Festival CLASSICA 2019 (Québec) : les 2 prochains concerts des 7 et 8 juin 2019

QUEBEC, Festival CLASSICA 2019. Ce soir et demain, vendredi 7 et samedi 8 juin, deux programmes à ne pas manquer et qui chacun indique l'éclectisme du festival le plus fédérateur de la rive sud du Saint-Laurent, en Montérégie (sud de Montréal)

DEUX PROCHAINS CONCERTS au Festival CLASSICA 2019

Vendredi 7 juin, Saint-Lambert, 20h, ce soir :



Mômes de Paris (Clémentine Decouture). Dans le centre multiculturel de Saint-Lambert, épicentre du festival québécois, **la soprano lyrique Clémentine** Decouture, accompagnée du violoncelliste Paul Colomb, de l'accordéoniste David Bros et du percussionniste Cédric Barbier, présente le spectacle Mômes de Paris sur des chansons de Barbara, Piaf et Joséphine Baker. Elle a le cœur généreux, le sentiment expressif et la verve en joie. Les festivaliers retrouveront Clémentine Decouture lors

de la DEMI FINALE du Récital-Concours de mélodies françaises, ce vendredi 14 juin 2019. A coup sûr, un tempérament à suivre tant l'interprète a le souci du texte et du verbe suggestif.

RESERVEZ ici VOTRE PLACE pour ce soir à Saint-Lambert

Samedi 8 juin, Par Gerry-Boulet, St-Jean sur Richelieu :

Hommage aux Rolling-Stones / Rock Symphonique, 21h



Cet hommage unique au légendaire groupe britannique regroupe près de 90 musiciens sur scène, outre le chanteur soliste Sébastien PLANTE, , du groupe Les Respectables : l'Orchestre symphonique du Conservatoire de la Montérégie, le Chœur de l'Opéra bouffe du Québec , sous la direction du chef Marc Ouellette. Grand moment à vivre à Saint-Jean-sur-Richelieu, samedi prochain 8 juin dès 21h. Pique nique dans le parc Gerry-Boulet à partir de 17h.

Concert extérieur GRATUIT. Programme idéal pour profitez du temps printanier ce week end. Apportez votre chaise !

PLUS D'INFOS sur le site du FESTIVAL CLASSICA 2019

_____

Prochain CONCERT MAJEUR :

Mardi 11 juin 2019
Paroisse Our Lady of the Annunciation
1020, boul. Laird
Ville de Mont-Royal
Durée : 90 min

LES LARMES DE JACQUELINE

Orchestre Métropolitain,
Jean-Philippe Sylvestre (piano)
et **Stéphane Tétreault** (violoncelle)



L'Orchestre Métropolitain, sous la direction d'**Alain Trudel**, le pianiste Jean-Philippe Sylvestre et le violoncelliste Stéphane Tétreault jouent les compositeurs célébrés par cette 9e édition du Festival Classico : parmi les plus décisifs dans l'histoire de la musique romantique française : **BERLIOZ, OFFENBACH, ROUSSEL…** très attendu, le Concerto pour piano no 2 du compositeur québécois Jacques Hétu. Voici assurément l'un des concerts majeurs du Festival CLASSICA 2019. Jusqu'au 16 juin 2019.

RESERVEZ ici VOTRE PLACE pour le concert LES LARMES DE JACQUELINE

_____

FESTIVAL CLASSICA, à ne pas manquer :

VENDREDI 14 JUIN 2019, 19h : Demi finale du RECITAL-CONCOURS de mélodies françaises – Plus d'infos sur le Récital-Concours international de Mélodies françaises présenté par le festival CLASSICA

JOURNEE du samedi 15 juin 2019 : FRANCOPHONIE, Grand concert symphonique en plein air et gratuit – 17h, pique-nique – 21h : concert sous les étoiles

DIMANCHE 16 JUIN 2019, 16h : FINALE du RECITAL-CONCOURS de mélodies françaises

TOUTES LES INFOS sur le site du FESTIVAL CLASSICA 2019

_____

FESTIVAL CLASSICA 2019 (Québec) : le classique fédérateur, jusqu'au 16 juin

2019



QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019 : jusqu'au 16 juin 2019. Le grand week end des 1er / 2 juin derniers, – a été très plébiscité, attirant une foule d'amateurs, de connaisseurs, de néophytes… au cœur du centre ville de Saint-Lambert (au sud de Montréal). L'épicentre du Festival en Montérégie est devenu comme pour les éditions précédentes, un village musical à multiples facettes. Un lieu, une multitude d'offres… telle a été l'équation gagnante des derniers événements CLASSICA 2019 (dont la soirée spéciale BEE GEES, « Saturday Night Fever », samedi 1er juin, Saint-Lambert, scène Loto-Québéc).
Jusqu'au 16 juin prochain, le Festival CLASSICA poursuit son cours, affirmant une superbe offre artistique à Saint-Lambert et dans plusieurs autres villes de la Montérégie avec toujours à l'honneur, entre autres les 3 compositeurs français fêtés en 2019 : **Berlioz, Offenbach, Roussel…** et l'esprit du partage pour tous (nouvelles **grandes soirées symphoniques sous les étoiles, les samedis 8 puis 15 juin 2019**)… autre événement à la fin du festival : **le Récital-Concours international de mélodies françaises**, les 14 puis 16 juin 2019 (finale, avec vote du public / 3ème édition en 2019). Avec déjà proclamée les 10 chanteurs aguerris prêts à défendre leur conception de la déclamation et de la prosodie française et canadienne… LIRE ici notre présentation du Récital – Concours international de mélodies françaises CLASSICA 2019

RESERVEZ : https://www.festivalclassica.com/programme



PROCHAINS EVENEMENTS & CONCERTS

Lundi 3 juin 2019, Longueil : DAVID JACQUES, histoires de guitares

Mardi 4 juin, Boucherville : La Petite bande de Montréal : Requiem (Fauré et Duruflé)

Mercredi 5 juin, saint-Lambert : Bach réinventé (M Herskowitz / C Papasoff)

Jeudi 6 juin, Mirabel : Stéphane Tétreault, Kateryna Bragina (violoncelles)
Les chants du crépuscules

Vendredi 7 juin, Saint-Lambert : Mômes de Paris (Clémentine Decouture)

Samedi 8 juin, Par Gerry-Boulet, St-Jean sur Richelieu : Hommage aux Rolling-Stones / Rock Symphonique

Mardi 11 juin, Mont-Royal : Les larmes de Jacqueline
Orchestre Métropolitain, JP Sylvestre (piano), S Tétreault (violoncelle)

SAMEDI 15 JUIN 2019

un samedi d'exception à Saint-Lambert : concert en salle, pique nique et grand concert sous les étoiles…

19h
Luc Beauséjour / Jean-Phlippe Sylvestre, pianos
Claviers en folie
SAINT-LAMBERT, Paroisse catholique
En primeur au Festival Classica, Luc Beauséjour et Jean-Philippe Sylvestre unissent leur talent pour offrir un programme exceptionnel. Disposant de deux magnifiques clavecins et d'un piano Érard datant du milieu du 19e siècle, les deux musiciens complices seront entendus en duo et en solo. Durée : 1h15mn
https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/WEB/SVQ

21h

FRANCOPHONIQUE

Grand concert sous les étoiles
Parc de la Maritime, Saint-Lambert
(pique-nique à partir de 17h)
https://www.festivalclassica.com/programme
En grande nouveauté cette année, les festivaliers sont invités à célébrer la fusion symphonique des plus belles voix populaires et lyriques du Québec par un grand concert événement hommage à Charles Aznavour, Michel Legrand et Gilles Vigneault, ponctué des plus belles pages symphoniques du répertoire de la musique française de Gounod à Massenet. Ce concert rassemblera des artistes de renom, accompagnés par l'Orchestre symphonique de Longueuil (OSDL) sous la direction de Marc David. Durée : 1h30mn.

3ème Récital Concours international de mélodies françaises vendredi 14 juin et samedi 15 juin 2019



RECITAL CONCOURS de mélodies françaises (3è édition)
Saint-Lambert, paroisse catholique
Vendredi **14 juin 2019**, 19h : demi finale
Dimanche **16 juin 2019**, 16h : finale
https://www.festivalclassica.com/programme / Le Concours de mélodies françaises se déroule comme un récital publique, les spectateurs étant eux-mêmes invités à voter pour les meilleurs interprètes en français. L'école de chanteurs québécoise est l'une des plus talentueuse au monde ; ses représentants égalant voire dépassant mêmes leurs confrères en France. On sait aujourd'hui le manque d'intelligibilité des plus grands chanteurs en France, du Baroque au Romantisme… problème récurrent y compris à Paris et sur les plus grandes scènes lyriques : on ne comprend pas un traître mot, sans l'appui des surtitrages. Il revient au festival CLASSICA et à son fondateur, le baryton Marc Boucher, de défendre un art difficile, pourtant majeur : pour bien chanter et toucher l'audience, il faut aussi savoir articuler tout en incarnant un personnage ou une situation. Tel est le défi du Concours à Saint-Lambert. Palmarès final proclamé dimanche 16 juin 2019, après la Finale à 16h, dernier événement de choc et de charme du plus important festival en Montérégie.

TOUTES LES INFOS et LES RESERVATIONS
sur le site du **Festival CLASSICA 2019**

https://www.festivalclassica.com/programme



_____



LIRE AUSSI notre compte rendu général de l’édition 2018 du Festival CLASSICA (25 mai – 16 juin 2018)



_____
_____

REPORTAGE VIDEO

COMMENT FONCTIONNE LE FESTIVAL CLASSICA
à Saint-Lambert et en MONTEREGIE ?
En 8 ans, le premier festival québécois du printemps a séduit 60 000 festivaliers…

Concerts en salles, grandes soirées symphoniques sous les étoiles, tremplins réservés à la nouvelle génération de musiciens, activités multiples pour les festivaliers le temps d'un week end à Saint-Lambert, concerts satellites en Montérégie… il s'agit de vivre différemment la musique classique, de la réconcilier avec un très large public à travers une série d'événements fédérateurs…
PLURIDISCIPLINAIRE ET EXIGEANT, POINTU ET GENEREUX,
POURQUOI LE FESTIVAL CLASSICA EST-IL UN SUCCES POPULAIRE ?

QUEBEC : Festival CLASSICA, la musique pour tous (8è édition, 2018) from classiquenews.com on Vimeo.

PROGRAMME COMPLET
Programme détaillé et billets pour les concerts en salle : www.festivalclassica.com/programme
ou 450 912-0868.

LIRE aussi notre présentation du Festival CLASICA 2019 – 9è édition

VOIR notre reportage vidéo exclusif sur le fonctionnement du Festival CLASSICA au Québec : ligne artistique, fonctionnement, l'offre au festivalier : concerts en salle, activités et événements en plein air…

QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019 : ACTE 2. Temps forts du 3 au 16 juin 2019



QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019 : ACTE 2 : 3 – 16 juin 2019. Temps fort du 3 – 16 juin 2019. Sur la lancée de son grand week end des 1er / 2 juin derniers, – suscitant un record d'audience, en particulier lors de la soirée spéciale BEE GEES (Saturday Night Fever, samedi 1er juin, Saint-Lambert, scène Loto-Québéc), le Festival CLASSICA poursuit son cours, affirmant une superbe offre artistique à Saint-Lambert et dans plusieurs villes de la Montérégie (rive sud du Saint-Laurent) avec toujours à l'honneur, les 3 compositeurs français fêtés en 2019 : Berlioz, Offenbach, Roussel… et l'esprit du partage pour tous (nouvelle **grande soirée symphonique sous les étoiles, samedi 15 juin 2019**)… autre événement à la fin du festival : **le Récital-Concours international de mélodies françaises**, les 14 puis 16 juin 2019 (finale, avec vote du public / 3ème édition en 2019).

RESERVEZ : https://www.festivalclassica.com/programme



PROCHAINS EVENEMENTS & CONCERTS

Lundi 3 juin 2019, Longueil : DAVID JACQUES, histoires de guitares

Mardi 4 juin, Boucherville : La Petite bande de Montréal : Requiem (Fauré et Duruflé)

Mercredi 5 juin, saint-Lambert : Bach réinventé (M Herskowitz / C Papasoff)

Jeudi 6 juin, Mirabel : Stéphane Tétreault, Kateryna Bragina (violoncelles)
Les chants du crépuscules

Vendredi 7 juin, Saint-Lambert : Mômes de Paris (Clémentine Decouture)

Samedi 8 juin, Par Gerry-Boulet, St-Jean sur Richelieu : Hommage aux Rolling-Stones / Rock Symphonique

Mardi 11 juin, Mont-Royal : Les larmes de Jacqueline
Orchestre Métropolitain, JP Sylvestre (piano), S Tétreault (violoncelle)

SAMEDI 15 JUIN 2019

un samedi d'exception à Saint-Lambert : concert en salle, pique nique et grand concert sous les étoiles…

19h
Luc Beauséjour / Jean-Phlippe Sylvestre, pianos
Claviers en folie
SAINT-LAMBERT, Paroisse catholique
En primeur au Festival Classica, Luc Beauséjour et Jean-Philippe Sylvestre unissent leur talent pour offrir un programme exceptionnel. Disposant de deux magnifiques clavecins et d'un piano Érard datant du milieu du 19e siècle, les deux musiciens complices seront entendus en duo et en solo. Durée : 1h15mn
https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/WEB/SVQ

21h
FRANCOPHONIQUE
Grand concert sous les étoiles
Parc de la Maritime, Saint-Lambert
(pique-nique à partir de 17h)
https://www.festivalclassica.com/programme
En grande nouveauté cette année, les festivaliers sont invités à célébrer la fusion symphonique des plus belles voix populaires et lyriques du Québec par un grand concert événement hommage à Charles Aznavour, Michel Legrand et Gilles Vigneault, ponctué des plus belles pages symphoniques du répertoire de la musique française de Gounod à Massenet. Ce concert rassemblera des artistes de renom, accompagnés par

l’Orchestre symphonique de Longueuil (OSDL) sous la direction de Marc David. Durée : 1h30mn.



RECITAL CONCOURS de mélodies françaises (3è édition)
Saint-Lambert, paroisse catholique
Vendredi **14 juin 2019**, 19h : demi finale
Dimanche **16 juin 2019**, 16h : finale
https://www.festivalclassica.com/programme

TOUTES LES INFOS et LES RESERVATIONS
sur le site du **Festival CLASSICA 2019**
https://www.festivalclassica.com/programme





LIRE AUSSI notre compte rendu général de l’édition 2018 du Festival CLASSICA (25 mai – 16 juin 2018)



_____
_____

REPORTAGE VIDEO

COMMENT FONCTIONNE LE FESTIVAL CLASSICA
à Saint-Lambert et en MONTEREGIE ?
En 8 ans, le premier festival québécois du printemps a séduit 60 000 festivaliers…

Concerts en salles, grandes soirées symphoniques sous les étoiles, tremplins réservés à la nouvelle génération de musiciens, activités multiples pour les festivaliers le temps d'un week end à Saint-Lambert, concerts satellites en Montérégie… il s'agit de vivre différemment la musique classique, de la réconcilier avec un très large public à travers une série d'événements fédérateurs…

PLURIDISCIPLINAIRE ET EXIGEANT, POINTU ET GENEREUX,
POURQUOI LE FESTIVAL CLASSICA EST-IL UN SUCCES POPULAIRE ?

QUEBEC : Festival CLASSICA, la musique pour tous (8è édition, 2018) from classiquenews.com on Vimeo.

PROGRAMME COMPLET
Programme détaillé et billets pour les concerts en salle : www.festivalclassica.com/programme
ou 450 912-0868.

LIRE aussi notre présentation du Festival CLASICA 2019 – 9è édition

VOIR notre reportage vidéo exclusif sur le fonctionnement du Festival CLASSICA au Québec : ligne artistique, fonctionnement, l'offre au festivalier : concerts en salle, activités et événements en plein air…

QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019 : ACTE 1, suite. Temps fort du dimanche 2 juin 2019



QUÉBEC, Festival CLASSICA 2019 : ACTE 1 suite : week end 1er-2 juin. Temps fort du dimanche 2 juin 2019. Seconde journée hyperactive à Saint-Lambert ce jour : le Festival CLASSICA a donné hier soir sa grande soirée de rock symphonique dédiée aux Bee-Gees (Saturday night fever). Aujourd'hui dimanche 2 juin, même lieu, même diversité de concerts (en salle) et d'activités (en plain air), concentrés dans le centre ville de Saint-Lambert, sur la rive sud de Montréal (en Montérégie)… avec toujours à l'honneur, les 3 compositeurs français fêtés en 2019 : Berlioz, Offenbach, Roussel…

CONCERTS EN SALLE



A ne pas manquer aujourd'hui : **13h** : Block 15 ou la musique en résistance (Pascal Amoyel, piano) ; **15h30** : Quatuors pour piano par I Giardini (œuvres de Mel Bonis, Fauré, Dubois) ; surtout **à 20h : concert « Clair de lune » / Les étoiles du Festival** : fleurons de la musique française signés Hahn, Gounod, Debussy, Satie, Fauré et **Berlioz (Nuits d'été par Marc Boucher et Laetitia Grimaldi)**. Avec entre autres, Stéphane Tétreault, Ammiel Bushakevitz…

RESERVEZ : https://www.festivalclassica.com/programme

CONCERTS ET ACTIVITES EN PLEIN AIR

Yoga **dès 9h**, tatouage Henna Art (9h-15h), Notes gourmandes et restauration (11h-18h) ; Scène de la relève / jeunes talents : 11h : les enfants chantent la vie / 14h45 : Combo jazz par l'Ecole de musique V D'Indy … **PLACE HYDRO QUEBEC**, scène Loto-Québec : **Symphonie Fantastique de Berlioz à 13h** / Marc Hervieux, « un après-midi entre amis »… **à 16h30**.



TOUTES LES INFOS et LES RESERVATIONS

sur le site du **Festival CLASSICA 2019**

https://www.festivalclassica.com/programme



PROCHAINS EVENEMENTS & CONCERTS

Lundi 3 juin 2019, Longueil : DAVID JACQUES, histoires de guitares

Mardi 4 juin, Boucherville : La Petite bande de Montréal : Requiem (Fauré et Duruflé)

Mercredi 5 juin, saint-Lambert : Bach réinventé (M Herskowitz / C Papasoff)

Jeudi 6 juin, Mirabel : Stéphane Tétreault, Kateryna Bragina (violoncelles)
Les chants du crépuscules

Vendredi 7 juin, Saint-Lambert : Mômes de Paris (Clémentine Decouture)

Samedi 8 juin, Par Gerry-Boulet, St-Jean sur Richelieu : Hommage aux Rolling-Stones / Rock Symphonique

Mardi 11 juin, Mont-Royal : Les larmes de Jacqueline
Orchestre Métropolitain, JP Sylvestre (piano), S Tétreault (violoncelle)

SAMEDI 15 JUIN 2019

un samedi d'exception à Saint-Lambert : concert en salle, pique nique et grand concert sous les étoiles…

19h
Luc Beauséjour / Jean-Phlippe Sylvestre, pianos
Claviers en folie
SAINT-LAMBERT, Paroisse catholique
En primeur au Festival Classica, Luc Beauséjour et Jean-Philippe Sylvestre unissent leur talent pour offrir un programme exceptionnel. Disposant de deux magnifiques clavecins et d'un piano Érard datant du milieu du 19e siècle, les deux musiciens complices seront entendus en duo et en solo. Durée : 1h15mn
https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/WEB/SVQ

21h
FRANCOPHONIQUE
Grand concert sous les étoiles
Parc de la Maritime, Saint-Lambert
(pique-nique à partir de 17h)
https://www.festivalclassica.com/programme
En grande nouveauté cette année, les festivaliers sont invités à célébrer la fusion symphonique des plus belles voix populaires et lyriques du Québec par un grand concert événement hommage à Charles Aznavour, Michel Legrand et Gilles Vigneault, ponctué des plus belles pages symphoniques du répertoire de la musique française de Gounod à Massenet. Ce concert rassemblera des artistes de renom, accompagnés par

l’Orchestre symphonique de Longueuil (OSDL) sous la direction de Marc David. Durée : 1h30mn.



RECITAL CONCOURS de mélodies françaises (3è édition)
Saint-Lambert, paroisse catholique
Vendredi 14 juin 2019, 19h : demi finale
Dimanche 16 juin 2019, 16h : finale
https://www.festivalclassica.com/programme

à suivre…

FESTIVAL CLASSICA 2019 – Acte I : grand week end des 1er et 2 juin 2019

FESTIVAL CLASSICA 2019 – ACTE 1 : grand week end, sam 1er, dim 2 juin 2019. Concerts en salles fermées, divertissements, activités, grand événement en plein air… voici une sélection (non exhaustive). **Aujourd’hui samedi 1er juin 2019** : spectacle pour enfants

Sorcière Malbouffa (10h) par Natalie Choquette ; théâtre baroque et classique L'amant jaloux (13h), le pianiste Pascal Amoyel exprime sa passion Liszt (« le jour est j'ai rencontré Liszt », 14h) ; Romances voix guitare par Magali Simard-Galdès, Antonio Figueroa, David Jacques (15h) ; Le monde du sopraniste Julien Brody (11h30), L'art français du Trio (Stéphane Tétreault, Marc Djokic, Jean-Philippe Sylvestre, 20h)… sans omettre le grand concert rock symphonique : dédié aux BEE GEES : « Saturday Night Fever » à 21h (scène Loto-Québec / Place Hydro-Québec, au cœur du centre ville de Saint-Lambert).



Les jeunes musiciens se produisent sur **la scène de la Relève toute la journée** / Place Hydro-Québec : le Cégep de Saint Laurent (Pianomania 2019, 12h), Jeunes musiciens du conservatoire de l musique de la Montérégie (14h30), Etudiants

du Cégep Marie-Victorin en concert (17h30)…
Le Festival CLASSICA sait aussi divertir et impliquer un très large public, venu en famille à Saint-Lambert, il y en a pour **tous les goûts / activités en plein air**, Place Hydro-Québec : « notes gourmandes » (jusqu'à 21h30), peinture en direct (9h-17h)…
Généreux, grand public et exigeant, le Festival CLASSICA 2019 sait concilier musique classique, jeunes talents et découvertes, avec décontraction, accessibilité, ouverture…



TOUTES LES INFOS sur [le site du Festival CLASSICA 2019](#) à

Saint-Lambert (Québec) – et demain même lieu, même affiche diversifiée et prometteuse :
https://www.festivalclassica.com

Le FESTIVAL CLASSICA en VIDEO

Reportage réalisé par Classiquenews en mai et juin 2018 (8ème édition)

COMMENT FONCTIONNE LE FESTIVAL CLASSICA
à Saint-Lambert et en MONTEREGIE ?
PLURIDISCIPLINAIRE ET EXIGEANT, POINTU ET GENEREUX,
POURQUOI LE FESTIVAL CLASSICA EST-IL UN SUCCES POPULAIRE ?

En 8 ans, le premier festival québécois du printemps a séduit 60 000 festivaliers… Entretien avec Marc BOUCHER, fondateur / directeur général et artistique du Festival CLASSICA…

QUEBEC : Festival CLASSICA, la musique pour tous (8è édition, 2018) from classiquenews.comon Vimeo.

_____
_____

Québec : 9è Festival CLASSICA, jusqu’au 16 juin 2019 (Acte 1)

QUEBEC, Festival CLASSICA 2019. 31 mai-2 juin 2019 (ACTE 1). C’est un festival exemplaire et pluriel qui rétablit le classique avec le grand public. Décomplexé, ouvert, généreux, le Festival CLASSICA conçu par le baryton **Marc Boucher**, bat son plein ce week end, du 31 mai au 2 juin 2019. La 9è édition confirme l’envol d’un événement unique et fédérateur, qui ouvre avec ampleur et chaleur, la série des grands festivals du printemps et de l’été.

Une fin de semaine bien remplie à Saint-Lambert du 31 mai au 2 juin avec le Festival Classica!

Sur la rive sud de MONTREAL…



Saint-Lambert (rive sud de MONTREAL) – Débuté le 24 mai dernier, le 9e Festival Classica se poursuivra jusqu'au 16

juin 2019 dans plusieurs villes de la Rive-Sud, de la Rive-Nord et de Montréal sous le thème **De Berlioz aux Bee Gees**.
Ainsi, le Festival vous accueille à Saint-Lambert du 31 mai au 2 juin. Les festivaliers auront accès à un impressionnant programme de concerts en salle offerts à prix doux et de concerts et d'activités extérieurs gratuits. C'est un rendez-vous pour une expérience musicale exceptionnelle dans un cadre familial et chaleureux.

Des artistes de chez nous et de l'international
« Le Festival Classica est très heureux de participer au rayonnement des artistes de chez nous afin de leur permettre de mieux vivre de leur art, tout en accueillant des artistes internationaux, contribuant ainsi au fait que la grande région métropolitaine soit reconnue internationalement comme un haut lieu de la musique classique. Bref, les amateurs de musique pourront apprécier des artistes de grande renommée! » a indiqué Marc Boucher, directeur général art artistique du Festival.


Desjardins
Fière Partenaire

LOTO QUÉBEC PRÉSENTE

CLASSICA FESTIVAL

Marc Boucher, directeur général et artistique

EN COLLABORATION AVEC

Desjardins Caisse Charles-LeMoyne

IGA louise ménard

Hydro Québec

PARTENAIRES PUBLICS

Québec

Canada

Une fin de semaine bien remplie à Saint-Lambert
du 31 mai au 2 juin avec le Festival Classica!



Notre sélection

CONCERTS
ET ACTIVITÉS EXTÉRIEURS GRATUITS

Viens danser!
Dès le vendredi 31 mai, venez admirer les prestations de danseurs professionnels et, pourquoi pas, apprendre quelques pas de danse. Le plancher vous appartient!

Cirque Éloize
L'ambiance sera à la fête alors que le Cirque Éloize assurera encore cette année l'animation dans les rues.

Opérette en folie!
Le public sera invité à assister à une folle soirée lyrique en présence d'artistes renommés. Dans une atmosphère de French cancan, ils vous feront découvrir les plus belles œuvres de Jacques Offenbach, considéré comme le plus grand compositeur d'opérettes, dont le Festival célèbre cette année le 200e anniversaire de naissance.

Poésie en folie, Notes gourmandes et Salon audio Classica
Un événement de poésie improvisée aura lieu avec la complicité de musiciens, d'écrivains et de chanteurs, une réelle fabrique de poèmes et de chansons d'amour en direct. Tous les sens seront en éveil durant le Festival, notamment grâce aux Notes gourmandes et au Salon audio Classica.

Peinture en direct
Une quarantaine d'artistes créeront des œuvres inspirées par la musique classique. Les toiles seront exposées, un encan silencieux électronique sera tenu et le public pourra faire ses mises sur téléphone intelligent. Une toile et un immense

mandala collectifs seront peints sous la supervision de l’artiste Orniartho et mis en vente à l’encan.

Yoga grégorien avec l’Ensemble Scholastica
Un atelier yoga parents-enfants sera tenu le samedi avec Katrina Besner. Le dimanche matin, Lyne St-Roch proposera un grand rassemblement yogique où les chants grégoriens inciteront au voyage intérieur, au recueillement et à la spiritualité!

Voces de España
Dirigés par Xavier Brossard-Ménard et accompagnés à la guitare par Jonathan Barriault, Les Rugissants sont 12 chanteurs professionnels qui vous feront vivre la chaleur espagnole, de la Castille à la Catalogne. La danse flamenco de Myriam Allard, couplée à la poésie de Lorca, vous offriront un régal pour les sens!

Radiotango
Radiotango est, sans conteste, l’ensemble le plus enraciné dans la tradition centenaire du tango argentin! Ils vous présentent les tangos que vous pouviez entendre à l’âge d’or du tango à Buenos Aires! Venez découvrir ou redécouvrir cet ensemble qui vous fera tourner la tête!

Concerts de la relève
De nombreux jeunes artistes se produiront pour la première fois sur la scène de la Relève Desjardins. Venez les encourager et découvrir les vedettes de demain!

Classica Rock – Saturday Night Fever
Venez entendre les plus grands succès de l’ère disco dans une prestation rock symphonique réunissant près de 125 artistes sur scène. Avec la participation d’Élizabeth Blouin-Brathwaite, l’Orchestre symphonique du Conservatoire de la Montérégie (OSCM) et le Chœur Classica, sous la direction de Simon Fournier.

Un après-midi entre amis avec Marc Hervieux

Le ténor Marc Hervieux, en compagnie de cinq de ses amis musiciens, invite les festivaliers à un après-midi de bonheur, de plaisir, de rire et, bien sûr, de musique. Ce concert sera l'occasion de se remémorer des anecdotes et d'évoquer d'heureux souvenirs vécus sur des chansons emblématiques. Il y en aura pour tous les goûts
!

CONCERTS EN SALLE A PRIX DOUX

Colores

En primeur au Festival Classica, le dernier projet de Natalie Choquette et de sa fille Florence K vous fera voyager en émotions sur les musiques qui auront inspiré les artistes au contact des œuvres picturales célèbres de Picasso, de Rembrandt, de Velasquez, etc.

Pas de géant
La vocaliste française virtuose, Camille Bertault, présente en primeur son spectacle. Mêlant notamment Maurice Ravel, Claude Debussy, Jean-Sébastien Bach à John Coltrane, l'artiste nous transporte dans son univers éclaté grâce à sa voix d'une étonnante agilité.

Les cités d'or
L'Harmonie des saisons propose un concert unique autour des musiques des fastueuses cités coloniales de l'Amérique Centrale et du Sud : Las ciudades de oro (Les Cités d'or). Des œuvres magnifiques de la Nouvelle-Espagne, en compagnie de cinq chanteurs solistes internationaux et d'un groupe exceptionnel d'instrumentistes. L'enregistrement de ce projet,

sur étiquette ATMA Classique, s’est mérité un prestigieux prix JUNO.

Sorcière Malbouffa
En compagnie de Natalie Choquette, entrez dans le monde fascinant de la Sorcière Malbouffa qui rêve de chanter l’opéra comme sa célèbre cousine, la Diva Malbouffa. Participation, folie, rires et bonnes (et fausses) notes assurés!

L’amant jaloux
Ce récital théâtralisé autour de la musique au temps de Louis XVI constitue la première et nouvelle création de la harpiste Valérie Milot, du bassoniste Mathieu Lussier et de la soprano Marianne Lambert. Venez assister à un spectacle humoristique présentant des œuvres de Mozart, de Grétry, de Méhul et de Devienne qui vous plongera dans l’atmosphère galante mais hypocrite du Versailles d’avant la révolution française.

Le jour où j’ai rencontré Franz Liszt
En primeur nord-américaine, le pianiste Pascal Amoyel présente ce spectacle. Sur des musiques de Bach, de Mozart, de Chopin, de Schumann et de Liszt, c’est avec un regard émerveillé d’enfant que le pianiste nous convie à rencontrer « son » Franz Liszt, alors âgé de 7 ans et vivant dans une petite ville de Hongrie.

Romances pour voix et guitare
En première mondiale, le cahier des 25 romances pour voix et guitare de Hector Berlioz, tout récemment retrouvées, sera donné par la soprano Magali Simard-Galdès et le ténor Antonio Figueroa accompagnés par le guitariste David Jacques sur sa guitare Jean-Joseph Coffe 1829.

Trio Con moto Impressions françaises
Venez entendre ce trio montréalais à la fois improbable et d’une grande cohérence. Valérie Milot (harpiste), Jocelyne Roy (flûtiste) et Elvira Misbakhova (alto) vous proposent un concert atmosphérique autour de la sonate de Claude Debussy

composée pour cette formation. Une création du compositeur montréalais Airat Ichmouratov et la Sonatine de Maurice Ravel seront également visitées.

Bea Box invite Pascale Croft-Quatuor à Cordes
Avec son projet Bea Box, Joannie Labelle nous entraîne dans son univers de compositions électro contemporaines où la voix nous porte en douceur et en profondeur, où les percussions soudainement explosent de joie. Pour l'occasion en formule inédite, elle sera accompagnée d'un quatuor à cordes sous la direction de Pascale Croft.

L'art français du trio
Dans ce 2e récital commandé au violoncelliste Stéphane Tétreault afin de célébrer la musique française, il s'entoure du violoniste et récipiendaire du Mécénat Musica Prix Goyer 2017-18, Marc Djokic, et du réputé pianiste Jean-Philippe Sylvestre. Au programme, Albert Roussel et Théodore Dubois.

Jardins des tambours
J'entends, je vois, je sens, je perçois, je touche et je goûte. Je joue avec les mouvements et je danse avec les rythmes. Je fais pousser des tambours ». La percussionniste Marise Demers et la danseuse Karine Cloutier s'unissent pour offrir aux petits et grands un spectacle lumineux, ludique et dynamique.

Block 15 ou la musique en résistance
En primeur nord-américaine, Pascal Amoyel donnera le concert théâtralisé Block 15. Accompagné de la violoncelliste Emmanuelle Bertrand, ils nous feront revivre avec émotion cette expérience incroyable découlant des témoignages des musiciens Anita Lasker-Wallfisch et Simon-Laks, littéralement sauvés par la musique du camp d'Auschwitz.

Quatuors pour piano
L'ensemble de musique de chambre I Giardini, habitué des programmations du Palazetto Bru Zane de Venise, viendra donner

un programme consacré à Mel Bonis, à Gabriel Fauré et à Théodore Dubois. Ce programme est issu de leur dernier enregistrement sur Harmonia Mundi.

Clair de lune Les étoiles du Festival
Ce concert offrira un bouquet des plus belles pages de la musique française. Sous la direction de Marc David. Solistes invités : la soprano Laetitia Grimaldi et le baryton Marc Boucher donneront le célèbre cycle Les nuits d'été de Hector Berlioz et compléteront ce voyage intime avec un florilège mélodique accompagnés par l'ensemble orchestral; Fauré, Hahn et Gounod. Jocelyne Roy, flûtiste, Aïrat Ichmouratov, clarinettiste, Mathieu Lussier, bassoniste, Antoine Bareil, violoniste, Chloé Chabanole, violoniste, Elvira Misbakhova, altiste, Stéphane Tétreault, violoncelliste, et Ammiel Bushakevitz, pianiste.

Transport gratuit offert par le RTL pour tout le week-end
« C'est avec plaisir que nous nous associons à ce festival de musique classique à la programmation variée et accessible à tous, qui se tiendra en partie au cœur de la magnifique ville de Saint-Lambert. Nous vous invitons à utiliser le transport

en commun, un moyen abordable, fiable et sans tracas de stationnement », a déclaré Pierre Brodeur, président du conseil d'administration du RTL.

Le RTL (Réseau de transport de Longueuil), transporteur officiel du Festival Classica, offrira un service gratuit sur ses lignes 1 et 6 du vendredi 31 mai, à compter de 18 h, jusqu'au dimanche 2 juin, fin du service.
Afin de faciliter l'accès au concert rock symphonique Saturday Night Fever, une navette entre le métro Longueuil et le centre-ville de Saint-Lambert sera effective le samedi 1er juin de 19 h 30 à 23 h 30 : coupon disponible à www.rtl-longueuil.qc.ca/fr-CA/classica/.



_____

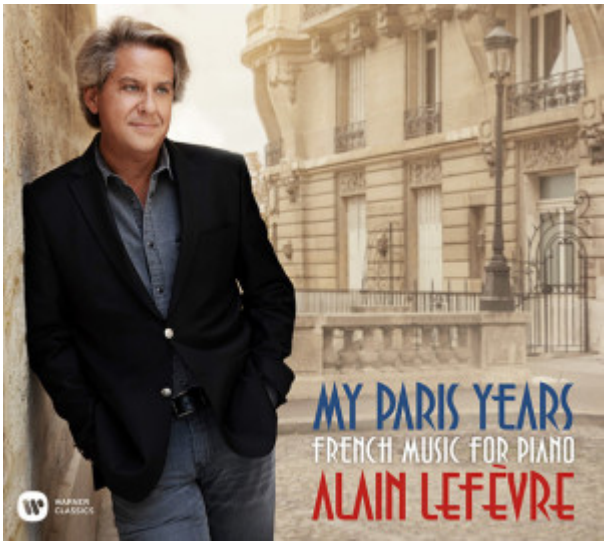
PROGRAMME COMPLET
Programme détaillé et billets pour les concerts en salle : www.festivalclassica.com/programme
ou 450 912-0868.

LIRE aussi notre présentation du Festival CLASICA 2019 – 9è édition

VOIR notre reportage vidéo exclusif sur le fonctionnement du Festival CLASSICA au Québec : ligne artistique, fonctionnement, l'offre au festivalier : concerts en salle, activités et événements en plein air…

CD, critique. Alain Lefèvre,

piano. MY PARIS YEARS (1 cd Warner classics, nov 2016)



CD, critique. Alain Lefèvre, piano. MY PARIS YEARS (1 cd Warner classics, nov 2016). Né Français mais québécois de cœur, le pianiste **Alain Lefèvre** publie un album clé dans son journal intime et artistique, totalement dédié à PARIS et donc intitulé *My Paris Years*… Aux côtés de ses propres compositions (prochain album à venir sous la même étiquette Warner classics), l'interprète, défenseur depuis toujours d'André Mathieu (avec lequel jouait son propre père), choisit ici des écritures qui font sens, selon le thème parisien : Satie (*Gymnopédies* évidemment), Ravel, Debussy et l'immense **César Franck** dont on se réjouit de réécouter *Prélude, Choral et fugue*, morceau de choix et de fulgurance de plus de 20mn : sorte de plongée introspective postwagnérienne qui n'en finit pas d'interroger de souterraines perspectives. Fidèle à une manière qui lui est propre, Alain Lefèvre en déroule l'écriture contrapuntique avec un soin de clarté murmurée, une éloquence feutrée qui sait aussi en souligner les vertiges comme la puissante architecture, en superposition et rébus, peu à peu démêlés.

FRANCAIS ET QUEBECOIS… un album parisien en forme de réconciliation. Paris est un asile enraciné dans son identité profonde, un temps malvécu en raison de l'arrogance française, surtout parisienne à l'égard de sa seconde patrie, le Québec. Mais comme toujours chez les Français qui suspectent et minimisent ce qu'ils ne voient pas immédiatement, – l'éloignement les rend aveugles et crétins (il faut bien le

dire), il suffit de retourner en terres québécoises pour comprendre l'amour de la nation francophone outre Atlantique pour la culture française et la langue de Baudelaire ou de Rimbaud. C'est donc dans une fluidité toute québécoise que le pianiste déploie ses affinités françaises. L'artiste dévoile ce qui importe dans le fait d'être Français et Québécois, un pur esprit de synthèse et de réconciliation, une fraternité musicale.
Les **Satie** prolongent ce goût du pianiste pour la lenteur et la suspension énigmatique. Les couleurs y sont là encore très nuancées et idéalement dessinées sans incision, dans l'épaisseur de la suggestion. Esquissées, en demi teintes (*N°2, « lent et triste »*). **La Pavane de Ravel** nous fait entendre les résonances de l'enfance réactivée par un Ravel émerveillé et comme langoureux. Tandis que ses Debussy coulent comme une onde emperlée, à l'articulation détaillée et chantante (« *Arabesque* »).

Voilà donc un recueil on le répète clé dans la carrière du pianiste et de l'homme : Paris, en forme de célébration, et aussi allusivement une manière d'hommage à la mémoire de son maître parisien, Pierre Sancan. Un témoignage pour la beauté fraternelle et la cristallisation d'un idéal français et québécois : belle pierre à l'édifice de la culture francophone québécoise, alors que se tourne avec débats et frictions, la question de la laïcité de l'Etat, de l'autre côté de l'Atlantique.

CD, critique. Alain Lefèvre, piano. MY PARIS YEARS (1 cd Warner classics, nov 2016).

LIRE aussi notre critique du **CD, événement, critique. Mathieu : Concerto n°4 ; Rachmaninov : Rhapsodie op.43 – Jean-Philippe Sylvestre, piano / Orchestre Métropolitain / Alain Trudel, direction – 1 cd ATMA classiques / ACD22768 – novembre, 2018**

QUÉBEC : Festival CLASSICA, du 24 mai au 16 juin 2019

QUÉBEC (Canada). FESTIVAL CLASSICA 2019 : BERLIOZ, OFFENBACH, ROUSSEL et les BEE GEES. Du 24 mai au 16 juin 2019 (9ème édition). C'est le premier grand festival de musique classique au Québec, éclectique, fédérateur, populaire, au sens le plus noble du terme, **le Festival CLASSICA** depuis le cœur de la ville de **Saint-Lambert, au sud de Montréal,** n'en finit pas de croître et convaincre les publics, proposant une diversité de spectacles dans plusieurs cités québécoises **tout au long du Saint-Laurent**.


LOTO QUÉBEC
PRÉSENTE
CLASSICA FESTIVAL
Marc Boucher, directeur général et artistique
24 MAI AU 16 JUIN 2019
Saint-Lambert
Concerts-satellites à Varennes • Saint-Bruno-de-Montarville • Longueuil • Boucherville • Mirabel • Saint-Constant • Ville de Mont-Royal
De Berlioz AUX BEE GEES
65 CONCERTS EN SALLE ET DANS LES RUES
ÉVÉNEMENTS EXTÉRIEURS GRATUITS
CIRQUE ÉLOIZE
VIENS DANSER!
SALON AUDIO CLASSICA
NOTES GOURMANDES
PEINTURE EN DIRECT
SATURDAY NIGHT FEVER
CONCERT ROCK SYMPHONIQUE
FRANCOPHONIQUE
GRAND CONCERT SOUS LES ÉTOILES
STÉPHANE TÉTREAULT
INTERPRÈTE DE GÉNIE
EN COLLABORATION AVEC
Desjardins
louise ménard
Hydro Québec
PARTENAIRES PUBLICS
Québec
Canada


CLASSICA
CLASSICA

Le cocktail est enchanteur : à Saint-Lambert, s'étendre au cœur du bourg, offrant des scènes en plein air, des concerts en salles (dans les églises regroupées en centre ville), pour un pérégrination urbaine et familiale, inédite. Rencontrer, découvrir les artistes en devenir, ceux expérimentés sans omettre la relève et les jeunes talents à suivre et à encourager… Puis, essaimer au fil des villes satellites où s'inscrivent les concerts les plus divers. Les temps forts ce printemps ci en sont les grandes célébrations en plein air (rock symphonique **en hommage aux Bee Gees**, les 31 mai, 1er, 2 juin), et le RV des amateurs de mélodies françaises, **le CONCOURS INTERNATIONAL DE MELODIES françaises (demi finale le 14 juin, puis finale en récital le 16 juin 2019)**… Cette année, le festival CLASSICA célèbre le génie des compositeurs français fêtés en 2019 (anniversaires oblige) : **BERLIOZ, OFFENBACH, Albert ROUSSEL…** Parmi les artistes à ne pas manquer : le violoncelliste Stéphane Tétreault, Le Petite bande de Montréal, l'Orchestre Métropolitain, les pianistes Pascal Amoyel, Jean-Philippe Sylvestre, … les chanteurs Magali Simard-Galdès, Antonio Figueroa, Marianne Lambert, … le violoniste Alexandre Da Costa, Nathalie Choquette (dans un nouveau spectacle pour les enfants, et leurs parents), …



_____

_____

Mélodies, opéras, symphonique, sacré, concerts enfants, musique de chambre, guitare, rock symphonique…

CLASSICA 2019
1er FESTIVAL FEDERATEUR au Québec



Les grands concerts en plein air pour tous (DR)

Dès le 24 mai, le Festival CLASSICA décline le classique à l'adresse du plus grand public ; l'événement fédérateur a séduit et convaincu **70 000 festivaliers en 2018**. Son lancement et ses premiers concerts marquent le début de la belle saison, celle des concerts en partage et des expériences musicales étourdissantes jusqu'à l'été. C'est une immersion et un parcours unique à ce jour qu'il faut vivre absolument… au Québec.

INFORMATIONS & RESERVATIONS
sur le site du Festival CLASSICA / programme
https://www.festivalclassica.com/programme

OFFRES packagées et abonnements 4 billets, « Familial », Mélomane » : **https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/**



Concerts en salle à prix doux

Tous les concerts en salle sont offerts à 32 $, à l'exception des concerts jeune public qui sont à 8 $. Ces prix comprennent les taxes applicables et les frais de service.

Billets pour plusieurs concerts

Procurez-vous votre passeport



LIRE AUSSI notre compte rendu général de l'édition 2018 du Festival CLASSICA (25 mai – 16 juin 2018)



REPORTAGE VIDEO

COMMENT FONCTIONNE LE FESTIVAL CLASSICA
à Saint-Lambert et en MONTEREGIE ?
En 8 ans, le premier festival québécois du printemps a séduit 60 000 festivaliers…

PLURIDISCIPLINAIRE ET EXIGEANT, POINTU ET GENEREUX,
POURQUOI LE FESTIVAL CLASSICA EST-IL UN SUCCES POPULAIRE ?

QUEBEC : Festival CLASSICA, la musique pour tous (8è édition, 2018) from classiquenews.com on Vimeo.

QUÉBEC (Canada). FESTIVAL CLASSICA 2019 : BERLIOZ, OFFENBACH, ROUSSEL et les BEE GEES. Du 24 mai au 16 juin 2019 (9ème édition)

QUÉBEC (Canada). FESTIVAL CLASSICA 2019 : BERLIOZ, OFFENBACH, ROUSSEL et les BEE GEES. Du 24 mai au 16 juin 2019 (9ème édition). C'est le premier grand festival de musique classique au Québec, éclectique, fédérateur, populaire, au sens le plus noble du terme, **le Festival CLASSICA** depuis le cœur de la ville de **Saint-Lambert, au sud de Montréal,** n'en finit pas de croître et convaincre les publics, proposant une diversité de spectacles dans plusieurs cités québécoises **tout au long du Saint-Laurent**.


LOTO QUÉBEC
PRÉSENTE
CLASSICA FESTIVAL
Marc Boucher, directeur général et artistique
24 MAI AU 16 JUIN 2019
Saint-Lambert
Concerts-satellites à Varennes • Saint-Bruno-de-Montarville • Longueuil • Boucherville • Mirabel • Saint-Constant • Ville de Mont-Royal
De Berlioz AUX BEE GEES
65 CONCERTS EN SALLE ET DANS LES RUES
ÉVÉNEMENTS EXTÉRIEURS GRATUITS
CIRQUE ÉLOIZE
VIENS DANSER!
SALON AUDIO CLASSICA
NOTES GOURMANDES
PEINTURE EN DIRECT
SATURDAY NIGHT FEVER
CONCERT ROCK SYMPHONIQUE
FRANCOPHONIQUE
GRAND CONCERT SOUS LES ÉTOILES
STÉPHANE TÉTREAULT
INTERPRÈTE DE GÉNIE
EN COLLABORATION AVEC
Desjardins
louise ménard
Hydro Québec
PARTENAIRES PUBLICS
Québec
Canada


CLASSICA
CLASSICA

Le cocktail est enchanteur : à Saint-Lambert, s'étendre au cœur du bourg, offrant des scènes en plein air, des concerts en salles (dans les églises regroupées en centre ville), pour un pérégrination urbaine et familiale, inédite. Rencontrer, découvrir les artistes en devenir, ceux expérimentés sans omettre la relève et les jeunes talents à suivre et à encourager… Puis, essaimer au fil des villes satellites où s'inscrivent les concerts les plus divers. Les temps forts ce printemps ci en sont les grandes célébrations en plein air (rock symphonique **en hommage aux Bee Gees**, les 31 mai, 1er, 2 juin), et le RV des amateurs de mélodies françaises, **le CONCOURS INTERNATIONAL DE MELODIES françaises (demi finale le 14 juin, puis finale en récital le 16 juin 2019)**… Cette année, le festival CLASSICA célèbre le génie des compositeurs français fêtés en 2019 (anniversaires oblige) : **BERLIOZ, OFFENBACH, Albert ROUSSEL…** Parmi les artistes à ne pas manquer : le violoncelliste Stéphane Tétreault, Le Petite bande de Montréal, l'Orchestre Métropolitain, les pianistes Pascal Amoyel, Jean-Philippe Sylvestre, … les chanteurs Magali Simard-Galdès, Antonio Figueroa, Marianne Lambert, … le violoniste Alexandre Da Costa, Nathalie Choquette (dans un nouveau spectacle pour les enfants, et leurs parents), …



_____

_____

Mélodies, opéras, symphonique, sacré, concerts enfants, musique de chambre, guitare, rock symphonique…

CLASSICA 2019
1er FESTIVAL FEDERATEUR au Québec



Les grands concerts en plein air pour tous (DR)

Dès le 24 mai, le Festival CLASSICA décline le classique à l'adresse du plus grand public ; l'événement fédérateur a séduit et convaincu **70 000 festivaliers en 2018**. Son lancement et ses premiers concerts marquent le début de la belle saison, celle des concerts en partage et des expériences musicales étourdissantes jusqu'à l'été. C'est une immersion et un parcours unique à ce jour qu'il faut vivre absolument… au Québec.

INFORMATIONS & RESERVATIONS
sur le site du Festival CLASSICA / programme

https://www.festivalclassica.com/programme

OFFRES packagées et abonnements 4 billets, « Familial », Mélomane » : **https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/**



LIRE AUSSI notre compte rendu général de l'édition 2018 du Festival CLASSICA (25 mai – 16 juin 2018)



_____
_____

REPORTAGE VIDEO

COMMENT FONCTIONNE LE FESTIVAL CLASSICA
à Saint-Lambert et en MONTEREGIE ?
En 8 ans, le premier festival québécois du printemps a séduit 60 000 festivaliers…

PLURIDISCIPLINAIRE ET EXIGEANT, POINTU ET GENEREUX,
POURQUOI LE FESTIVAL CLASSICA EST-IL UN SUCCES POPULAIRE ?

QUÉBEC (Canada), Festival CLASSICA, du 24 mai au 16 juin 2019 (9è édition)

QUÉBEC (Canada). FESTIVAL CLASSICA 2019 : BERLIOZ, OFFENBACH, ROUSSEL et les BEE GEES. Du 24 mai au 16 juin 2019 (9ème édition). C'est le premier grand festival de musique classique au Québec, éclectique, fédérateur, populaire, au sens le plus noble du terme, **le Festival CLASSICA** depuis le cœur de la ville de **Saint-Lambert, au sud de Montréal,** n'en finit pas de croître et convaincre les publics, proposant une diversité de spectacles dans plusieurs cités québécoises **tout au long du Saint-Laurent**.



Le cocktail est enchanteur : à Saint-Lambert, s'étendre au cœur du bourg, offrant des scènes en plein air, des concerts en salles (dans les églises regroupées en centre ville), pour un pérégrination urbaine et familiale, inédite. Rencontrer, découvrir les artistes en devenir, ceux expérimentés sans omettre la relève et les jeunes talents à suivre et à encourager… Puis, essaimer au fil des villes satellites où s'inscrivent les concerts les plus divers. Les temps forts ce printemps ci en sont les grandes célébrations en plein air (rock symphonique **en hommage aux Bee Gees**, les 31 mai, 1er, 2 juin), et le RV des amateurs de mélodies françaises, **le CONCOURS INTERNATIONAL DE MELODIES françaises (demi finale le 14 juin, puis finale en récital le 16 juin 2019)**… Cette année, le festival CLASSICA célèbre le génie des compositeurs français fêtés en 2019 (anniversaires oblige) : **BERLIOZ,**

OFFENBACH, Albert ROUSSEL… Parmi les artistes à ne pas manquer : le violoncelliste Stéphane Tétreault, Le Petite bande de Montréal, l'Orchestre Métropolitain, les pianistes Pascal Amoyel, Jean-Philippe Sylvestre, … les chanteurs Magali Simard-Galdès, Antonio Figueroa, Marianne Lambert, … le violoniste Alexandre Da Costa, Nathalie Choquette (dans un nouveau spectacle pour les enfants, et leurs parents), …



Mélodies, opéras, symphonique, sacré, concerts enfants, musique de chambre, guitare, rock symphonique…

CLASSICA 2019
1er FESTIVAL FEDERATEUR au Québec



Les grands concerts en plein air pour tous (DR)

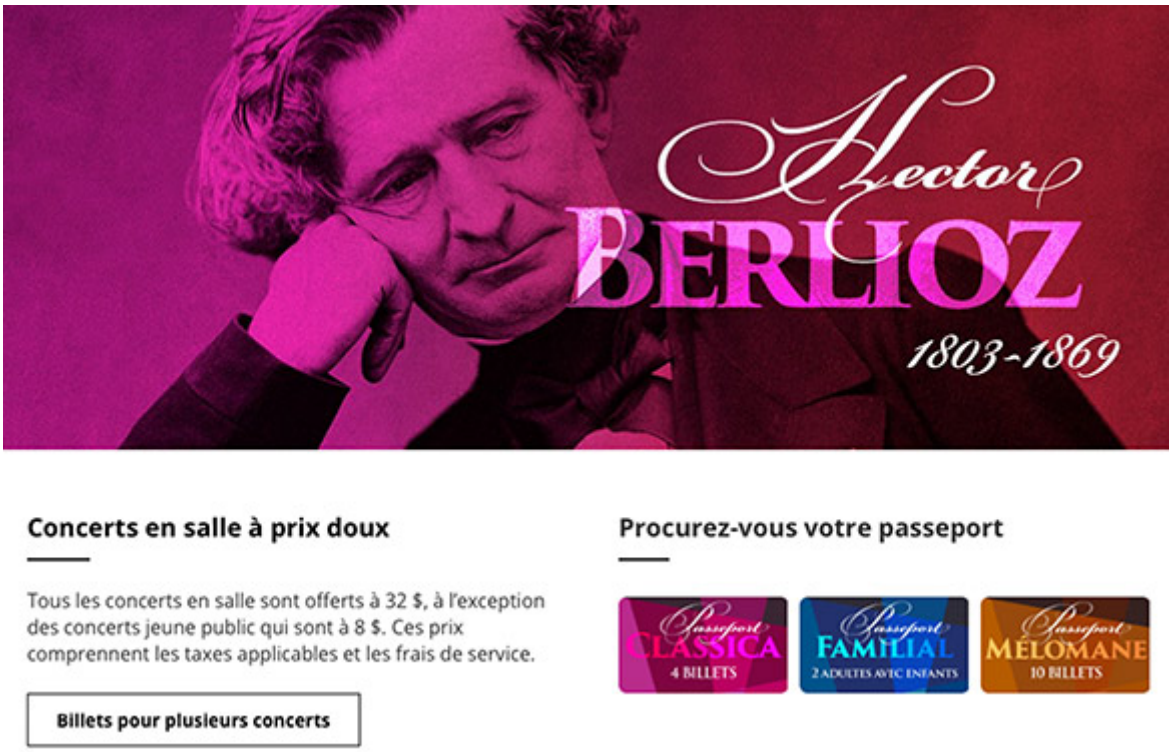
Dès le 24 mai, le Festival CLASSICA décline le classique à l'adresse du plus grand public ; l'événement fédérateur a séduit et convaincu **70 000 festivaliers en 2018**. Son lancement et ses premiers concerts marquent le début de la belle saison, celle des concerts en partage et des expériences musicales étourdissantes jusqu'à l'été. C'est une immersion et un parcours unique à ce jour qu'il faut vivre absolument… au

Québec.

_____

INFORMATIONS & RESERVATIONS
sur le site du Festival CLASSICA / programme
https://www.festivalclassica.com/programme

OFFRES packagées et abonnements 4 billets, « Familial », Mélomane » :
https://app.beavertix.com/fr/billetterie/achat-de-billet/1034/3912/



LIRE AUSSI notre compte rendu général de l’édition 2018 du Festival CLASSICA (25 mai – 16 juin 2018)

