

DIVAS. Anna Netrebko, lauréate du 53ème Prix Puccini 2024, année du Centenaire Puccini

Alors qu'elle chante actuellement *La Forza del Destino* à la Scala de Milan, la soprano russo-autrichienne Anna Netrebko recevra vendredi 20 décembre, le 53ème Prix Puccini 2024 (Premio Puccini 2024), décerné chaque année depuis 1971, dans la ville où vécut et aima travailler Giacomo Puccini, Torre del Lago (Auditorium Enrico Caruso), en Toscane.

Ainsi, 2 jours avant le « Puccini Day » qui célèbre chaque hiver l'anniversaire de la naissance du génie italien, le 22 décembre 1858, Anna Netrebko sera couronnée « diva puccinienne », au regard de ses prises de rôles et incarnations mémorables des héroïnes pucciniennes : Manon Lescaut, Cio Cio San, Tosca, Musetta et Mimi dans *La Bohème*, et plus récemment la princesse Turandot... Ces dernières années, de Salzbourg à Vienne, la diva a confirmé un tempérament dramatique bouleversant chez Verdi et donc Puccini. Le Prix Puccini récompense son engagement et son talent artistique ; Anna Netrebko succède ainsi dans l'histoire du Premio Puccini aux divas, chanteurs, chefs prestigieux avant elle distingués tels les cantatrices Maria Callas, Renata Tebaldi, Mirella

Freni, Katia Ricciarelli, Monserrat Caballé, Grace Bumbry, Anna Pirozzi, Angela Gheorghiu... ; les chanteurs : Luciano Pavarotti et José Carreras, Jonas Kaufmann, Vittorio Grigolo, ou Andrea Bocelli ; les chefs, Lorin Maazel ou Riccardo Chailly, et plus récemment en 2023, Gianandrea Noseda.

Anna Netrebko est récompensée avec d'autant plus d'éclat que l'année 2024 est aussi celle du 100ème anniversaire de la mort du compositeur italien.

PLUS d'INFOS sur le site du Festival Puccini à Torre del lago
/ Prix Puccini / Award Puccini :
<https://www.puccinifestival.it/en/puccini-award/>

cd

En Anna Netrebko publiait à l'été 2016, un album intitulé VERISMO où elle « osait » alors incarner Turandot, l'ultime héroïne de Puccini, aux côtés d'autres caractères des opéras de Ponchielli, Catalani, Cilea, Leoncavallo, Mascagni... (cd DG Deutsche Grammophon, distingué par le CLIC de CLASSIQUENEWS)



LIRE notre critique complète VERISMO / Anna Netrebko :
<https://www.classiquenews.com/cd-compte-rendu-critique-verismo-boito-ponchielli-catalani-cilea-leoncavallo-mascagni-puccini-airs-doperas-par-anna-netrebko-soprano-1-cd-deutsche-grammophon>

VIDÉO

Anna Netrebko chante Turandot (Verona, 2022)

Orchestre et chœur des Arènes de Vérone – Marco Armiliato ,
direction

Mise en scène : Franco Zeffirelli