

Elina Garança chante Meditation, récital d'airs sacrés



Arte. Meditation : récital d'Elina Garança, mezzo. Dimanche 21 décembre 2014 à 18h30. Elle n'est pas seulement talentueuse, c'est aussi une femme charismatique d'une beauté aussi fascinante qu'Anna Netrebko. Les producteurs ont joué d'ailleurs sur leur duo, riche en contrastes saisissants : la blonde grave et rocailleuse ; la brune, angélique, rayonnante ([voir leur duo à l'Opéra de Vienne dans Anna Bolena de Donizetti, heureusement capté en dvd chez](#)

[Deutsche Grammophon](#)). Arte diffuse pour sa part le récital lyrique de la mezzo blonde Elina Garança, correspondant à son dernier album discographique intitulé » Mediation « , compilation d'extraits d'opéra ou transcriptions à l'inspiration sacrée... La mezzo-soprano d'origine lettone Elina Garança est depuis plusieurs années l'une des stars incontournables des scènes lyriques. Accompagnée par la Deutsche Radio Philharmonie de Sarrebruck dirigée par Karel Mark Chichon, elle a enregistré pour arte un programme spécial Noël au cours duquel elle interprète des morceaux de son dernier album » Meditation ». Chanteuse aux multiples facettes, elle en révèle une nouvelle avec ce répertoire de musique sacrée, notamment dans l'Agnus Dei de Georges Bizet, O Divin Rédempteur ! de Charles Gounod et l'Ave Maria de Pietro Mascagni... Garança apporte à l'élévation spirituelle de chaque air, son timbre d'une sensualité bouleversante.

» **Velouté sacré** « ... A propos du cd récital Meditation, voici

ce qu'écrit notre rédactrice Elvire James :

CD. [Elina Garanča, mezzo. Méditation \(1 CD Deutsche Grammophon\)](#) . Mezzo sensuelle et nuancée, la cantatrice lettone Elina Garanča (née en 1976) aborde chaque nouveau programme ou rôle avec la même constance, celle d'une interprète dont l'endurance égale la finesse et l'intensité du chant. Elle prouve encore ici la cohérence d'un programme conçu avec intelligence qui en toute logique respecte le présupposé que laisse envisager son titre : prière et ferveur. Hier Donizettienne de grande classe affrontée à la sublime et non moins rayonnante Anna Netrebko avec laquelle la lettone partage une beauté glamour à tomber, La Garanča poursuit une collection de disques chez Deutsche grammophon d'un grand intérêt dont on peut déduire ses goûts spécifiques. Cocorico ! : la mezzo ne cache pas ses affinités avec la musique française, en particulier romantique... Sa Carmen avait saisi par son mordant félin, sa sensualité voluptueuse et caressante qui savait aussi rugir avec violence... Ici la mezzo met son voluptueux organe au service d'airs d'une ardeur implorante aux accents nettement religieux. La diva sélectionne plusieurs épisodes fervents avec chœur ou orgue au pompiérisme assumé puisé dans la littérature du XIXème. On y retrouve aussi l'inspiration intérieure de ses compatriotes, les compositeurs : Vasks et Praulins. [LIRE notre critique complète du cd Meditation d'Elina Garanča](#)

Arte. Meditation : récital d'Elina Garanča, mezzo. Dimanche 21décembre 2014 à 18h30. Direction musicale : Karel Mark Chichon