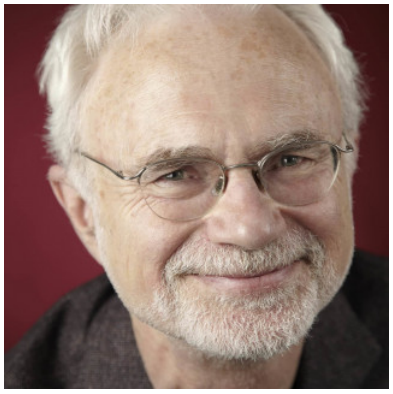
Vikingur Olafsson joue Glass et Adams



FRANCE MUSIQUE. Vendredi 28 février 2020, 20h. Víkingur Ólafsson joue Adams, Ian Bostridge chante Baudelaire, OP de Radio France dirigé par John Adams. Concert événement sur France Musique : le compositeur **John Adams** dirige le Philharmonique de Radio France : Stravinsky, Debussy et surtout **son Concerto pour piano en création française** avec l'islandais récemment appelé le Gloud islandais, le très convaincant **Vikingur Olafsson**, champion de l'écurie Deutsche Grammophon, comme Daniil Trifonov et Yuja Wang…

_____

_____

Programme du concert :

Igor Stravinsky (1882-1971) :
Le Chant du rossignol, poème symphonique (1917)

Debussy :
Cinq chansons de Charles Baudelaire
Adams :
Le Livre de Baudelaire (1993)
Ian Bostridge, ténor
Orchestre Philharmonique de Radio France
Direction : John Adams

Philip Glass (né en 1937)
Extraits de Glassworks (1982) :

Opening n°1 (pour orchestre)
Étude n°3 et n°9 (1994) par Víkingur Ólafsson, piano

John Adams (né en 1947) :
Concerto pour piano n°2,
« Must the Devil Have All the Good Tunes? »
(2018 – Création française)
Víkingur Ólafsson, piano
Orchestre Philharmonique de Radio France
Direction : **John Adams**



Le pianiste islandais, **VIKINGUR OLAFSSON**, après 2 premiers cd édités par DG Deutsche Grammophon, dédiés à Glass et JS Bach, sort son 3è cd, un parcours personnel particulièrement convaincant réunissant Debussy et Rameau, filiation / dialogue éblouissant en couleurs, articulation, onirisme… LIRE ici notre annonce du cd Rameau / Debussy par Vikingur Olafsson (DG), à paraître en mars 2020.