

Takesha Meshé Kizart, soprano. Récital Midem 2008 France Musique, Lundi 25 février 2008 à 10h

Takesha Meshé Kizart

Soprano



France Musique

Lundi 25 février 2008 à 10h

 Les lecteurs les plus fidèles de classiquenews.com connaissent la soprano américaine, Takesha Meshé Kizart. Jean Arnett avait distingué lors de sa diffusion sur Mezzo en août 2007, le documentaire réalisé à l'occasion du [Concours italien Voci Verdiane 2006](#), récompensant les meilleures voix aptes à chanter en particulier le maître des lieux (le piccolo teatro du Palazzo Civico de Busetto), Giuseppe Verdi.

Le film permettait de s'immerger dans les coulisses d'un concours international comme il en existe beaucoup en Europe, et de mettre en avant le tempérament des jeunes candidats, tous visiblement habités par

la passion lyrique. L'une des chanteuses s'y était immédiatement fait remarquer, la soprano née à Chicago, petite nièce du bluesman Muddy Waters, T. M. Kizart. Les mots de notre rédacteur étaient alors des plus éloquents: « tempérament éruptif, émotion à fleur de peau, surtout adoratrice passionnée du chant verdien »... A Busetto en 2006, la jeune chanteuse décrochait le premier prix. Deux années plus tard, la soirée cannoise enregistrée en janvier 2008, lors de la 42^{ème} édition du Midem 2008 à Cannes, permet d'en juger. Concert donné le 28 janvier 2008, Auditorium Debussy à Cannes pendant le Midem 2008.

Félix Mendelssohn: Les Hébrides ouverture op.26

Richard Wagner: Dich, teure Halle, extrait de Tannhäuser

Marc-Antoine Charpentier: Depuis le jour, extrait de Louise

Giuseppe Verdi: Prélude de l'acte III de la Traviata
E strano... Afors' é lui... Sempre libera? extraits de la Traviata

Vincenzo Bellini: O s'io potessi... Col sorriso d'innocenza... O sole, extraits de II Pirata

Giuseppe Verdi: Ecco l'orrido campo, extrait de « ballo in maschera »

Giacomo Puccini: Preludio sinfonico
Piangi...Un bel di, extraits de Madame Butterfly

Duke Ellington: Second sacred concert

Praise God and danse

Vincenzo Bellini: O s'io potessi...Col sorriso d'innocenza...o
sole ! extraits de II Pirata

Takesha Meshé Kizart, soprano. **Orchestre régional de Cannes**
Provence Alpes Côtes d'Azur. Philippe Bender, direction