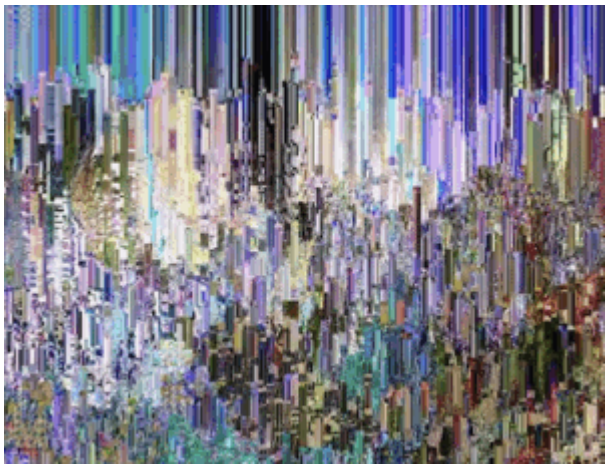
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN. PARIS, Cité de la musique, CITY LIFE, ven 19 sept 2025. CHIN, MURAIL, REICH…

« *City Life* » : l'œuvre de Steve Reich est l'emblème new yorkais par excellence ; la matière brute de la ville suractive (klaxons, clameurs de manifestations, sirènes de pompiers,…) captée au plus près du quotidien des New Yorkais, inspire directement le compositeur, New Yorkais lui-même, qui en déduit ce chef-d'oeuvre absolu. Le jeu des timbres, la palette de couleurs brossent le portrait d'une cité flamboyante, tour à tour révoltée, bigarrée, tragique. Pourtant, c'est bien en France, à Metz précisément, qu'est née City Life : le 7 mars 1995, créée par l'EIC sous la direction de David Robertson.

Photo grand format ci dessus : Pierre Bleuse © Mathias Benguigui

Même inspiration authentiquement urbaine pour **Tristan Murail** qui édifie ses « ***Légendes urbaines*** » (2006) probablement à la suite d'une promenade dans les rues, parcs et ponts de …New York.
De son côté la compositrice coréenne, **Unsuk Chin**, dans « ***Graffiti*** » met en lumière les couches de peinture accumulées sur les murs des villes et qui composent les vastes fresques graphiques et colorées. S'y associent le vacarme urbain, la clameur des revendications dont elles sont aussi les manifestes sociaux et politiques (à noter que cette dernière partition figure dans le prochain cd de l'Ensemble intercontemporain, annoncé en janvier 2026). Pour lancer sa nouvelle saison 2025 – 2026, l'Ensemble intercontemporain célèbre les mondes chatoyants de la Ville, son bourdonnement fascinant et inquiétant. Concert événement.

CITY LIFE
vendredi 19 septembre 2025, 20h
Paris Cité de la musique – Salle des concerts
RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'Ensemble intercontemporain : https://www.ensembleintercontemporain.com/fr/concert/city-life-2025-09-19-20h00-paris/



Ensemble Intercontemporain

Pierre Bleuse, direction

Au programme

Unsuk CHIN
Graffiti, pour orchestre de chambre

Tristan MURAIL
Légendes urbaines, pour ensemble instrumental

Steve REICH
City Life, pour ensemble

Tarif : 20€

Visuel : Fonte (M), 2017, live audiovisuel © Jacques Perconte

AVANT-CONCERT À 18:45
Rencontre avec Pierre Bleuse
Entrée libre

VIDÉO : Tristan Murail – Legendes Urbaines (for 22 instruments) (2006)

présentation

LIRE aussi notre présentation de la nouvelle saison 2025 – 2026 de l'Ensemble intercontemporain : Steve Reich, Tristan Murail, Parrá… Centenaires Boulez, Kurtag, Berio. Opéras en création : La main gauche, Hamlet… Calixto Bieito, Philippe Leroux… : https://www.classiquenews.com/ensemble-intercontemporain-saison-2025-2026-steve-reich-tristan-murail-parra-centenaires-boulez-kurtag-berio-operas-en-creation-la-main-gauche-hamlet-

calixto-bieito-phi/



La saison 2025-2026 de l'Ensemble Intercontemporain est placée sous le signe de la scène, avec pas moins de 7 spectacles de théâtre musical, dont 2 opéras en création – Au total plus de 40 dates de concerts & spectacles prévues à Paris et en tournée. La diversité égale l'audace et le dialogue ; des interactions inédites aussi que suscite les nouveaux déploiements entre musique et théâtre quand les instrumentistes et les musiciens sont confrontés au défi de la scène. L'EIC célèbre aussi 3 centenaires : Berio, Kurtag et Boulez.

ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN, saison 2025 – 2026. Steve Reich, Tristan Murail, Parrá… Centenaires Boulez, Kurtag, Berio. Opéras en création : La main gauche, Hamlet… Calixto Bieito, Philippe Leroux

---