

Gala du tricentenaire de l'Ecole française de danse

Télé. Arte. Gala 300 ans de l'Ecole française de danse, 28 avril 2013, 20h45

Ballet. Soirée chorégraphique.

Le 11 janvier 1713, Louis XIV à la fin de son règne, décrète l'existence de l'institution qui est aujourd'hui, l'Ecole française de danse. La



tradition chorégraphique officielle en France remonte aux Valois et avant eux aux monarques hexagonaux qui avaient bien compris l'usage structurant des ballets de cour dans la vie politique. En 2013, pour le tricentenaire de l'Ecole, Arte diffuse une série (Graines d'étoiles) dévoilant le quotidien des jeunes danseurs de 8 à 18 ans, confrontés à la discipline et à l'émulation chorégraphique. C'est aussi comme ce soir, la diffusion de la soirée de gala à l'Opéra Garnier à Paris, où les Etoiles et le corps du Ballet de l'Opéra national de Paris fait démonstration de son excellence technique et stylistique entretenue ainsi depuis 300 ans.

Exposition: « Louis XIV: l'homme & le roi ». Château de Versailles. Portrait d'un roi musicien... Jusqu'au 7 février 2010

Une exposition magistrale dresse le portrait d'un Louis XIV connaisseur et protecteur des arts. Sous le masque monarchique, les qualités de l'esthète, le goût de l'homme, ainsi révélés, continuent de nous fasciner. A Versailles, jusqu'au 7 février 2010.