Cité musicale de METZ, ARSENAL, le dimanche 9 fév 2025. BEETHOVEN : Triple Concerto… Orchestre national de Metz Grand Est / David Reiland (direction)

La Grande Salle de l'Arsenal de Metz ouvre grand ses portes ce dimanche 9 février pour un joyau de la musique romantique concertante du grand Ludwig : son triple Concerto pour violon, violoncelle, piano et orchestre, œuvre brillante mais aussi propre au compositeur, tendre et remarquablement élégante… Mais auparavant, orchestre, chef et solistes remontent à la source de la grâce et l'élégance viennoise, Mozart…

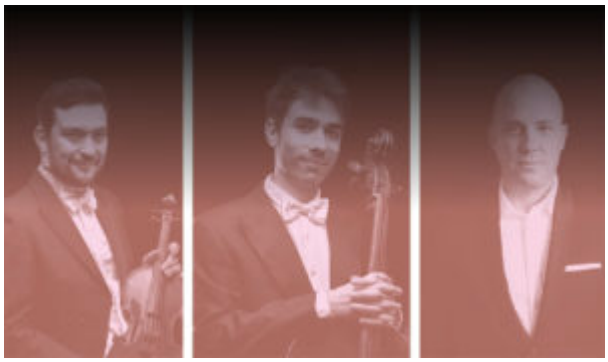
Tout le monde connaît les premières mesures de **la Petite Musique de nuit**. Cette fabuleuse mélodie inoubliable rappelle quel génie était Mozart dans ses œuvres les plus ambitieuses comme dans les plus modestes. Deux solistes de **l'Orchestre national de Metz Grand Est**, **Nicolas Alvarez** (violon) et **Antonin Musset** (violoncelle), s'accordent au pianiste belge **Julien Gernay** dans la partition vedette du concert : le Triple

Concerto de Beethoven. En cultivant l'art d'être ensemble à mi-chemin entre concerto, musique de chambre et symphonie, cette partition atypique est d'une séduction immédiate, dotée de thèmes mémorables…



LE TRIPLE CONCERTO DE BEETHOVEN (Vienne, 1807) est une oeuvre élégante propre à l'esprit des mondanités viennoises (dédié au Prince Lobkowitz) : la complicité progressive entre les 3 instrumentistes solistes qui devant s'accorder au tempérament du chef, doit savoir aussi préserver l'intimité d'une pièce de grand format, symphonique certes, mais résolument chambriste (polonaise du rondo final – la séquence la mieux écrite)…

DIMANCHE 9 FÉVRIER 2025, 18h
Apéro-concert : Triple Concerto de Beethoven
Orchestre national de Metz Grand Est, **David Reiland, Nicolas Alvarez, Antonin Musset, Julien Gernay**



RÉSERVEZ directement vos places sur le site de la Cité musicale METZ : https://www.citemusicale-metz.fr/fr/programmation/saison-24-25/arsenal/apero-concert-triple-concerto-de-beethoven

distribution

David Reiland, direction
Orchestre national de Metz Grand Est
Nicolas Alvarez, violon
Antonin Musset, violoncelle
Julien Gernay, piano

Wolfgang Amadeus Mozart : Une petite musique de nuit
Ludwig van Beethoven : Triple Concerto pour piano, violon et violoncelle

Durée : 1h10

Ouverture des portes à 17h
Début du concert à 18h
Placement numéroté, assis
Vestiaire disponible

Venez partager un verre avec les musiciens après le concert !