

Udo Zimmermann: La Rose Blanche, 1986. Armando Noguera, Elizabeth Bailey... Reportage vidéo Angers Nantes Opéra, les 5,6,8 et 10 février 2013

reportage vidéo

Udo Zimmermann

La Rose Blanche

Elizabeth Bailey, Armando Noguera

Angers Nantes Opéra

Nantes, Théâtre Graslin, les 5,6,8 et 10 février 2013

Honneur aux Justes, ces héros ordinaires doués d'un courage inouï, traversés par un humanisme ardent et militant jusqu'au péril de leur propre vie. Sur l'action des deux adolescents Sophie et Hans Scholl, résistants convaincus à Munich, morts décapités par les nazis en février 1943, Udo Zimmermann fait un opéra chambriste à l'incandescence hallucinée... attention chef d'œuvre. **Reportage vidéo**

La Rose Blanche désigne

un courant éphémère de jeunes résistants allemands contre la terreur

nazie. A Munich, Hans et Sophie Scholl ont osé écrire contre Hitler,

distribuer des tracts, revendiquer le pouvoir de la réflexion critique

contre l'endoctrinement passif et meurtrier... De leur véritable histoire – un procès précipité, leur décapitation ce 22 février 1943-,

le compositeur Udo Zimmermann né en 1943 a conçu un opéra. Et quel
opéra: un chef d'oeuvre, époustouflant de pudeur flamboyante,
d'intimisme vindicatif.
C'est un chambrisme à la fois fulgurant et crépusculaire:
l'écriture de
Zimmermann brossant le portrait de deux adolescents
martyrisés, reste
d'une beauté cristalline, diaphane, intimiste et même
enchanteresse,
inversement pudique et humaine, à la violence déchirante de
son sujet.
S'il y a des cris, ils sont nimbés dans une brume
instrumentale des plus
ciselées à laquelle **la direction de Nicolas Farine**
sait restituer la richesse poétique, le flux allusif, la
séduction
formelle qui en font moins un acte de dénonciation historique
qu'une
allégorie universelle pour tous ceux qui souffrent de
l'injustice, de
l'enfermement, de l'arbitraire effroyable.
L'intensité des climats psychologiques fait action. [En lire +](#)



Udo Zimmermann
(né en 1943)
La Rose blanche
[6 représentations à Angers et à Nantes](#)
[du 29 janvier au 10 février 2013](#)

Illustrations: © Jeff Rabillon 2013