

TURANDOT en direct du Liceu

ARTE.TV/opera Mardi 15 octobre 2019, 20h, en direct. PUCCINI : TURANDOT en direct du Liceu de Barcelone, mise en scène : Franck ALEU, vidéaste / direction musicale : Josep PONS. 3 énigmes sont révélées par le prince Calaf pour obtenir la main de la princesse vierge **Turandot**. 3 personnages sont clés au centre de ce drame oriental

à la fois cruel, barbare et finalement transcendé par l'amour : Calaf donc, le prince étranger ; Turandot, la vierge hystérique et frigide ; Liu enfin, celle qui aime en secret Calaf mais se sacrifie volontiers... Elle meurt assassinée après avoir été torturée, inquiétée par les policiers de Turandot.



Turandot au [LICEU de Barcelona](#) par Franc ALEU (DR)

20 ans après l'inauguration du Liceu (7 octobre 1999), voici le dernier opéra de Puccini, demeuré inachevé, ici dans l'incarnation de la soprano lyrique et dramatique (car il faut un volume sonore exceptionnel pour exprimer les affres émotionnels de la princesse chinoise) : Irène Theorin. Le dernier acte reprend les esquisses laissées fragmentaires par Puccini ; il est achevé sous la dictée tyrannique du chef Toscanini par Franco Alfano pour être créé à la Scala de Milan en 1926. Le Liceu a tout misé pour cette superproduction puccinienne sur les ressources créatives du vidéaste Franc ALEU : effet d'annonce, bluff médiatique ou réelle aptitude opératique ? A vous de juger ce 15 octobre 2019 sur [ARTE.TV/opera](#) à 20h.

Avec Gregory Kunde (Calaf), Ermonela Jaho (Liù)
Orchestre et chœur du [LICEU de Barcelone](#).

INFOS

<https://www.liceubarcelona.cat/es/temporada-2019-2020/opera/turandot>