

Cité musicale de METZ, ARSENAL, le dimanche 9 fév 2025. BEETHOVEN : Triple Concerto... Orchestre national de Metz Grand Est / David Reiland (direction)

**La Grande Salle de l'Arsenal de Metz
ouvre grand ses portes ce dimanche 9
février pour un joyau de la musique
romantique concertante du grand Ludwig :
son triple Concerto pour violon,
violoncelle, piano et orchestre, œuvre
brillante mais aussi propre au
compositeur, tendre et remarquablement
élégante... Mais auparavant, orchestre,
chef et solistes remontent à la source de
la grâce et l'élégance viennoise, Mozart...**

**Tout le monde connaît les premières mesures de la Petite
Musique de nuit. Cette fabuleuse mélodie inoubliable rappelle
quel génie était Mozart dans ses œuvres les plus ambitieuses
comme dans les plus modestes. Deux solistes de l'Orchestre
national de Metz Grand Est, Nicolas Alvarez (violon) et
Antonin Musset (violoncelle), s'accordent au pianiste belge
Julien Gernay dans la partition vedette du concert : le Triple**

Concerto de Beethoven. En cultivant l'art d'être ensemble à mi-chemin entre concerto, musique de chambre et symphonie, cette partition atypique est d'une séduction immédiate, dotée de thèmes mémorables...



LE TRIPLE CONCERTO DE BEETHOVEN

(Vienne, 1807) est une oeuvre élégante propre à l'esprit des mondanités viennoises (dédié au Prince Lobkowitz) : la complicité progressive entre les 3 instrumentistes solistes qui devant s'accorder au tempérament du chef, doit savoir aussi préserver l'intimité d'une pièce de grand

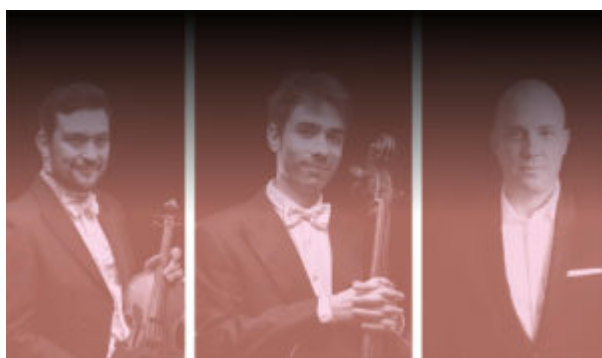
format, symphonique certes, mais résolument chambriste (polonaise du rondo final – la séquence la mieux écrite)...

DIMANCHE 9 FÉVRIER 2025, 18h

**Apéro-concert : Triple Concerto
de Beethoven**

Orchestre national de Metz Grand
Est, **David Reiland,**
Nicolas Alvarez, Antonin Musset,
Julien Gernay

RÉSERVEZ directement vos places



sur le site de la Cité musicale METZ :

<https://www.citemusicale-metz.fr/fr/programmation/saison-24-25/arsenal/apero-concert-triple-concerto-de-beethoven>

distribution

David Reiland, direction
Orchestre national de Metz Grand Est

Nicolas Alvarez, violon
Antonin Musset, violoncelle
Julien Gernay, piano

Wolfgang Amadeus Mozart : Une petite musique de nuit
Ludwig van Beethoven : Triple Concerto pour piano, violon et violoncelle

Durée : 1h10

Ouverture des portes à 17h

Début du concert à 18h

Placement numéroté, assis

Vestiaire disponible

Venez partager un verre avec les musiciens après le concert !