

STREAMING, opéra. GLUCK : Orfeo ed Euridice, 21 août 2026. Daegu Opera house. Junghyun James Cho / Sookjeong Eom

**GLUCK MADE IN COREA... Orphée est dévasté par le
chagrin causé par la mort de sa bien-aimée
Euridice. Fort d'un chant souverain, le poète
Thrace parvient à toucher le cœur de Proserpine,
épouse du dieu infernal, Pluton... Les dieux lui
permettent alors de la libérer des enfers, à
condition qu'il ne se retourne pas pour la
regarder en chemin. Mais qui peut maîtriser
passions et désirs ? ORFEO obéira t il à
l'injonction des dieux ?**

Créé en 1762, Orfeo ed Euridice révolutionne l'histoire de l'opéra. En libérant l'intrigue des conventions de l'opera seria du 18ème siècle, Gluck favorise une fluidité inédite dans l'accomplissement du drame. L'alternance rigide, asséchante aria / recitativo est abandonnée ; la continuité et l'unité structurent la réforme de Gluck. Le mouvement de la musique, avec son intensité lyrique et l'entrelacement des chœurs, des chants solo et de la danse, réalisent une nouvelle totalité qui renforce la cohésion du spectacle.

La nouvelle production de l'Opéra de Daegu [Corée du sud] a clôturé la 22ème édition du Festival international d'opéra de Daegu, en écho au thème du festival, Per Sempre. Elle est dirigée par Junghyun James Cho et mise en scène par Sookjeong

Eom, avec une distribution locale composée d'interprètes coréens parmi les plus engagés.

VOIR le streaming opéra
GLUCK ; Orfeo Ed Euridice,
Daegu Opéa house [nov 2025]
Junghyun James Cho / Sookjeong Eom :
<https://operavision.eu/fr/performance/orfeo-ed-euridice-2>

Diffusé le 21.08.2026 à 19h CET
En REPLAY jusqu'au 21.02.2027 à 12h CET
Enregistré le 7.11.2025

Chanté en italien
Sous-titres en
italien, coréen, anglais

Distribution

Orfeo : Jungmi Kim
Euridice : Heejin Oh
À more : Junghyun Lee

Daegu International Opera Orchestra
Chœur de Daegu Opera

...

Christoph Willibald Gluck
Texte : Ranieri de' Calzabigi

Junghyun James Cho, direction
Sookjeong Eom, mise en scène
Youngnam Kim, décors



STREAMING opéra, ce soir 19h.
BEETHOVEN : Fidelio depuis le
Dutch National Opéra

[Amsterdam]- Andriy Zholdak, mise en scène...



OperaVisi
on diffuse en streaming depuis Amsterdam, Fidelio, l'unique opéra de Beethoven. La production est réalisée par le metteur en scène ukrainien Andriy Zholdak, lequel fait usage de symboles, de projections vidéo, de déclamations pour raconter l'histoire du sauvetage du prisonnier Florestan par Léonore, son épouse [déguisée en homme : Fidelio]... Le spectacle est conçu comme un combat imaginaire entre les forces du bien et du mal... Le couple doit se battre contre le féroce Pizarro pour rétablir l'harmonie, en eux-mêmes et dans le monde. Zholdak fait de nombreuses références aux démons, à travers des serpents, des anges déchus et des miroirs... Tout un imaginaire qui renvoie chacun de nous à notre propre histoire...

Andrés Orozco-Estrada dirige le prestigieux Royal Concertgebouw Orchestra.

VOIR Fidelio de Beethoven depuis le Dutch National Opera, Amsterdam.

Ce soir Sam 6 juil 2024, 19h :

https://operavision.eu/fr/performance/fidelio-1?utm_source=OperaVision&utm_campaign=19cf0ce6dd-fidelio_2024_fr&utm_medium=email&utm_term=0_be53dc455e-19cf0ce6dd-100559298

REPLAY disponible jusqu'au 6 nov 2024 à 12h CET

Production Filmée / enregistré le 11 juin 2024

Distribution

Don Fernando : Mark Kurmanbayev

Florestan : Eric Cutler

Rocco : James Creswell

Don Pizarro : Nicholas Brownlee

Leonore \ Fidelio : Jacquelyn Wagner

...

Musique : Ludwig van Beethoven

Texte : Joseph Sonnleithner

New dialogues by Andriy Zholdak

Direction musicale

Andrés Orozco-Estrada

Mise en scène et lumières

Andriy Zholdak

Plus d'infos sur le site de l'Opéra d'Amsterdam / Dutch National Opera :

<https://www.operaballet.nl/en/dutch-national-opera/2023-2024/fidelio>[https://www.operaballet.nl/en/dutch-national-opera/2023-](https://www.operaballet.nl/en/dutch-national-opera/2023-2024/fidelio)

STREAMING, opéras. Le mois de mars s'annonce prometteur sur OperaVision (10, 17, 24 puis 31 mars 2023)

STREAMING Opéras... Le programme de mars 2023 sur [OperaVision](#) promet de prochaines (re)découvertes lyriques à ne pas manquer : par ordre de création, c'est d'abord en 1737, **Catone in Utica de Vivaldi**, en direct du Teatro Comunale di Ferrara (le 17 mars, 20h), nouveau jalon pour rétablir la réputation de Vivaldi comme compositeur d'opéra. Puis 1792 avec **Il matrimonio segreto de Cimarosa**, l'un des plus grands succès du XVIII^e, à l'époque des Lumières, comédie pétillante pré rossinienne, applaudie jusqu'à la Cour de Catherine II : une nouvelle production du Teatro Regio Parma (le 10 mars 2023). Ensuite en 1874, création de **Boris Godounov de Moussorgski**, depuis le New National Theatre Tokyo (nouvelle production dirigée par Kazushi Ono et mise en scène par Mariusz Treliński, direct le 24 mars 2023). Enfin, en 1904, était créé **Cendrillon que Pauline Viardot** compose (partition et livret) pour elle-même diva française charismatique, pour une opérette féerique au Palau de les Arts (le 31 mars 2023).

Programme [OperaVision](#) de mars 2023

Parma, Ferrara, Tokyo, Barcelone... 4 productions lyriques à visionner

TEATRO REGIO DI PARMA

CIMAROSA : Il matrimonio segreto

10 mars 2023 19h CET

TEATRO COMUNALE DI FERRARA

VIVALDI : Catone in Utica

17 mars 2023 20h – DIRECT / Live streaming

NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

MOUSSORGSKI : Boris Godounov

24 mars 2023 19h CET

PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

VIARDOT : Cendrillon

31 mars 2023 19h00 CET

Approfondir

Présentation du prochain streaming opera : **Il Matrimonio Segreto (1792)**. Les personnages et le drame... Carolina et Paolino qui se sont mariés en secret, parviendront-ils à obtenir le consentement du père de la mariée, Geronimo, lequel entend bien faire épouser ses filles à de bons partis... or Paolino n'est que le comptable de la boutique

familiare.

<https://operavision.eu/fr/performance/il-matrimonio-segreto>



TEATRO REGIO DI PARMA

Il matrimonio segreto

CIMAROSA

📅 10 mars 2023 ⌚ 19h00 CET

DÉCOUVRIR +



TEATRO COMUNALE DI FERRARA

Catone in Utica

VIVALDI

📅 17 mars 2023 ⌚ 20h00 CET **EN DIRECT**

DÉCOUVRIR +



NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

Boris Godounov

MOUSSORGSKI

📅 24 mars 2023 ⌚ 19h00 CET

DÉCOUVRIR +



PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

Cendrillon

VIARDOT

📅 31 mars 2023 ⌚ 19h00 CET

DÉCOUVRIR +

