

**(VAR) SIX FOURS LES PLAGES.
LA VAGUE CLASSIQUE : 16 mai –
21 septembre 2025. Hélène
Grimaud, Gautier Capuçon,
Benjamin Grosvenor, Lucas
Debargue, David Fray, David
Kadouch, Zuzana Markova,
Matheus, Bertrand Chamayou,**

Concocté par son directeur artistique,
Gérald Laïk-Lerda, le prochain festival

**LA VAGUE CLASSIQUE, à Six-Fours Les
Plages (site paradisiaque entre mer et
forêt, au bord de la Méditerranée, dans
le VAR) propose 23 événements, sur 5
mois, du 16 mai au 21 septembre 2025.**

**Soit un cycle qui traverse tout l'été et
promet plusieurs temps forts enchanteurs.**

**La diversité s'invite pour le plus grand
plaisir des festivaliers : récitals de
piano, récitals et même gala lyriques,
musique de chambre, sans omettre mélodies
et lieder, ainsi que grand concert**

symphonique (clôture, lire ci après),
avec la participation de l'Orchestre de
l'Opéra de Toulon...



Chaque concert est d'autant plus attendu qu'il s'inscrit idéalement dans chaque lieux désormais emblématique du Festival varois : la cour d'honneur de la Maison du cygne, le parc de la Méditerranée, la Villa Simone, la collégiale Saint-Pierre et la Maison du

Patrimoine François Flohic. Autant de lieu écrins qui inscrivent parfaitement la programmation dans la commune de Six-Fours-Les-Plages. Excellence artistique, jeunesse, accessibilité... les valeurs défendues favorisent l'échange, le partage, la rencontre ; soit tout ce qui contribue à réunir et rapprocher un très large public.

En MAI et JUIN 2025, pas moins de 14 concerts, essentiellement de musique de chambre, vous attendent à la MAISON DU LAC (à 20h30) : entre autres : OUVERTURE avec la pianiste **Hélène Grimaud**, ven 16 mai. Récital Beethoven, Brahms, Bach/Busoni) ; puis joyaux chambristes avec **Gautier Capuçon / Shani Diluka / Élise Bertrand** : jeu 22 mai, oeuvres de Mozart, Brahms, César Franck) ; récital de **Sandrine Piau** et **David Kadouch** (ven 30 mai / Mélodies et lieder) ; Sonates violon / piano par **Daniel Lozakovich** et **David Fray** (sam 31 mai : œuvres de Bach et Beethoven)... En juin 2025 : récital événement du pianiste

britannique **Benjamin Grosvenor** (mar 3 juin / Brahms, Schumann, et Tableaux d'une exposition de Moussorgski) ; **Lucas Debargue**, piano (dim 8 juin / œuvres d'Albéniz, Debussy, Scarlatti, Ravel...) ; **Bertrand Chamayou**, piano (ven 13 juin / récital Maurice Ravel, pour le 150^e anniversaire de sa mort) ; récital harpe / ténor avec **Xavier de Maistre** et **Rolando Villazon** (sam 21 juin / œuvres de Ginastera, Calvo, Estévez, De Falla...) ; enfin, dernier concert de juin : **récital BELLINI** au Parc de la Méditerranée, dim 22 juin à 21h, avec **Zuzana Markova**, soprano / **Emily Sierra**, mezzo-soprano / **Matteo Falcier**, ténor... accompagnés par **l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Toulon**, sous la direction d'Andrea Sanguineti...

En JUILLET 2025, **Jean-Christophe Spinosi** et son ensemble **Matheus** proposent 3 soirées événements à la Collégiale Saint-Pierre : mar 15 juil, 20h30. Programme « La flûte Enchantée 2 » / extraits d'opéras de Mozart, Haydn, Beethoven... jeu 17 juil, 20h30 : Les Vêpres de la Vierge / Vespro della Beata Vergine de Claudio Monteverdi ; enfin, Gala Rossini, sam 19 juil : extraits du Barbier de séville, La Cenerentola, L'Italienne à Alger...

En SEPTEMBRE 2025, 3 récitals de pianos vous envoûteront tout autant à la Maison du Patrimoine à 19h30. **Ryan Wang** (sam 6 sept / récital Chopin), **Karen Kuronuma** (sam 13 sept / Chopin, Debussy, Ravel...), **Adi Neuhaus** (sam 20 sept / Chopin et Rachmaninov) – enfin concert de CLÔTURE le dim 21 sept à la Collégiale Saint-Pierre (18h) dans un programme viennois avec les Concerto n°1 et 2 pour violoncelle de Haydn (soliste : **Julie Sevilla-Fraysse**) et l'Orchestre de l'Opéra de Toulon (**Laurence Monti**, direction).

En complément, suivez les **CONFÉRENCES** gratuites par la musicologue **Monique Dautemer** : le dernier jeudi de chaque mois, au théâtre Daudet à Six-fours les Plages de

14h à 16h. Réservations obligatoires 04 94 34 93 18 (dans la limite des places disponibles)

- Jeudi 30 janvier : Jean-Sébastien Bach**
- Jeudi 27 février : Ludwig van Beethoven**
 - Jeudi 27 mars : Johannes Brahms**
 - Jeudi 24 avril : Frédéric Chopin**
 - Jeudi 22 mai : Claude Debussy**

CINÉMA sous les étoiles... le cinéma Six n'étoiles affiche deux séances de cinéma dans le jardin de la Villa Simone : vendredi 22 et vendredi 29 août à 20h30. Séance gratuite – Réservations obligatoires 04 94 34 93 18 (à partir du 21 juillet 2025 / 9h dans la limite des places disponibles)

TEASER VIDÉO La Vague Classique 2025

RÉSERVATIONS

- > PAR INTERNET : www.sixfoursvagueclassique.fr**
- > SUR PLACE : Espace André Malraux – 100 avenue de Lattre de Tassigny – 83140 Six-Fours-les-Plages**
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 16h30
Renseignements au 04 94 74 77 79

Gratuité

- > Pour les enfants jusqu'à 11 ans inclus – Sur présentation d'un justificatif (offre accessible à l'Espace culturel André Malraux ou sur le site sixfoursvagueclassique.fr)**

Concerts gratuits

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Réservation obligatoire au 04 94 34 93 18.

> Pour la Villa Simone > à partir du 24 mars / 14h

> Pour la Maison du Patrimoine François Flohic > à partir du 21 juillet / 9h

> Pour la Collégiale (concert du 21 septembre) > à partir du 21 juillet / 9h

Pour les concerts à la Collégiale Saint-Pierre : Parking et navette gratuits depuis l'Esplanade de la Halle du Verger à partir de 1h30 avant le début du concert.

Six-Fours La Vague Classique



SAISON 2025

16/05 > 21/09

sixfoursvagueclassique.fr