

VIDEO. BELLINI belcanto Académie, été 2019 : chanter Bellini, Rossini, Puccini...

VIDEO, reportage BELLINI belcanto Académie, été 2019. C'était du 1er au 9 août dernier (2019) à VENDÔME (41), au Campus Monceau : les jeunes chanteurs stagiaires de la BELLINI belcanto Académie suivaient les sessions de travail et d'approfondissement prodigués par les deux maîtres de stage : le chef **Marco Guidarini**, et la mezzo-soprano **Viorica Cortez** (avec au piano, **Maguelone Parigot**, chef de chant). Tous maîtrisent, expérience oblige, l'art si délicat et raffiné du belcanto italien : phrasés, articulation, agilité et élégance, sans omettre le legato et la précision... autant de qualités et prérequis qui font de l'art du bel canto, l'une des disciplines lyriques les plus difficiles. Pendant cette nouvelle édition de l'Atelier Lyrique d'été, l'Académie a innové en proposant aux jeunes chanteurs le travail scénique de leurs airs : chanter c'est savoir jouer avec son corps.



De la technique vocale à l'interprétation avec jeu scénique... l'Académie Bellini propose aujourd'hui la meilleure formation et la plus complète pour le jeune interprète lyrique, de surcroît appliqué au bel canto (Rossini, Bellini, Donizetti). Intitulé « de Mozart à Puccini », l'Atelier estival 2019 permettait de perfectionner encore et encore sa compréhension des styles vocaux depuis Mozart jusqu'à Puccini. Parmi les stagiaires cet été, la présence du **dernier Grand Prix Bellini 2019**, la sud-africaine **Nombulelo Yende** a été particulièrement remarquée, comme celle de ses consœurs, les sopranos françaises **Cécile Achile** et **Déborah Salazar**... Best of video de la session 2019. © CLASSIQUENEWS.TV – MUSICARTE – Réalisation

: Philippe Alexandre PHAM

Le même reportage vidéo sur YOUTUBE :

VENDÔME, Palmarès du 8^e CONCOURS BELLINI 2018. Nouvelle diva belcantiste : Nombulelo YENDE



VENDÔME, Palmarès du 8^e CONCOURS BELLINI 2018. Voilà longtemps que l'on n'avait pas vécu une telle Finale : des tempéraments marquants, de nombreuses voix dotées d'un timbre très séduisant (y compris chez les hommes), une maîtrise

partagée du legato et du phrasé, et souvent des airs choisis parmi les plus difficiles et exigeants de la scène belcantiste (Lucrezia Borgia, Il Pirata, Anna Bolena, Lucia di Lammermoor, Norma, I Puritani...)... A Vendôme (Campus Monceau Assurances),

s'est déroulé le dernier tour du **8è CONCOURS BELLINI (samedi 17 novembre 2018)**, compétition unique au monde en ce qu'elle sélectionne les talents belcantistes, ceux capables de chanter Rossini, Bellini, Donizetti (et aussi Mozart). Présidé par le cofondateur du Concours, le chef génois **MARCO GUIDARINI**, le jury 2018 a proclamé le palmarès final suivant :

Révélation du Concours BELLINI 2018

Nombulelo YENDE, jeune diva belcantiste

Nombulelo YENDE, Soprano / Afrique du Sud

Premier Prix 2018

Prix du Public



PISANI Laura, Soprano / Argentine (Prix spécial voix féminine)
CIMOLIN Arianna, Soprano / Italie (Prix spécial Ville de
Vendôme)
BAÑERAS Sara, Soprano / Espagne (Prix du GSTAAD NYMF)

Il n'a pas été remis de Prix Mady Mesplé pour la meilleure interprétation d'un air en français

Le 8^e **CONCOURS BELLINI** aura donc connu ce qu'il avait produit lors de sa 1^{ère} édition : la révélation d'un talent exceptionnel pour le moins prometteur. Celui de la jeune soprano **Nombulelo YENDE**, soeur cadette de **Pretty YENDE**, laquelle avait sidéré les membres du Jury en... 2010. Une aventure unique à ce jour semble se préciser, marquée désormais par le talent de deux soeurs douées pour l'art du bel canto, toutes deux révélées avant tous les autres concours européens par le [**CONCOURS INTERNATIONAL de BEL CANTO VINCENZO BELLINI**](#) (co fondé par **Youra Nymoff-Simonetti** et **Marco Guidarini**). A suivre.

LIRE notre présentation générale du [**CONCOURS BELLINI 2018**](#)

LIRE aussi notre compte rendu du **cd ANNA KASYAN : Shades of Love** (nov 2017):

<http://www.classiquenews.com/cd-annonce-premieres-impressions-handel-shades-of-love-anna-kasyan-soprano-1-cd-evidence/>

VOIR notre [grand reportage vidéo CONCOURS BELLINI : objectif, déroulement, enjeux... Entretien avec Marco Guidarini, Sergio Segalini...](#)

VOIR notre [reportage vidéo dédié à l'Académie BELLINI, masterclasses de bel canto avec Viorica Cortez et Marco Guidarini](#)

VOIR notre vidéo [ANNA KASYAN chante Bellini \(Imogène\), Premier Prix BELLINI 2013](#)

VOIR notre vidéo [SANTIAGO MARTINEZ chante La Danza \(GSTAAD Academy Bellini, janvier 2018\)](#)

Illustration / photo : © exclusif studio CLASSIQUENEWS –
copyright exclusif réservé à CLASSIQUENEWS 2018

CONCOURS de Bel Canto VINCENZO BELLINI à VENDÔME



VENDÔME, 8è CONCOURS BELLINI, les 16 et 17 novembre 2018. Dédié à l'art si exigeant du Bel Canto, le **CONCOURS INTERNATIONAL VINCENZO BELLINI** a lieu cette année les 16 et 17 novembre à Vendôme (1h de PARIS en TGV).

Seule compétition dédiée exclusivement aux voix et au répertoire belcantistes (plein XIXè italien et français...), le Concours Bellini (créé en 2010) défend seul, l'art difficile du bel canto quand la majorité des Concours d'opéras mêle tous les styles (lieder et mélodies, mozartien, romantique, veriste, moderne.)... Depuis sa création, le CONCOURS BELLINI s'est imposé parmi les compétitions les plus intransigeantes vis à vis des candidatures ; il a fondé aussi sa propre Académie estivale, destinée aux chanteurs désirant se perfectionner dans l'art belcantiste (sessions annuelles à Vendôme). Aujourd'hui le CONCOURS BELLINI offre aux jeunes chanteurs l'opportunité de démontrer leurs capacités dans l'opéra romantique italien et français (dont une mélodie française si les candidats le souhaitent) ; le CONCOURS BELLINI a distingué plusieurs tempéraments lyriques exceptionnels, aujourd'hui talents reconnus dont Pretty Yende, Anna Kasyan, Roberta Mantegna... ou le jeune ténor argentin, rossinien prometteur, Santiago Martinez...

Suite aux auditions 2018, qui se sont déroulées en France et à l'international, seulement 14 jeunes chanteurs ont été retenues pour concourir en novembre prochain à Vendôme.

Le Jury présidé par le chef gênois, co fondateur du Concours, **Marco Guidarini** (élève de Claudio Abbado et CM Giulini, ex assistant de Gardiner, actuel directeur musical de l'[Orchestre MittelEuropa / Palmanova, Italie](#))

Quels seront les nouveaux talents belcantistes ainsi salués et distingués en novembre 2018 ?

Ne manquez cet événement lyrique en France, temps fort de l'année lyrique 2018.

Un jury prestigieux aura la difficile tâche de choisir celui ou celle qui portera encore très haut les couleurs du Belcanto.

Le chef d'orchestre italien Marco Guidarini, Président et cofondateur du Concours, assurera cette année la Présidence de ce jury.

CONCOURS international Vincenzo
BELLINI
8ème édition à VENDÔME (41)

Vendredi 16 novembre 2018
19h : demi-finale

Samedi 17 novembre 2018 – 20h :
finale

Places payantes : réservation à musicarte-org@live.fr

MusicArte

présente :

Concours International de Belcanto Vincenzo Bellini

FRANCE 2018 – 8^{ème} ÉDITION



16 novembre à 19h : demi-finale

17 novembre à 20h : finale

Président-Fondateur : Marco GUIDARINI

Auditorium du Groupe Monceau
1 Avenue des Cités Unies de l'Europe - 41 100 Vendôme
En face de la Gare TGV Vendôme-Villiers - Parking sur place.

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS :

Internet : www.billetweb.fr ou via notre site

Email : muscarte-org@live.fr

Téléphone - Secrétariat de Musicarte : 06 09 58 85 97

www.bellinibelcanto-internationalcompetition.com



**Sélection officielle 2018 :
14 jeunes candidats**

ARBEL Cécilia, Soprano / France
BAÑERAS Sara, Soprano / Espagne
BARRERA Megan, Soprano / USA – Porto Rico
CIMOLIN Arianna, Soprano / Italie
FANIN Sara, Soprano / Italie
GODOY Diego, Ténor / France
MAZZOLI Paola, Mezzo-Soprano / Italie
MIR Hector Emmanuel, Ténor / USA
PIRTSKHAISHVILI Miriam, Soprano / Georgie
PISANI Laura, Soprano / Argentine
RIVAROLA Bela, Soprano / Argentine
VUGA Hernan, Baryton / Argentine
WAGGONER Sydney, Soprano / USA
YENDE Nombulelo, Soprano / Afrique du Sud

PLUS d'infos : Musicarte / Tél. : 06 09 58 85 97 / musicarte-org@live.fr

Website : www.bellinibelcanto-internationalcompetition.com
<https://www.bellinibelcanto-internationalcompetition.com>

APPROFONDIR

LIRE aussi notre compte rendu du **cd ANNA KASYAN : Shades of Love** (nov 2017):

<http://www.classiquenews.com/cd-annonce-premieres-impressions-handel-shades-of-love-anna-kasyan-soprano-1-cd-evidence/>

VOIR notre [grand reportage vidéo CONCOURS BELLINI : objectif, déroulement, enjeux... Entretien avec Marco Guidarini, Sergio Segalini...](#)

VOIR notre [reportage vidéo dédié à l'Académie BELLINI, masterclasses de bel canto avec Viorica Cortez et Marco Guidarini](#)

VOIR notre vidéo [ANNA KASYAN chante Bellini \(Imogène\), Premier Prix BELLINI 2013](#)

VOIR notre vidéo [SANTIAGO MARTINEZ chante La Danza \(GSTAAD Academy Bellini, janvier 2018\)](#)

Concert de Bel Canto à Vendôme (41)

VENDÔME (41). Samedi 6 août 2016, 20h. Concert de bel canto de la Vincenzo Bellini belcanto Académie en résidence au Campus Monceau Assurances... Pilotés par Viorica Cortez et Marco Guidarini, maîtres de classes, les 12 élèves académiciens présentent à Vendôme, leur travail sur le style bellinien en un programme lyrique exceptionnel composé d'airs, de duos et d'ensembles, signés Delibes, Donizetti, Meyerbeer, Mozart, Offenbach, Rossini et bien sûr Bellini...



Vincenzo Bellini Bel Canto Académie

concert de clôture
samedi 6 août 2016 à 20h
airs et duos d'opéras italien
Auditorium du Campus
Monceau Assurances

billetterie sur place dès 19h15
Auditorium du Campus de Monceau assurances
1 avenue des Cités Unies d'Europe
41000 Vendôme

informations & réservations
06 09 58 85 97

Prix des places : 20 euros
-12 ans : 10 euros

Toutes les informations sur le site du [Concours international de Bel Canto Vincenzo Bellini](#)

