

STREAMING opéra. PONCHIELLI : I Lituaní, le 29 mai 2026 (Lithunian national Opera, janvier 2026). Hugo De Ana / Ričardas Šumila

A l'époque de la LITUANIE médiévale, alors envahie par les Teutons, le noble Walter, résistant et patriote, quitte sa femme Aldona pour se venger des Teutons. Déguisé en Corrado, il devient chef des chevaliers teutoniques et use de son autorité pour épargner les prisonniers lituaniens. Aldona en quête de nouvelles de son mari, survient et pourrait compromettre le combat de son époux déguisé en faux teuton... Avec force dramatique et caractérisation psychologique, *I Lituaní* d'Amilcare Ponchielli, trop peu joué jusqu'à ce jour, aborde la question de l'amour à l'épreuve du devoir...

Amour & devoir

Ponchielli compose *I lituani* (*Les Litvaniens*) au début des années 1870, d'après le roman en vers *Konrad Wallenrod* d'Adam Mickevičius. Le compositeur retrouve les sujets et valeurs qui lui sont chers comme italien patriote : dénonciation de l'oppression, barbarie des conquérants... Après la création à La Scala en 1874, c'est à l'Opéra national de Lituanie qu'il revient, au 21ème siècle, de mettre en scène cet opéra célébrant les patriotes litvaniens. Ponchielli y soigne des scènes grandioses, des chœurs et des danses caractéristiques, ainsi qu'une ligne vocale somptueuse et expressive qui préfigure son prochain sommet *La Gioconda*. Le metteur en scène argentin Hugo De Ana signe cette production récente depuis Vilnius, avec ses propres décors et costumes, tandis que Ričardas Šumila dirige la partition flamboyante de Ponchielli qui sollicite toutes les ressources locales : Ballet, Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Lituanie. Rareté incontournable depuis l'Opéra national litvanien à Vilnius.

VOIR PONCHIELLI : I Litvani, 29 mai 2026 (Lithunian national Opera, janvier 2026) :



<https://operavision.eu/fr/performance/i-litvani>

Diffusé le 29 mai 2026 à 19h CET
EN REPLAY, disponible jusqu'au 29 novembre 2026 à 12h CET
Enregistré le 31 janvier 2026

distribution

WALTER / CORRADO : Gaston Rivero

ALDONA : Viktorija Miškūnaitė

ARNOLDO : Eugenius Chrebtovas

ALBANO : Nadas Girininkas

VITOLDO : Alfredas Miniotas

...

Mise en scène : Hugo De Ana

Direction musicale : Ričardas Šumila

Ballet, Chœur et Orchestre de l'Opéra national de Lituanie
