

CRITIQUE cd événement. Cecilia Bartoli : Mission. Musiques d'Agostino Steffani (1 cd Decca)

Voici un album abouti et bénéfique dévoilant le génie d'un Steffani insoupçonné... véritable précurseur de Haendel. La justesse stylistique, la générosité de la diva, son engagement à nous offrir la révélation d'un immense compositeur baroque... sont exceptionnels.