VIDEO. Michel van der Aa : Up close, création française (septembre 2013)



En septembre 2013, l'Orchestre de chambre de Paris créée Up close du compositeur contemporain Michel van der Aa : dispositif audio visuel où les instrumentistes portent l'action d'un film écrit par le compositeur qui est aussi réalisateur. Up close met en avant la virtuosité d'une violoncelliste solo (Emmanuelle Bertrand soliste de la création parisienne). Le sujet aborde le thème de la rencontre, de la communication entre les êtres. C'est un objet scénographie où musique et vidéo sont étroitement associés … Reportage exclusif CLASSIQUENEWS.COM