

DISPARITION. Le metteur en scène Pierre CONSTANT nous a quittés...

Le comédien, metteur en scène et écrivain Pierre CONSTANT nous a quittés au soir du 16 septembre, quelques jours après son 93eme anniversaire. Né à Toulouse, il avait hérité de son père la passion de l'opéra, pourtant c'est comme comédien (au sein du Grenier de Toulouse) qu'il a commencé sa carrière artistique. Également acrobate, jongleur, funambule et trapéziste, c'est pour lui qu'Arrabal a écrit « *Sur le fil* ».

En 1974 il crée le Centre Dramatique de La Courneuve qu'il dirigera jusqu'en 1981. C'est Jean-Albert Cartier qui lui confie ses premières mises en scène lyriques à Nancy et au Théâtre du Châtelet avec *I Masnadieri* de Verdi et *Tosca* dont l'approche très personnelle suscita des réactions passionnées chez le public comme dans la critique. C'est grâce à Gérard Mortier, alors Directeur du Théâtre Royal de la Monnaie, que Pierre CONSTANT effectue sa première mise en scène internationale : *Simon Boccanegra* avec José van Dam dans le rôle-titre.

Les engagements se succèdent ensuite dans des répertoires différents et des théâtres de premier plan : Châtelet, Champs-Élysées, Zarzuela de Madrid, Palais de la Musique d'Athènes, Fenice de Venise, Opéra des Flandres... Sa trilogie Mozart Da Ponte avec l'Atelier Lyrique de Tourcoing de Jean-Claude Malgoire sera couronnée du prix du meilleur spectacle de l'année 1995 et les spectacles seront repris dans de nombreux

théâtres.

Pierre CONSTANT a parallèlement poursuivi sa carrière d'acteur (notamment avec *Le Funambule* de Jean Genêt), et il est resté pendant de longues années un des comédiens les plus demandés à Radio-France.

Le monde du spectacle perd un de ses acteurs de premier plan et ses nombreux amis pleurent un homme d'exception, modèle de courage, de générosité, de résilience, d'enthousiasme. Ceux qui l'ont connu savent que Pierre CONSTANT fait partie de ces êtres rares qui, en quittant ce monde, le laissent diminué de valeur.

Texte de Véronique Réaux et Photo de (c) Michel Viala
