STREAMING, ballet. A. Adam : Le Corsaire, ven 1er mai 2026. Ballet National Estonien (José Martinez, fév 2026)

Combattant rivaux, trahisons, un pacha corrompu, le pirate Conrad, avec l'aide de ses compagnons d'équipage, sauve Medora d'un marché aux esclaves. Il l'emmène dans une grotte secrète, mais les amants pourront-ils toujours être libres et hors de danger ?

Bien qu'il ait composé plus de 40 opéras, **Adolphe Adam** est surtout célèbre pour ses deux ballets : Giselle et Le Corsaire. Librement inspiré du poème éponyme de 1814 de **Lord Byron**, Le Corsaire est une extraordinaire aventure de cape et d'épée. Pour la première retransmission depuis Tallinn sur OperaVision, le Ballet national d'Estonie confie la chorégraphie à **José Martinez**, directeur de la danse de l'Opéra de Paris : « *C'était un ballet que je n'avais moi-même jamais dansé et je voulais essayer de faire quelque chose qui soit respectueux de la tradition, et non une nouvelle version d'un ballet classique. Je voulais donner au Corsaire quelque chose d'unique, tout en préservant la richesse et la beauté de tous ces moments célèbres, comme le jardin enchanté ou le grand pas de deux, le pas d'esclaves. J'ai placé toutes ces parties*

emblématiques au centre du ballet et j'ai construit mon histoire autour d'elles. »

VOIR LE STREAMING DANSE :
LE CORSAIRE (Ballet National Estonien) –
chorégraphie : José Martinez
Vendredi 1er mai 2026, 19h



https://operavision.eu/fr/performance/le-corsaire

EN REPLAY jusqu'au 1er nov 2026, 12h
Enregistré le 12 fév 2026

---

distribution

Joel Calstar-Fisher, Le Corsaire
Ami Morita, Fedora
Ali Urata, Lankendem
Marta Navasardyan, Gulnare
…

Ballet National Estonien
Chorégraphie : José Carlos Martinez

Orchestre de l'Opéra National d'Estonie
Lauri Sirp, direction