

L'Ensemble pour voix de femmes De Caelis récompensé

DISTINCTIONS. De Caelis, lauréat du **Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral 2016**. C'est un ensemble de voix de femmes que classiquenews a accompagné récemment, discernant une implication musicale rare, une audace aussi du geste interprétatif, passant avec une souplesse inédite entre répertoire médiéval (Hildegard von Bingen) et écriture contemporaine (Zad Moultaka). Leur récente résidence à Saintes (Abbaye aux Dames) a porté ses fruits en produisant l'exceptionnel programme dont [le prolongement discographique est intitulé « Gemme »](#). Ce mardi 21 juin, l'ensemble De Caelis, dirigé par Laurence Brisset a obtenu à l'issue des délibérations du jury présidé par Thierry Escaich et composé de membres de l'Académie des beaux-arts et personnalités du monde musical, le **Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral 2016**, dont c'est la 26ème édition. Heureuse destinée à [De Caelis](#), un ensemble artistiquement et humainement stimulant, que l'équipe vidéo de CLASSIQUENEWS a eu beaucoup de plaisir à suivre.



VOIR et ECOUTER : [visionner le reportage vidéo du studio CLASSIQUENEWS : De Caelis en résidence à l'Abbaye aux Dames de Saintes \(juin 2014\), préparation puis enregistrement du programme GEMMES, Hildegard von Bingen et Zad Moulta](#)

LIRE notre [critique complète du cd GEMME par De Caelis](#) (CLIC de CLASSIQUENEWS de mars 2015)