

(Suisse) TANNAY, Variations musicales : du 21 au 30 août 2026. Edgar Moreau, David Kadouch, Stéphane Degout, Lausanne Soloists, Quatuor Leonkoro, Orchestre des Pays de Savoie...

Délices musicaux et féerie patrimoniale sont au programme des Variations musicales de Tannay, site éblouissant dont le Château et son parc donnent le la d'un événement à présent majeur de l'agenda estival en Suisse. Dans cet écrin exceptionnel, les festivaliers (re)découvrent l'enchantement des concerts de musique de chambre et des récitals lyriques du « festival classique de la Côte » ; s'y retrouvent en complicité les plus grands solistes, et les jeunes tempéraments, dans un échange et un partage adressés au public...



... instruments et voix alternent dans une fête des sensibilités musicales où les plus jeunes apprentis musiciens s'exposent stimulés par leurs aînés : instrumentistes à cordes des « Lausanne Soloists » dans un

programme Tchaikovsky et Piazzolla (le 27 août), étudiantes des Hautes Écoles de musique de Lausanne et de Genève (Chihiro Anai, Chloé Thévenin, violons, Esther Goodman, soprano, Sangeun Han, flûte, Ekaterina Bonyushkina, piano, Veronica Kuijken Barta, piano... le 28 août / œuvres de Leclair, Prokofiev Grieg, Gounod, Mahler, Schubert, Hindemith, Fauré, Korngold, Debussy, et Ravel...). Cet été, 8 programmes prometteurs vous attendent. Tous les concerts ont lieu sous tente dans le parc du château de Tannay.

Ainsi parmi les artistes invités à Tannay cet été, le violoncelliste **Edgar Moreau** et le pianiste **David Kadouch** (ouverture le 21 août, 20h) dans un programme Rachmaninov, Dvorak, Chosta... ; le baryton **Stéphane Degout** et les chanteurs **résidents de la Chapelle Reine Elisabeth** (23 août, 17h) ; les jeunes musiciens du **Quatuor Leonkoro** (fondé à Berlin en 2019) et ardents défenseurs de Mendelssohn et Beethoven (26 août, 20h) ; le violoncelliste **Xavier Phillips** et les jeunes musiciens à cordes des **Lausanne Soloists** (27 août, 20h) ; **Corina Belcea** (violon), **Amaury Coeytaux** (violon), **Miguel da Silva** (alto), **Xavier Phillips** (violoncelle) et **François-Frédéric Guy** (piano) dans les Quintettes avec piano de Brahms et Dvorak (29 août, 20h) ; enfin le chant des oiseaux et **l'Orchestre des Pays de Savoie** (dim 30 août 2026, 17h) en clôture, pour une célébration irrésistible des volatiles et de la Nature... (au programme : œuvres de Respighi, Schubert, Bartók, Svendsen, Vivaldi, Rameau, Saint-Saëns, Casals, Daquin, et Marsh).

TOUTES LES INFOS, le détail des programmes, les artistes invités directement sur le site des Variations musicales de TANNAY : <https://musicales-tannay.ch/>



quelques temps forts 2026

Vendredi 21 août 2026 à 20h

Edgar Moreau, violoncelle

David Kadouch, piano

Concert d'ouverture – Chants et confidences

Edgar Moreau, prodige du violoncelle, se distingue par sa fougue, jeunesse, puissance et finesse. Il s'est produit à plusieurs reprises déjà parmi les invités de marque du festival, la dernière fois en 2024, en compagnie du pianiste David Kadouch, également un invité de marque à Tannay.

Rachmaninov : Mélodie pour violoncelle et piano en sol mineur
op. 21 n° 9

Dvořák : Sept mélodies tziganes op. 55 n° 4

Rachmaninov : Sonate pour violoncelle et piano en sol mineur
op. 19

Chostakovitch : Sonate pour violoncelle et piano en ré mineur
op. 40

Dimanche 23 août 2026 à 17h

Stéphane Degout, baryton

en compagnie de résidents de la
CHAPELLE MUSICALE REINE ELISABETH

Stéphane Degout, baryton

Marie-Juliette Ghazarian, mezzo-soprano

Oleg Volkov, basse-baryton

Lionel Bams, piano

Concert lyrique – figures et passions

Stéphane Degout, chanteur lyrique, accompagné par les
résidents en chant lyrique de la Chapelle musicale Reine
Elisabeth

Sans conteste le meilleur baryton de langue française,
Stéphane Degout, sera accompagné par les résidents de la
Chapelle Reine Elisabeth, dont les boursiers sont sélectionnés
parmi les jeunes talents les plus prometteurs.

Récital de mélodies et lieder de Reynaldo Hahn, Johannes

**Brahms, Felix Mendelssohn, Maurice Ravel, Jacques Ibert, Anton
Rubinstein, Piotr Illich Tchaïkovski**

Mercredi 26 août 2026 à 20h

Quatuor Leonkoro

Musique de chambre – Vertiges et visions

Fondé à Berlin en 2019, le Quatuor Leonkoro (« cœur de lion » en espéranto) est l'un des ensembles de musique de chambre les plus prometteurs de sa génération. Il a remporté de nombreux prix internationaux. Son premier album, consacré à Ravel et Schumann, a reçu le Choc de Classica de l'année. Le Quatuor viendra à Tannay après s'être produit au Festival de Verbier.

**Purcell Fantasia en fa majeur Z. 737, Fantasia en mi mineur Z.
741**

Mendelssohn Quatuor à cordes n° 6 en fa mineur op. 80 MWV R 37

Beethoven Quatuor à cordes n° 14 en do dièse mineur op. 131

Samedi 29 août 2026 à 20h

Quintettes avec piano Brahms-Dvorak

**Corina Belcea, violon, Amaury Coeytaux, violon, Miguel da
Silva, alto, Xavier Phillips, violoncelle, François-Frédéric
Guy, piano**

Concert entre cinq musiciens d'exception – Grandeur et Lyrisme

**Une rencontre fascinante entre cinq musiciens d'exception,
membres des meilleurs quatuors actuels et solistes appréciés
dans les grandes salles de concert du monde entier.**

Brahms : Quintette pour piano et cordes en fa mineur op. 34

Dvořák : Quintette pour piano n° 2 en la majeur op. 81

Dimanche 30 août 2026 à 17h
Orchestre des Pays de Savoie, sous la direction d'Arie Van
Beek

Jean Boucault et Johnny Rasse, les chanteurs d'oiseaux
Concert orchestral – Le chant des oiseaux

L'Orchestre des Pays de Savoie, crée en 1984, est dirigé par Arie van Beek depuis septembre 2025. Il se produit dans les grandes salles nationales, les meilleurs festivals, et régulièrement en Suisse et en Italie, avec plus de 80 concerts par an. 23 musiciens permanents, dont 19 cordes, le composent.

Ils interprètent plusieurs œuvres illustrant un thème inattendu et passionnant : le chant des oiseaux. Œuvres de Respighi, Schubert, Bartók, Svendsen, Vivaldi, Rameau, Saint-Saëns, Casals, Daquin, et Marsh.

21—30 août 2026

Variations Musicales Tannay

Le festival classique
de la Côte

EDGAR MOREAU | DAVID KADOUCHE | MUSIMAX | STEPHANE DEGOUT | CHAPELLE MUSICALE REINE
ELISABETH: MARIE-JULIETTE GHAZARIAN, OLEG VOLKOV, LIONEL BAMS | QUATUOR LEONKORO
LES LAUSANNE SOLOISTS, XAVIER PHILLIPS | HEM & HEMU | QUINTETTES PIANO BRAHMS-DVORAK:
CORINA BELCEA, AMAURY COEYTAUX, MIGUEL DA SILVA, XAVIER PHILLIPS, FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY
ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE, ARIE VAN BEEK, JEAN BOUCAULT, JOHNNY RASSE | MASTER CLASS

Variations
Musicales
de Tannay



COOPÉRATIVES
DE TERRE SAINTE



Berney Associés

AESCHBACH
1924



ERNST GÖHNER
STIFTUNG



Julius Bär



BONHÔTE

CHRISTIANE
BICHET

la réserve

GRUPE CHEVALLÉY

LA CÔTE

musicales-tannay.ch



