

FRANCE 4. Concert des nuits d'été de Schönbrunn, vendredi 16 octobre 2026, 21h. Bryn Terfel, Wiener Philharmoniker, Lorenzo Viotti (direction)

France 4 diffuse le traditionnel concert
estival du mythique Orchestre
Philharmonique de Vienne, les « *Nuits
d'été* », dans le cadre exceptionnel des
jardins néo classiques du château
impérial de Schönbrunn... un événement
musical réalisé chaque été en plein air,
dans le parc du palais viennois...

Des diables, des dieux, des antihéros et beaucoup d'amour dans
un cadre exceptionnel, pour le traditionnel concert estival du
mythique **Orchestre philharmonique de Vienne**. Le concert d'une
nuit d'été est chaque année un éblouissement visuel autant que
musical, le concert permettant d'écouter le meilleur de la
musique classique, symphonique et lyrique, grâce à la
participation de solistes réputés. □□ Cette année, le chef
Lorenzo Viotti a fait ses débuts au pupitre de cet événement,
tout comme la basse-baryton galloise **Sir Bryn Terfel**, qui
collabore étroitement avec l'orchestre depuis plusieurs
décennies, tant à l'opéra qu'au concert.

Le programme propose un voyage exceptionnel traversant plusieurs univers de l'opéra, de l'opérette et de la comédie musicale, sans omettre le ballet, la danse, la musique sacrée...

VOIR le concert des Nuits d'été de SCHÖNBRUNN

France 4 / ven 16 octobre 2026, 21h

<https://www.france.tv/spectacles-et-culture/>



programme :

Franz von Suppè : Light Cavalry, Ouverture

**Arrigo Boito : « Son lo spirito che nega », extrait de «
Mefistofele »**

Giacomo Puccini, Intermezzo, extrait de « Manon Lescaut »

Giuseppe Verdi : « Ehi! paggio! », extrait de « Falstaff »

Tchaïkovsky : Trepak, extrait de « Casse-Noisette »

Florence Price : Adoration (Orchestration Elaine Fine)

Erich Wolfgang Korngold : Straussiana

**Richard Wagner : « Abendlich strahlt der Sonne Auge »,
extrait de « L'or du Rhin »**

**Jules Massenet : Méditation,
extrait de « Thais »**

Maurice Ravel : Daphnis et Chloé, Suite No. 2

**Jerry Bock : « If I were a rich man » ,
extrait de la comédie musicale « Fiddler on the roof »**

Avec :
Orchestre philharmonique de Vienne
□ Lorenzo Viotti, Chef d'orchestre □ (direction)
Sir Bryn Terfel, Baryton



PLUS D'INFOS sur le site des WIENER PHILHARMONIKER / Orchestre
Philharmonique de Vienne / Nuits d'été / sommernachtskonzert
2026 :

<https://www.wienerphilharmoniker.at/de/sommernachtskonzert>

Gustavo Dudamel dirige le Philharmonique de Vienne à Schönbrunn

FRANCE 2. SCHÖNBRUNN SYMPHONIQUE. Le 2 sept 2019.

AU CLAIR DE LA LUNE, « Concert des nuits d'été de Schönbrunn 2019 », lundi 2 septembre 2019 à 00:25.

Prenez un cadre grandiose et évidemment... royal : Vienne (ou plutôt les environs viennois offrent le



Versailles autrichien, soit la résidence des Habsbourg viennois, le palais impérial de Schönbrunn. Offrez un concert gratuit en plein air avec pour décor de fond, la façade du palais... et vous obtiendrez une soirée magique dont les vedettes sont essentiellement les instrumentistes du Philharmonique de Vienne, le meilleur orchestre au monde, c'est à dire celui le plus enchanteur et depuis le rituel médiatisé du Concert du Nouvel An, habitué aux grandes cérémonies populaires, télémondialisées. Pour conduire la divine phalange : le chef vénézuélien Gustavo Dudamel, et le clavier un rien trop mécanique de la chinoise Yuja Wang (pour la Rhapsody in Blue de Gershwin). C'était en juin 2019.

Le Concert des Nuits d'été de Schönbrunn est dirigé par le chef d'orchestre vénézuélien Gustavo Dudamel. Depuis 2004, l'Orchestre Philharmonique de Vienne donne le concert des Nuits d'été, dans les magnifiques jardins du Château de Schönbrunn à Vienne.

Avec ce concert gratuit dans un lieu public, l'orchestre Philharmonique de Vienne élargit son audience, facilite

l'accès au classique vers un large éventail d'auditeurs. L'événement musical a attiré près de 100 000 spectateurs. Un record absolu dans le domaine du classique.

Au cours des dernières années, le concert a été dirigé par Bobby McFerrin (2004), Zubin Mehta (2005 & 2015), Plácido Domingo (2006), Valery Gergiev (2007 & 2011 & 2018), Georges Prêtre (2008), Daniel Barenboim (2009), Franz Welser-Möst (2010), Gustavo Dudamel (2012), Lorin Maazel (2013), Christoph Eschenbach (2014 & 2017) et Semyon Bychkov (2016).

Programme

Leonard Bernstein : Ouverture de « Candide »

Johann Strauß Jr. : Jubilee Waltz, o.op.

George Gershwin : Rhapsody in Blue [Version pour piano et orchestre 1942] Orchestration : Ferde Grofé

Max Steiner : Casablanca-Suite

John Philip Sousa : Stars and Stripes Forever

Samuel Barber : Adagio pour cordes

Carl Michael Ziehrer : The Star-Spangled Banner March, op. 460

Antonín Dvořák : Symphonie No. 9 (en mi mineur, op. 95 « du Nouveau Monde », 4ème mouvement, Allegro con fuoco)

Orchestre Philharmonique de Vienne

Direction musicale : Gustavo Dudamel

Piano : Yuja Wang

Concert enregistré au Château de Schönbrunn, en juin 2019.

Durée : 1:30 mn – Réalisation 2019 : Henning Kasten –
Production : ORF



**FRANCE 2. SCHÖNBRUNN SYMPHONIQUE. Le 2 sept 2019. AU
CLAIR DE LA LUNE, « Concert des nuits d'été de
Schönbrunn 2019 », lundi 2 septembre 2019 à 00:25.
Philharmonique de Vienne – Gustavo Dudamel, direction.**