Venetian Centre for Baroque Music – Entretien vidéo avec Olivier Lexa

Olivier Lexa « ose » lancer ce que tout le monde attendait et ce que que personne n’avait jusque là réalisé, un Centre de recherche et de diffusion dédié au Baroque Vénitien. C’est désormais officiel, le Venetian Centre for Baroque Music (VCBM) en proposant en juin 2011 (le 18 juin précisément), sa première saison musicale, sera inauguré. L’idée est de rétablir la musique baroque vénitienne à Venise…