réservations

Achetez directement vos places, sans supplément ou commission, sur le site de l'Opéra national de Paris. Toutes les infos et la billetterie en ligne en cliquant sur ce bouton:



Approfondir

Découvrir [les temps forts de la saison lyrique 2010-2011 à l'Opéra national de Paris](#)