PRIX, LIVRES. Palmarès Prix Littéraire des Musiciens 2018 (1ère édition) : Ian Bostridge / Stéphanie Kalfon

PRIX, LIVRES. Palmarès Prix Littéraire des Musiciens 2018 (1ère édition). Vendredi 23 nov 2018 a révélé les 2 Prix (« Essai » et « Roman ») distinguant les « meilleurs » titres et les livres parus en 2018, les plus convaincants. Le jury est composé de musiciens, instrumentistes et compositeurs :

Prix Essai
Ian Bostridge pour Le voyage d'hiver de Schubert (Actes Sud)

et

Prix Roman
Stéphanie Kalfon pour Les parapluies d'Erik Satie
(Joëlle Losfeld Editions)

2 titres que CLASSIQUENEWS avait déjà distingué et mis en avant dans ses colonnes ainsi :

LIVRE événement, annonce. IAN BOSTRIDGE : Le Voyage d'hiver, anatomie d'une obsession (Actes Sud). Ténor schubertien reconnu, diseur et fervent interprète du lied romantique, le Britannique Ian Bostridge livre ici le témoignage d'une vie entière à questionner le sens comme la forme des lieder de Schubert. http://www.classiquenews.com/livre-evenement-annonce-ian-bostridge-le-voyage-dhiver-anatomie-dune-obsession-actes-sud/



LIVRES, annonce. Stéphanie Kalfon, Les Parapluies d'Érik Satie, (Éditions Joëlle Losfeld, 2017). A partir de l'inventaire des objets de son « antre » à Arcueil, laissés intacts après sa mort (dont 2 pianos inopérant et les fameux 14 parapluies identiques), catalogue des biens transmis par Milhaud, l'auteur reconstitue le caractère et les événements ayant découlé sur cette accumulation poussiéreuse qui ne cesse d'interroger… http://www.classiquenews.com/livres-annonce-stephanie-kalfon-les-parapluies-derik-satie-editions-joelle-losfeld-2017/

Rendez-vous en 2019 pour la 2e édition du Prix Littéraire des

Musiciens
www.prixlitterairedesmusiciens.fr